

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah menjalankan serangkaian proses penelitian, peneliti dapat merumuskan kesimpulan terkait hasil yang diperoleh. Sesuai ini ialah untuk menguji dan mengetahui apakah ada pengaruh antara menonton D'Academy Asia 3 terhadap Pengetahuan Lagu dangdut Sanggar Kasimiyah Uin Suska Riau, maka hasil penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Berdasarkan hasil analisis korelasi dapat dijelaskan bahwa hubungan antara pengaruh menonton D'Academy Asia 3 (variabel X) terhadap pengetahuan lagu dangdut Sanggar Kasimiyah Uin Suska Riau (Y) memiliki pengaruh yang kuat dan signifikan karena memiliki nilai signifikan 0,000 yang lebih kecil dari 0,05 adalah sebesar 0,628, dengan nilai signifikan 0,000. Nilai tersebut menunjukkan bahwa variabel X memiliki pengaruh yang kuat terhadap variabel Y karena berada pada interval 0,60 – 0,799 dan dikatakan signifikan karena 0,000 lebih kecil dari 0,05.
2. Berdasarkan hasil uji Regresi Linier setiap indikator Frekuensi menonton (Variabel X1) terhadap Pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah (Variabel Y) nilai 0,346 Orientasi menonton (X3) nilai 0,398, nilai tersebut termasuk dalam kategori rendah karena berada pada interval 0,20 – 0,399. Sedangkan Durasi menonton (Variabel X2) terhadap pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah (Variabel Y) dengan nilai 0,503, Akses media (Variabel X4) terhadap pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah (Variabel Y) nilai 0,402, Kontrol media (Variabel X5) terhadap pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah (Variabel Y) nilai 0,477, hasilnya cukup kuat yang berada pada interval 0,40 – 0,599, dan signifikan karena 0,000 lebih kecil dari 0,05.
3. Dari analisis regresi linier sederhana menunjukkan antara pengaruh menonton D'Academy Asia 3 (variabel X) terhadap pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah Uin Suska Riau (variabel Y) adalah sebesar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

0,628 , dengan nilai signifikan 0,000. Nilai tersebut menunjukkan bahwa variabel X memiliki pengaruh yang kuat terhadap variabel Y adalah sebesar karena berada pada interval 0,60 – 0,799 dan dikatakan signifikan karena 0,000 lebih kecil dari 0,005.

4. Berdasarkan hasil uji hipotesis, ternyata $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $9,557 > 1,656$, maka H_a diterima dan H_o di tolak (signifikan) yang artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara penonton D'Academy Asia 3 terhadap pengetahuan lagu dangdut sanggar kasimiyah Uin Suska Riau. Berdasarkan nilai interpretasi ($\beta = 0,628$) maka variabel x memiliki pengaruh kontribusi yang kuat karena berada pada interval 0,60 – 0,799.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dilakukan, maka penulis dapat menyampaikan beberapa saran :

1. Sebaiknya anggota sanggar lebih ditingkatkan keseringan dalam menonton dan memilih tontonan acara musik yang dapat bermanfaat untuk kegiatan di dalam sanggar.
2. Sebaiknya sanggar kasimiyah dapat mempertahankan apa yang sudah dicapai selama ini dengan karya-karyanya, Dan kedepannya dapat mengembangkan karya-karya yang baru dan jauh lebih baik dari yang sudah-sudah.