

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Metode adalah suatu prosedur atau cara untuk mengetahui sesuatu dengan langkah – langkah sistematis. Metode penelitian tersebut meliputi:

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian yang bersifat *kualitatif*. Penelitian kualitatif adalah data yang diperoleh dilapangan kemudian dianalisis berdasarkan fakta-fakta dan kemudian dibuat menjadi teori atau berupa kata-kata atau kalimat bukan menggunakan angka.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif, jenis deskriptif ini bertujuan membuat deskripsi secara sistematis, faktual dan akurat tentang fakta – fakta dan populasi atau objek tertentu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, penelitian kualitatif adalah suatu pendekatan yang disebut pendekatan investigasi karena biasanya peneliti mengumpulkan data dengan cara bertatap muka langsung dan berinteraksi dengan orang – orang ditempat penelitian.⁴⁰

B. Lokasi Penelitian

Adapun lokasi penelitian ini adalah Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi yang berada di Kota Taluk Kuantan Jl.Jend. Sudirman No. 98 Teluk Kuantan (Samping Pasar Rakyat) Sedangkan waktu penelitian ini dimulai dari 10 Januari sampai 21 Mei 2018.

C. Sumber Data

Adapun sumber data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Sumber data primer yaitu data yang dihimpun secara langsung dari sumbernya dan diolah sendiri oleh lembaga yang bersangkutan untuk dimanfaatkan data primer dapat berbentuk opini subjek secara individual atau kelompok, dan hasil observasi terhadap karakteristik benda (fisik)

⁴⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012) 15

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kejadian, kegiatan dan hasil suatu pengujian. Sumber data primer dalam penelitian ini dapat diperoleh melalui hasil wawancara dan observasi kepada instrumen yang memiliki informasi mengenai data yang diperlukan oleh peneliti yaitu Wakil Ketua I Bidang Pengumpulan, Wakil Ketua II Bidang Pendistribusian dan Pendayagunaan, Wakil Ketua III Bidang Perencanaan dan Pelaporan, Wakil Ketua IV Bidang Administrasi SDM dan Umum dan Pelaksana serta Bidang Administrasi SDM dan Umum.

2. Sumber data sekunder yaitu data penelitian yang diperoleh secara tidak langsung melalui media perantar (dihasilkan pihak lain) atau digunakan oleh lembaga lainnya yang bukan merupakan pengelolanya, tetapi dapat dimanfaatkan dalam suatu penelitian tertentu. Data sekunder pada umumnya berbentuk catatan atau laporan data dokumentasi oleh lembaga tertentu yang dipublikan.⁴¹ Sumber data sekunder dapat diperoleh dari dokumen – dokumen BAZNAS Kabupaten Kuantan Singingi.

D. Informan Penelitian

Informan penelitian adalah subjek yang memahami informasi objek sebagai pelaku maupun orang lain yang memahami objek penelitian.⁴²

1. Subjek Penelitian

Adapun yang menjadi subjek penelitian ini adalah anggota Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi yang terdiri dari: Wakil Ketua I Bidang Pengumpulan, Wakil Ketua II Bidang Pendistribusian dan Pendayagunaan, Wakil Ketua III Bidang Perencanaan dan Pelaporan, Wakil Ketua IV Bidang Administrasi SDM dan Umum, serta Bidang Administrasi SDM dan Umum.

⁴¹ Rosady Ruslan, *Metode Penelitian Public Relations dan Komunika*, (Jakarta : PT Remaja Rosdakarya, 1995). 65

⁴² Burhan Bungin, *Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Kencana, 2007). 76

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Objek penelitian

Objek penelitian ini adalah Strategi Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi Dalam Meningkatkan Jumlah Muzakki.

