

## BAB VI PENUTUP

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya serta berdasarkan data dan fakta yang diperoleh di lapangan, maka peneliti dapat menyimpulkan dan memberikan saran yang diharapkan dapat membantu manajemen ERJE TV dalam melaksanakan proses produksi yang lebih baik dan lebih bermutu.

### A. Kesimpulan

Pada penelitian yang dilakukan terhadap proses produksi program siaran dakwah di ERJE TV, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pelaksanaannya, ERJE TV memiliki beberapa tahapan yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Dalam tahapan pra produksi tim ERJE TV dimulai dengan munculnya ide awal. Setelah itu dilanjutkan dengan tahap perencanaan diikuti dengan tahap persiapan sebelum melakukan produksi. Tahap selanjutnya adalah produksi. Proses produksi disini terbagi 2 tahapan yang pertama persiapan produksi didalam persiapan produksi dimulai dengan mempersiapkan kru dan menyiapkan peralatan yang akan digunakan. Tahapan kedua melaksanakan produksi dimulai dengan melakukan *shooting*. Tahap yang terakhir adalah pasca produksi, tim ERJE TV melakukan proses *editing*, biasanya ada beberapa hal yang harus dilakukan oleh tim produksi ERJE TV, terkait dengan pasca produksi siaran yaitu: melakukan penyuntingan suara maupun gambar, pengisian *dubbing*, logo, *title*, *bumper*, *opening*, dan *effect*. Dalam pelaksanaan produksi program siaran dakwah di ERJE TV. Kru ERJE TV telah melakukannya sesuai dengan *standart operasional procedure* secara umum. Akan tapi untuk beberapa point kembali disesuaikan dengan keadaan dan kesiapan dari tim ERJE TV itu sendiri.
2. Dari proses produksi program siaran dakwah di ERJE TV, terdapat hal yang berbeda dengan proses produksi televisi pada umumnya. Konsep

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dasar tayangan televisi *streaming* yang lebih sederhana dibandingkan televisi satelit yang membutuhkan lebih banyak ruang lingkup produksi mulai dari sumber daya manusianya, pendanaan, peralatan, dan management yang lebih kompleks. Materi yang di tayangkan oleh ERJE TV merupakan hasil dokumentasi kegiatan masjid raudhatul jannah yang mana tim ERJE TV sendiri tidak punya andil dalam pengaturan isi materi sehingga hal ini juga mempengaruhi tahapan yang ada dalam proses produksi ERJE TV. Dengan perbedaan tersebut dan juga dikarenakan faktor sumberdaya manusia dan peralatan yang kurang mumpuni sehingga banyak aspek dalam proses produksi yang tidak dijalankan seperti seharusnya.

3. Standart operational produce yang dikemukakan pada bab II setelah di Analisa dan di teliti oleh penulis, juga telah paparkan hasil penelitian pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan oleh penulis bahwa televisi berbasis streaming seperti ERJE TV ini dapat menentukan standart operational produce yang sesuai untuk proses produksinya sendiri. Namun hal itu hendaklah di persiapkan dan di analisa dengan matang dan di bakukan dalam bentuk naskah sehingga dapat menjadi pedoman dalam proses produksi televisi streaming tersebut berdasarkan karakteristik program siarannya.

## B. Saran

Dari analisa terhadap proses produksi program siaran dakwah di ERJE TV ini maka peneliti dapat memberikan saran antara lain:

- 1) Tim produksi program siaran ERJE TV hendaknya membentuk kelompok tim yang lebih solid dan memadai lagi dari segi jumlah, kualitas dan management tim.
- 2) Akan lebih baik tim produksi dilakukan dengan aturan *standart* pertelevisian, seperti pada tahap produksi agar menambahkan beberapa orang kru kameramen agar bisa memberikan variasi gambar yang baik pada setiap produksi.

- 3) Melakukan evaluasi secara menyeluruh dan rutin kepada seluruh aspek yang terkait dengan proses produksi secara detail, baik dari segi persiapan, pelaksanaan dan hasil akhir agar proses produksi bisa lebih baik lagi.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU