

## DAFTAR PUSTAKA

- A Sapto Anggoro. *Detikcom:legenda media online*. Yogyakarta : MocoMedia, 2012.
- Adnan Hussein, *Mix Methodology Dalam Penelitian Komunikasi*, Yogyakarta: Aspikom, 2011.
- Alex Sobur, *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.
- Burhan Bungin, *Konstruksi Sosial Media Massa : Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi dan Keputusan Konsumen Serta Kritik Terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckmann*, Jakarta: Kencana, 201.
- Eriyanto, *Analisis Freming : Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*, Yokyakarta : LkiS, 2011.
- Hikmat Kusumaningrat, *Jurnalistik Teori Dan Praktik*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2014.
- Rachmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta: Kencana, 2010.
- Romli, *Jurnalistik Terapan*, Bandung: Batic Press, 2005.
- Sophia Damayanti, Ira Dwi Mayangsari, Dedi Kurnia Syahputra “ *Analisis Framing Robert N. Etman Atas Pemberitaan Reklamasi Teluk Jakarta di Majalah Tempo 2015* ” diakses pada 15 Januari jam 09:52
- Stephen W. Littejohn, Karena A. Foss, *Teori Komunikasi edisi 9*, Jakarta : Selemba Humanika, 2009.
- Sumadiria, *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita Dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*.
- Tom E Rolnicki. *Pengantar Dasar Jurnalisme (Sholastic Journalism)*, Jakarta: Kencana.2008.
- Zaenuddin, *The Journalist Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor, dan Mahasiswa Jurnalistik*, Bandung: Rosdakarya, 2011.

[https://id.wikipedia.org/wiki/Penistaan\\_agama](https://id.wikipedia.org/wiki/Penistaan_agama)



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.