E. Teknik Pengumpulan Data

Data penelitian ini diperoleh dengan beberapa cara, yakni:

1. Wawancara

Wawancara atau *Interview* adalah sebuah percakapan langsung (*face to face*) antara peneliti dan *informan*, dalam proses memperoleh keterangan untuk tujuan penelitian dengan cara tanya jawab.⁴³ Proses *interview* (wawancara) dilakukan untuk mendapatkan data dari *informan* tentang strategi yang diterapkan Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi Dalam Meningkatkan Jumlah Muzakki. Dalam hal ini peneliti mengajukan pertanyaan kepada *informan*, terkait dengan penelitian yang dilakukan. Sedangkan *informan* bertugas untuk menjawab pertanyaan yang diajukan oleh pewawancara.

2. Observasi

Observasi adalah pengumpulan data dengan melakukan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap fenomena yang akan diselidiki.⁴⁴ Metode ini penulis gunakan untuk memperoleh data tentang strategi yang digunakan Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi Dalam Meningkatkan Jumlah Muzakki.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa dokumen dan laporan kinerja tahunan BAZNAS Kabupaten Kuantan Singingi.⁴⁵

⁴³W. Gulo, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Gramedia, 2004).119.

⁴⁴Soetrisno Hadi, *Metodologi Research*, Jilid I, (Yogyakarta: ANDI, 1980).136.

⁴⁵Suharsimi dan Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006).231.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Validitas Data

Uji keabsahan data dalam penelitian sering ditekankan pada validitas data. Validitas data digunakan untuk mengukur sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu data. Dalam penelitian ini untuk menjamin kebenaran validitas data maka penulis menggunakan teknik triangulasi sumber yaitu membandingkan atau mengecek ulang derajat kepercayaan suatu informasi yang diperoleh dari sumber yang berbeda. Triangulasi merupakan upaya memeriksa validitas data dengan memanfaatkan sumber data, teknik pengambilan data, waktu dan teori.⁴⁶

Adapun jenis – jenis triangulasi yaitu, triangulasi sumber, triangulasi waktu, triangulasi teori, triangulasi periset, dan triangulasi metode. Dalam penelitian ini untuk menjamin kebenaran validitas data maka penulis menggunakan teknik triangulasi sumber yaitu membandingkan atau mengecek ulang derajat kepercayaan suatu informasi yang diperoleh dari sumber yang berbeda. Validitas data yang penulis lakukan pada penelitian ini adalah dengan menggunakan triangulasi pada sumber data. Penulis menggunakan teknik triangulasi sumber dengan cara membandingkan hasil pengamatan dengan hasil wawancara dan dokumentasi.

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data bertujuan untuk menganalisa data yang telah terkumpul dalam penelitian ini. Setelah data dari lapangan terkumpul dan disusun secara sistematis, maka langkah selanjutnya penulis akan menganalisa data tersebut. Pada dasarnya penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini penulis menggunakan teori analisis data menurut Miles dan Huberman sebagaimana yang dikemukakan oleh Sugiyono yakni teknik analisis data model interaktif yang terdiri dari 3 komponen yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

⁴⁶ Agus Salim, *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial*, (Yogyakarta : Tiara Wacana, 2006). 20

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Reduksi Data

Reduksi data adalah proses seleksi, penyederhanaan, pemfokusan abstrak dan transformasi data kasar yang muncul dari catatan – catatan tertulis dilapangan. Proses ini berlangsung terus sepanjang pelaksanaan penelitian.

2. Penyajian Data

Penyajian data merupakan organisasi informasi yang memungkinkan simpulan riset dapat dilakukan. Dengan melihat suatu penyajian data, peneliti mengetahui apa yang terjadi dan memungkinkan untuk mengerjakan sesuatu pada analisis ataupun tindakan berdasarkan data yang sudah didapat dari penelitian.

3. Penarikan Kesimpulan

Tahap terakhir pengumpulan data adalah penarikan kesimpulan yang berasal dari berbagai berbagai temuan dilapangan kemudian di reduksi, disajikan selanjutnya dilakukan penarikan kesimpulan yang berkaitan dengan gambaran mengenai Strategi Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Kuantan Singingi Dalam Meningkatkan Jumlah Muzakki.⁴⁷

⁴⁷ Sugyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung : Alfabeta, 2011). 337