

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul : **ANALISIS ISI TEKNIK SINEMATOGRAFI DALAM VIDEOKLIP THE NIGHTS KARYA AVICII**.

Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan ujian guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN Suska Riau).

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, dan banyak kekurangan baik dalam metode penulisan maupun dalam pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan Penulis. Sehingga Penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun mudah-mudahan dikemudian hari dapat memperbaiki segala kekurangannya.

Dalam penulisan skripsi ini, Penulis selalu mendapatkan bimbingan, dorongan, serta semangat dari banyak pihak. Oleh karena itu Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua penulis yang tercinta, Ayahanda Irwan Pribadi dan Ibunda Yanti Maihard, yang telah meluangkan waktunya dan selalu berdoa demi kelanjutan peneliti dalam pembuatan skripsi ini, selain kedua orang tua Penulis juga ingin mengucapkan banyak rasa terima kasih kepada :

1. Yth. Bapak Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, M. Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Rektor I, bapak Drs H. Suryan A. Jamrah, MA, Wakil Rektor II, bapak H. Kusnedi, M.Pd dan Wakil Rektor III, bapak Drs H. Promadi, Ma., Ph.D. yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menuntut ilmu diperguruan tinggi ini.
2. Yth. Bapak Dr. Nurdin, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi beserta Wakil Dekan I, bapak Dr. Masduki, M.Ag, Wakil Dekan II, bapak Dr. Toni Hartono, M.Si dan Wakil Dekan III, bapak Dr. Azni, M.Ag yang telah memberi rekomendasi kepada penulis untuk melakukan penelitian ini. Yth. Bapak Rafdeadi, S.Sos.I, M.A selaku Ketua

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

3. Yth. Ibu Atjih Sukaesih, Dra. M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi, beserta Sekertaris Jurusan, bapak Yantos, M.Si dan seluruh Staf Jurusan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan bantuan kepada penulis.
4. Yth. Bapak Muhammad Badri, SP, M.Si selaku Dosen Pembimbing I Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Seluruh staf dosen dan karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Buat seluruh keluarga besar Bapak Munir Sultan Saidi dan keluarga besar Bapak Muhammad Rasyid, yang selalu mendukung dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Terima kasih saya ucapkan kepada bapak Edison, M.I.kom dan Musfialdi, S.Sos.M.Si yang selalu memberi dorongan motivasi agar saya dapat segera menyelesaikan skripsi ini.
8. Terima kasih saya ucapkan kepada teman-teman dan seluruh kru Suska Tv baik yang lama maupun yang baru, karna telah memberikan dukungan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Serta terima kasih saya ucapkan kepada seluruh teman-teman angkatan 2013 seperjuangan.

Akhirnya, penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebaikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Tuhan YME, Amin.

Pekanbaru, 10 April 2018

IBNU FADHLILLAH