



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي الكلمات التي تعبرها العربية عن أعرضهم¹. اللغة ألة الاتصال

التي يستخدمها كل مرء إما طفلا، مراهقا وبلغا، وهذا الاتصال يهدف إلى الإلقاء

وانتقال المعلومات إلى الآخرين و اللغة العربية لغة مهمة لأن اللغة العربية مكانها خاصة

بلغات العالم.

و أسس عملية التعلم والتعليم تتكون من الهدف والطريقة والمادة والتقوم. وهذه

الأسس الأربعة مترابطة بين بعضها بعضا. فالهدف المطلوب لم يحصل عليه ما لم تكن

هناك طريقة التدريس المناسبة به، لو لم تكن المواد مناسبة بمستوى تفكير الطلاب

¹الشيخ مصطفى الغلابي ، جامع الدروس العربية ، 2000م ، ص.7



والتقويم مناسباً بتلك المواد. وذلك لأن عملية التعلم والتعليم عملية تغيير ذاكرة الطلاب ونقل العلوم والمعارف.

إذن، نجاح لوصول إلى أهداف التربية يتعلق بنجاح المدرّس في عملية التعليم.

وشرط للتعليم المحسن والمزّي هو وصول إلى أهداف التعليم وهذه أهداف هي عناصر

الكفاءة.² عملية التعليم أنشطة التربية الأساسية في المدرسة، التعليم هو عملية اتصال

الطرفان وهما تعليم الذي يقومه المدرس و تعلم الذي يقومه المتعلم.³

يذكر في نظام الحكومة رقم 18 سنة 2007 عن المعلم أن قدرة التي ينبغي ان

يملكها المدرس أربعة مقاييس وهي مقدرة تعليمية و مقدرة شخصية و مقدرة اجتماعية و

مقدرة محترفة التي نالها بتربية المهنية.⁴

²Novan Ardy Wijayani, *Desain Pembelajaran Pendidikan (tata rancang pembelajaran menuju kompetensi)*, Ar-Ruzz Media, Yogyakarta, hlm : 9

³ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung : Alfabeta, 2012), hlm. 61

⁴ Nasrul, *Profesi dan Etika Keguruan*, (Yogyakarta : Aswaja Pressindo, 2012), hlm. 37



من مقدرات تعلميات مهمة منها مقدره محترفة. مقدره محترفة هي مهارة تتعلق

بموافقة وظائف التعليم لأن المدرس يعود الى اجراء تعليم مباشرة. ودرجة محترفة المدرس

التي تتصور وتظهر من مهارة المدرس الذي قام بالتعليم باستعمال طرق و أسلوب

التعليم. لأسلوب التعليم دورة مهمة لأنها يستخدمها المدرس في التعليم ليستنبط حالة

التعلم و موقعه مسرورا و يكتسب النتيجة العليا.

أسلوب التعليم هي أساليب التي اختارها المدرس و يستخدمها المدرس لإبلاغ

مادة التعليم لتسهيل الطلاب إلى الحصول على أهداف التعليم التي سينالها في انتهاء

التعليم.⁵ أسلوب التعليم تتكون من شرح الطرق و التقنية التي يستخدمها المدرس في اداء

عملية التعليم.

⁵ Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2013), hlm. 6



معنى أسلوب التعليم أوسع من معنى الطرق و التقنية لأنهما جزءان من أسلوب

التعليم.⁶ فتعليم اللغة العربية هو العملية، والطريقة، والأفعال التي ترشد الطلبة على تعلم

اللغة العربية. ولعملية التدريس عناصر كثيرة منها: المدرس، والطلبة، طريقة التعليم،

والوسيلة التعليمية، والتقويم، وغيرها. فطريقة التعليم له دور ضروري على نجاح في عملية

التعليم. المدرس الناجح هو يسعى بكل جهده على استخدام طريقة التعليم الفعالية.⁷

وتعلم لغة عربية ليس بالأمر السهل ، ونعتقد أنه إذا ما روعيت الأسس العلمية

في بناء منهج تعليم اللغة العربية للأجانب فإن جزءا كبيرا من الخلط في تعليمها ، وجزءا

كبيرا من الصعوبة في تعلمها سوف يقلان إلى درجة كبيرة.⁸

⁶ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang : UIN Malang Press, 2011), hlm. 10

⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung: hlm 33

⁸ فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب " بين النظرية والتطبيق مكتبة وهدية القاهرة ، ص 17



ونحتاج إلى طريقة التدريس لتسهيل تعلم اللغة العربية. طريقة التدريس هي طريقة

التي استخدمها المدرس لأداء التفاعل مع الطلاب ليسهل الطلاب في قبول التعلم حتى

يستوعب الطلاب هدف التعلم المرجو.⁹ كما نقل أجيف هيرماوان من عبد الرازق أن

طريقة التدريس خطة البرنامج الشاملة المرتبطة بخطوات تقديم المادة الدراسية غير متناقضة

بالمدخل.¹⁰

إن طرق التدريس كثيرة جدا منها طريقة القراءة وطريقة القواعد والترجمة والطريقة

المباشرة وطريقة الحوار والطريقة السمعية الشفوية وطريقة أخرى. والطريقة التي استخدمها

الباحث هي طريقة السمعية الشفوية. فالطريقة السمعية الشفوية طريقة تفضل تمرين

الكلام والنطق ثم القراءة ثم الكتابة لأن اللغة النطق.¹¹

⁹ Nana Dsujana dan Ahmad Rifa'i, *Media Pengajaran*, Bandung : Sinar Baru Algesindo, 2010, hlm.1

¹⁰ Acep Hermawan, *Ibid* .hlm 168

¹¹ Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Nusa Media, 2011, hlm. 28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولهذه الطريقة قيمة رئيسية في تعليم اللغة الأجنبية لأن الطلاب يستطيعون أن

يبرنوا مهارتهم الشفوية من خلال هذه الطريقة بدون استخدام اللغة الأم وبالرغم أنهم

يشعرون بالصعوبة في التقليد بل هذه الطريقة جذابة جدا.¹²

وأما أهداف تعليم اللغة العربية فهي مهارة الاستماع ومهارة التكلم ومهارة

القراءة ومهارة الكتابة. ويعتبر درس اللغة العربية في المعهد الإحسان من إعداد رئيسية،

سواء كانت من المناهج التي قررتها وزيرة الشؤون الدينية والمناهج المعهدية. ويجب على

المدرس أن يتحقق مهارات الطلاب في تعليم اللغة العربية منها:

1. مهارة الاستماع

2. مهارة التكلم

3. مهارة القراءة

4. ومهارة الكتابة.¹³

¹² Ahmad Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Humaniora, 2011, hlm. 86

بالنظر إلى أهداف التعليم السابقة، ينبغي للمدرس اللغة العربية أن يهتموا بكل

مهارات السابقة، ولكن هذا البحث يتركز على البحث عن مهارة التكلم. لذلك، يجب

على المدرسين أن يكونوا قادرين على استخدام أساليب التدريس أو طريقة التعلم أو

استعمال الوسيلة عند التعليم.

لترقية مهارة التكلم في درس اللغة العربية يمكن القيام بوسائل مختلفة في عملية

التعلم، وإحدى وسائل التعليم المستخدمة هي وسيلة لعب كرة الساخنة. وهذه الوسيلة

مستخدمة لترقية مهارة التكلم. لأن الخطوات بحلال هذه الوسيلة تستطيع أن ترقى مهارة

التكلم لدى الطلاب.

بناء على الدراسة التمهيديّة التي وجدها الباحث في المعهد الإحسان كوبانج، عن

عملية التعلم خاصة في مادة اللغة العربية أن المدرس يتركز على استخدام الطريقة المباشرة

والقواعد والترجمة عند تعليم اللغة العربية واستعمل الوسائل التعليمية مختلفة منها وسيلة

¹³ Maluddin Sukamto dan Akhmad Munawwir, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Yogyakarta: Norma Media Idea, 2004), hlm.5

الصورة, والبطاقة وغيرها لترقية مهارة التكلم، وقد قام الباحث بالمحاولات لترقية مهارة التكلم الطلاب منها تشجيع الطلاب لتكلم اللغة العربية داخل الفصل وخارج الفصل وحفظ المفردات والممارسة الدائمة.

بناء على ذلك البيان ينبغي أن تكون مهارة التكلم الطلاب مترقية بل الواقع أن تلك الطريقة المستخدمة وكذلك الوسيلة لم تساعد في ترقية مهارة التكلم الطلاب. وتلك المشكلات عرفها الباحث من الظواهر التالية، منها:

1. بعض الطلاب لم يقدروا على التكلم باللغة العربية الجيدة.
2. قلة ممارسة اللغة العربية عند الطلاب إما داخل الفصل أم خارج الفصل
3. بعض الطلاب لم يعرفوا على استعمال المفردات عند كلامهم.
4. بعض الطلاب لم يقدروا على إجابة السؤال باللغة العربية عندما يسألهم المدرس بالأسئلة البسيطة.
5. بعض الطلاب لم يقدروا على إلقاء آرائهم باللغة العربية شفهيًا.



بناء على الظواهر السابقة يتجذب الباحث للبحث عن: فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بالعبة الكرة الساخنة لترقية مهارة التكلم لدى الطلاب في المعهد الإحسان كوبانج.

ب. الدوافع في اختيار الموضوع

1. عسى أن يكون هذا البحث يستطيع أن يرقى استعاب مهارة التكلم

الطلاب

2. هذا البحث مناسب بقدرة الباحث على حسب الوقت ومكان البحث

3. هذا البحث جذاب للباحث لأنه مرشح مدرس اللغة العربية في المستقبل

ج. مشكلات البحث

1. تقديم مشكلة البحث

ومن خلال ماقدّمه الباحث عن المعلومات السابقة، يمكن الباحث أن يبرز

المشكلات التي يفصل الباحث فيما يلي:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

ب. لا يقدر الطلاب على تكلم اللغة العربية إلا قليلا.

ج. لا يشترك الطلاب في ممارسة تكلم اللغة العربية إلا قليلا.

د. وسيلة التعليم التي تستخدمها المدرس غير مناسب.

