

## ABSTRAK

**Nama : Mira Santika**  
**Jurusan : Ilmu Komunikasi**  
**Judul : Motivasi Penggunaan Cadar di Kalangan Mahasiswi  
Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau**

Berjilbab adalah konsekuensi atau cermin dari muslimah, sebab hanya orang-orang yang beriman yang ikhlas yang taat dan patuh dalam melaksanakan seluruh misi yang diperintahkan Allah SWT. Sama halnya dengan wanita yang memakai cadar, merupakan suatu bentuk ketaatan terhadap Allah atas perintah-Nya dan agar terhindar dari fitnah yang timbul karena wajah cantik yang mereka miliki sehingga mereka mewajibkan dirinya untuk menggunakan cadar. Penggunaan cadar yang muncul dari motivasi intrinsik maupun ekstrinsik di kalangan Mahasiswi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui motivasi penggunaan cadar serta makna cadar di kalangan mahasiswi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deksriptif kualitatif dengan pendekatan fenomenologi yakni menjelaskan fenomena dengan sedalam-dalamnya melalui pengumpulan data sedalam-dalamnya yang dalam penelitian ini mahasiswi bercadar di Fakultas dakwah dan Komunikasi di kampus UIN Suska Riau. Yang dilakukan dengan wawancara mendalam (*In-Depth Interview*), observasi, studi pustaka, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa motivasi mahasiswi FDK menggunakan cadar yang berasal dari motivasi intrinsik atau berasal dari dalam diri individu itu sendiri dan motivasi ekstrinsik juga mempengaruhi mereka sehingga menggunakan cadar. Seperti adanya niat yang sangat kuat dalam diri mereka untuk menggunakan cadar untuk menjadikan diri lebih baik lagi, serta pengaruh lingkungan tempat tinggal maupun lingkungan di dalam kampus. Serta adanya pemaknaan cadar yang dapat dilihat dari motif sebab (*Because Motive*) dan motif tujuan (*In Order to Motive*) dari penggunaan cadar tersebut.

**Kata Kunci : Motivasi, Penggunaan Cadar, Fenomenologi.**

## **ABSTRACT**

**Name** : **Mira Santika**  
**Department** : **Communication**  
**Title** : **The Motivation of Wearing Veil among Female Students of Dakwah and Communication Faculty of UIN Suska Riau**

Wearing veil is consequence or reflection of being a female Muslim. This is because only those who are pious can implement obediently all missions required by God. Wearing veil is also a part of religious observance to prevent female Muslims from negative effects due to their beauty. This causes every female Muslim to wear veil as part of religious obligation from God. The use of veil may come from the intrinsic and extrinsic motivation of female students. This research aims to know The Motivation and meaning of wearing Veil among Female Students of Dakwah and Communication Faculty of UIN Suska Riau. This thesis uses qualitative descriptive method based on phenomenological approach, i.e explaining phenomena in-depth by collecting data from female students of dakwah and communication faculty. Data are collected from in-depth interview, observation, library study and documentation. This thesis finds that the motivation of wearing veil among female communication students is from intrinsic and extrinsic motivation. Intrinsic motivation comes from their strong intention to wear veil in order to be good female Muslims. It is also caused by the surrounding environment where they live and interact like in the campus. The meaning of wearing veil can be seen from 'because motive' and 'in order to motive'.

**Keywords : Motivation, Wearing Veil, Phenomology**