

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Dalam teknik analisis data penulis menggunakan metode deskriptif kuantitatif. Yaitu riset yang menggambarkan atau menjelaskan suatu masalah yang hasilnya dapat digeneralisasikan. Dengan demikian tidak terlalu mementingkan kedalaman data atau analisis. Peneliti lebih mementingkan aspek keluasan data sehingga data atau hasil penelitian dianggap merupakan presentasi dari seluruh populasi.⁴⁰

Jenis riset deskriptif ini bertujuan membuat deskripsi secara sistematis, faktual, data akurat tentang fakta-fakta dan sifat-sifat populasi atau objek tertentu. Periset sudah mempunyai konsep (biasanya satu konsep) dan kerangka konseptual. Melalui kerangka konseptual (landasan teori), periset melakukan operasionalisasi konsep yang akan menghasilkan variabel beserta indikatornya. Riset ini untuk menggambarkan realitas yang sedang terjadi tanpa menjelaskan hubungan antar variabel.⁴¹

Metode deskriptif-kuantitatif adalah metode yang hanya memberikan gambaran atau deskripsi tentang variabel dari sebuah fenomena yang diteliti. Variabel yang diteliti bisa satu, dua, tiga, atau lebih. Setiap variabel yang diteliti tidak dilakukan pengujian untuk mengetahui adanya hubungan dari variabel-variabel yang diteliti atau dilakukan pengujian hipotesis dengan menggunakan rumus statistik. Analisis yang digunakan dalam metode deskriptif-kuantitatif hanya menggunakan analisis deskriptif dalam bentuk tabel tunggal dan tabel silang, dengan data frekuensi (f) dan presentase (%).⁴²

⁴⁰Kriyantono Rachmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Kencana, Jakarta, 2006), 55.

⁴¹*Ibid*,69.

⁴²Elvinaro Ardianto, *Metodologi Penelitian untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2011), 48.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Lokasi dan waktu penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Kelurahan Kampung Bandar Kota Pekanbaru. Lamanya pembuatan penelitian ini yaitu selama 6 bulan, dimulai dari bulan Januari-Juni 2018.

C. Populasi dan sampel

Populasi sebagai wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang di tetapkan oleh priset untuk di pelajari, Populasi (kumpulan objek riset) biasa berupa orang, organisasi, kata-kata dan kalimat, simbol-simbol non verbal, surat kabar, radio, televisi, iklan, dan lainnya.⁴ Populasi dalam penelitian ini adalah masyarakat Kelurahan Kampung Bandar Kota Pekanbaru. Jadi, populasi yang penulis ambil sebanyak 734 orang.

Sampel adalah bagian atau sejumlah cuplikan tertentu yang diambil dari suatu populasi dan diteliti secara rinci. Menurut Soehartono sampel merupakan suatu bagian dari populasi yang akan diteliti dan yang dianggap dapat menggambarkan populasinya. Sampel digunakan dengan tujuan untuk mempermudah peneliti dalam melakukan suatu penelitian, hal ini dikarenakan adanya keterbatasan kemampuan peneliti dalam melakukan penelitian, baik dari segi dana atau biaya, tenaga dan waktu, maka oleh sebab itu peneliti dapat memakai sampel yang diambil dari populasi.

Dalam hal ini peneliti menggunakan rumus Slovin untuk mewakili populasi. Untuk menentukan ukuran sampel dari populasi yang diketahui jumlahnya. Rumusnya adalah⁵:

$$n = \frac{N}{1+Ne^2}$$

Keterangan:

n : ukuran sampel

N : ukuran populasi

² : dipangkatkan 2 (dua)

⁴Elvinaro Ardianto, *Metodologi Penelitian untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Simbiosia Rekatama Media, 2011), hlm 48

⁵Kriyantono Rachmat, *Tekhnis Praktis: Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2006), hlm 164.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E : persentase kelonggaran ketidakteelitian karena kesalahan (pengambilansampel yang masih dapat ditoleril atau yang di inginkan dalam penelitian ini sebesar 10%)

$$n = \frac{N}{1+Ne^2}$$

$$n = \frac{734}{1+734(0,1)^2}$$

$$n = \frac{734}{1+734(0,01)}$$

$$n = \frac{734}{8,34} = 88,0(\text{dibulatkan menjadi } 88 \text{ responden})$$

Jadi dapat kita simpulkan bahwa sampel penelitian ini berjumlah 88,0 atau dapat di bulatkan menjadi 88 orang responden. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah teknik *setratified random sampling* yaitu pada umumnya anggota populasi terdiri dari beragam orang dengan karakter yang berbeda-beda⁶.

D. Tehnik Pengumpulan Data

1. Angket

Angket adalah daftar pertanyaan yang harus diisi oleh responden⁷ yaitu masyarakat Keruhan Kampung Bandar Pekanbaru Riau yang berjumlah 88 orang sesuai dengan responden penelitian.

2. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah salah satu teknik pengumpulan data yang digunakan dalam metodologi penelitian sosial untuk menelusuri data historis. Yaitu penulis mengambil data-data segala sesuatu tentang acara Rona Melayu di TVRI Riau-Kepri untuk menggambarkan deskripsi acara rona melayu.

⁶Eriyanto, *Teknik Sampling Analisis Opini Publik*, (Lkis Pelangi Aksara, Yogyakarta, 2007) hlm99.

⁷KriyantonoRachmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Kencana, Jakarta, 2006), 97.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Uji kualitas Instrumen

1. Uji Validita

Uji validitas digunakan untuk mengetahui apakah alat ukur yang disusun dapat digunakan untuk mengukur apa yang akan diukur secara tepat. Validitas suatu instrumen yang akan menggambarkan tingkat kemampuan alat ukur yang akan digunakan untuk mengungkapkan sesuatu yang menjadi sasaran pokok pengukuran. Suatu item dikatakan valid jika nilai *corrected item-total correlation* lebih besar dibandingkan 0,30.

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dimaksudkan untuk mengetahui adanya konsistensi alat ukur dalam penggunaannya. Suatu alat ukur dikatakan reliabel apabila dalam beberapa kali pelaksanaan pengukuran terhadap kelompok atau subjek yang sama diperoleh hasil yang relatif sama, selama aspek dalam diri kelompok atau subyek yang diukur belum berubah. Untuk mencapai hal tersebut, dilakukan uji reliabilitas dengan menggunakan metode *alpha cronbach's* dengan nilai diatas 0,60.

F. Tehnik Analisis Data

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan hasil persentasi yaitu menganalisa data dengan menggunakan rumus dan diambil persentase dari hasil pengolahan data.

Adapun rumus yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

keterangan:

P = persentasi

F = frekuensi

N = jumlah responden⁸

⁸Sudjono Anas, *Pengantar Statistik Suatu Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), hlm 43.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kategori penelitian yang digunakan:

- a. Selalu menonton diantara 76% - 100%
- b. Sering menonton diantara 56% - 75%
- c. Jarang menonton diantara 40% - 55%
- d. Tidak pernah menonton kurang dari 40%⁹



⁹Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta 2006), hlm 245-