2. حدود البحث

وبالنظر إلى أنواع المشكلات التي سبق عرضها الباحث، رأى الباحث أن من

أهم تلك المشكلات، وأجذبها الباحث نفسه، هي مشكلة تتعلق بظاهرة على ضعف

مستوى قدرة الطلاب في الفصل الثامن بمعهد الإحسان، و تمييز مهارة التكلم.

ومن خلال الملاحظة أن عدم لعبة الكرة الساخنة لترقية مهارة التكلم، من أهم

الأسباب التي أدت إلى ظهور ظاهرة ضعف المستوى، وإلى حالة عجز الطلاب في

الفصل الثامن بمعهد الإحسان، و تمييز مهارة التكلم، قصد الباحث في تحديد

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مشكلة بحثه: فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بالعبة الكرة الساخنة لترقية مهارة

التكلم لدى طلاب في المعهد الإحسان كوبانج.

3. أسئلة البحث

وبعد أن حدّد الباحث فيما سبق مشكلة بحثه، يمكن الباحث هنا أن يصاغ

تلك المشكلة المحدّدة بصياغة سؤالين اثنين، كمايلي:

1. هل فعالية الطريقة السمعية الشفوية باستخدام لعبة الكرة الساخنة في تدريس

اللغة العربية أقوى في ترقية مهارة التكلم بعدم استخدام لعبة الكرة الساخنة في تدريس

اللغة العربية في ترقية قدرة طلاب الفصل الثامن بمعهد الإحسان لترقية مهارة التكلم ؟

2. ما العوامل المؤثرة لترقية مهارة التكلم بين الذين درسوا اللغة العربية باستخدام لعبة

الكرة الساخنة من طلاب الفصل الثامن بمعهد الإحسان، وبين الذين لم يدرسوها منهم

بدون استخدام لعبة الكرة الساخنة ؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. أهداف وفوائد البحث

1. أهداف البحث

وبناءً على ما سبق من البيان فيما يتعلّق بصياغة المشكلة، يمكن الباحث أن يبيّن

ههنا بعض الأهداف التي أجري هذا البحث لأجلها، فهي تتمثل فيما يلي :

أ. لمعرفة فعّالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بالعبة الكرة الساخنة في تدريس

اللغة العربية في ترقية قدرة التكلم طلاب الفصل الثامن بمعهد الإحسان لترقية مهارة

التكلم.

ب. لمعرفة العوامل المؤثرة لترقية مهارة التكلم بين الذين درسوا اللغة العربية باستخدام

لعبة الكرة الساخنة من الفصل الثامن بمعهد الإحسان، وبين الذين لم يدرسوها

باستخدام لعبة الكرة.

2. فوائد البحث

ويتمنى الباحث أن تكون فوائد هذا البحث العلمي التي تتمثل في النقاط التالي

أ. النظرية

1. عسى أن يكون هذا البحث نافعا لطلاب الفصل الثامن في المعهد الإحسان

كوبانج

2. عسى أن يكون هذا البحث معيناً للباحث في تطوير معرفة الباحث وقدرته في

ترقية مهارة التكلم بالعبة الكرة الساخنة لدى الطلاب في المعهد الإحسان كوبانج

ب. التطبيقية

1. عسى أن يكون هذا البحث مساعدة في عملية التعليم، بحيث يمكن للمستخدم

هذه اللعبة الكرة الساخنة مهم في تعليم اللغة العربية.

2. تنمية حماسة الطلاب في تعلم اللغة العربية وترجى عملية التعليم أن تكون

جذابة.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. عسى أن يكون هذا البحث مدخلا لرئيس المدرسة لإصلاح نوعية التعلم وتعليم

اللغة العربية في المعهد الإحسان.

هـ. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث المصطلحات الموجودة في هذا البحث للابتعاد عن الفهم

المخطئ. فيما يلي:

1. الفعالية ومعنى الفعالية وجود المطابقة بين منفذ الواجبة والهدف المطلوب.¹⁴

والمراد بفعالية هنا ما تنتج الحاصلة والأثر الهام في ترقية مهارة التكلم.¹⁵

2. الطريقة السمعية الشفوية طريقة تفضل تمرين الاستماع والكلام ثم القراءة ثم

الكتابة لأن اللغة النطق.¹⁶

¹⁴E.Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya,2002, h.82

¹⁵Permainan Terka Aksi

¹⁶ Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab; Konvensional dan Kontemporer*, Pekanbaru : Zanafa Publishing, 2011, hlm 28

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. وسيلة لعبة الكرة الساخنة يعني الوسيلة التي استخدمها المدرس برمي الكرة التي

فيها أسئلة إلى الطلاب عند التعليم.

4. مهارة التكلم قدرة على تعبير الأصوات اللفظية لتعبير الأفكار، الآراء، الإرادة أو

الإحساس إلى المخاطب.¹⁷ والمراد بمهارة التكلم هنا قدرة الطلاب على الاتصال

باستخدام اللغة العربية جيدا وفصيحا ولاسيما ممارسة المحادثة الطويلة والمحادثة القصيرة.

¹⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2011, Bandung : Remaja Rosdakarya Offset