

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB IV GAMBARAN UMUM

### A. Sejarah Berdirinya PT Riau Media Televisi

Dengan data-data yang didapatkan dari arsip dan dokumen Riau Televisi, penulis dapat memaparkan gambaran umum lokasi penelitian yang penulis lakukan diantaranya :

Sebagai ibukota Provinsi Riau, Kota Pekanbaru merupakan wilayah dengan posisi strategis, berada di kawasan pulau Sumatera Kota Pekanbaru merupakan wilayah terbuka lintas timur dan barat Sumatera. Tak heran jika perkembangan kota ini dari tahun ke tahun menunjukkan peningkatan yang sangat signifikan. Ini dapat dilihat dari angka perkembangan penduduk, social ekonomi dan budaya.<sup>26</sup>

Data Badan Pusat Statistik (BPS) provinsi Riau tahun 2002, jumlah penduduk di kota Pekanbaru mencapai 585.440 jiwa. Namun demikian berdasarkan data BPS Riau yang diambil dari pendataan penduduk pemilu legislative dan pemilu presiden/wakil presiden tahun 2004, jumlah penduduk mencapai angka 700.000 jiwa.<sup>27</sup>

Perkembangan dan pertumbuhan ekonomi terjadi secara pesat. Di kota Pekanbaru tumbuh dan berkembang sejumlah perusahaan raksasa, misalnya perusahaan minyak bumi PT Caltex Pacific Indonesia (Pekanbaru, Kabupaten Siak, Kabupaten Bengkalis, Kabupaten Rokan Hilir), perusahaan pulp dan kertas, seperti PT Indah Kiat Pulp and Paper (Perawang, Kabupaten Siak) dan PT Riau Andalan Pulp and Paper (Kabupaten Pelalawan), Perusahaan perkebunan kelapa sawit PT Perkebunan nusantara V (Kantor pusat Pekanbaru, perkebunan di Kabupaten Kampar, Kabupaten Rokan Hulu, serta pabrik mie instan PT Indofood Sukses Makmur Tbk (Pekanbaru), dan lain-lain.<sup>28</sup>

<sup>26</sup> Data Kearsipan Riau televisi, 2002, hal.3

<sup>27</sup> *Ibid*, hal.3

<sup>28</sup> Data Kearsipan Riau Televisi,2002,hal3

Perkembangan pesat inilah yang menjadi dasar pemerintah kota Pekanbaru menetapkan visi kota Pekanbaru 2020 : Pekanbaru sebagai pusat pemerintah Provinsi Riau, Pekanbaru sebagai pusat perdagangan jasa, serta pekanbaru menjadi pusat pengembangan budaya melayu. Dalam konteks tersebut, industri televisi diyakini sebagai media yang mampu menampilkan informasi, berita, dan hiburan secara audio dan visual, industri televisi juga menjadi agent of change yang berperan penting di era informatika serta globalisasi saat ini.<sup>29</sup>

Guna mendukung program pemerintah kota Pekanbaru dengan masyarakat yang sangat heterogen dengan tingkat pertumbuhan ekonomi mencapai 4,2% setahun (melebihi angka pertumbuhan ekonomi nasional), dipandang perlu dan penting adanya keberadaan media massa khususnya televisi swasta yang berbasis stasiun lokal yang mengusung semangat melestarikan budaya Melayu di Pekanbaru, maka tidak dapat dihindari cepat atau lambat, sebuah kepastian bahwa masyarakat Pekanbaru akan semakin mengalami ketersaingan terhadap budaya sendiri. Kehadiran televisi lokal dengan muatan lokal, akan menguatkan ketahanan budaya Melayu masyarakat. Oleh karena itu, PT Riau Media Televisi (RIAU TV) hadir untuk memenuhi kebutuhan masyarakat di Pekanbaru dan sekitarnya untuk menampilkan progam-program yang mempunyai khas Melayu sesuai dengan budaya masyarakat Pekanbaru, dimana masyarakat Pekanbaru dapat menonton “dirinya” sendiri.<sup>30</sup>

Jangkaun siaran RIAU TV tidak hanya kota Pekanbaru, tetapi menjangkau beberapa kabupaten dan kota lain, seperti Kota Dumai yang berpenduduk 173.188 jiwa, kabupaten Kampar yang berpenduduk 238.786 jiwa, Kabupaten Rokan Hulu yang berpenduduk 216.730 jiwa, Kabupaten Pelalawan yang berpenduduk 152.949 jiwa.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa yang melatabelakangi lahirnya stasiun televisi Riau Televisi adalah (Data kearsipan Riau Televisi, 2002:4):

<sup>29</sup> *Ibid*, hal 4

<sup>30</sup> Data kearsipan Riau Televisi 2002:4

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Perkembangan ekonomi daerah Riau yang melebihi pertumbuhan ekonomi nasional, yaitu 4,2%. Hal ini membuat kesempatan berinvestasi menjadi semakin luas, dengan begitu peranan media massa menjadi sangat penting sebagai media informasi.
- b. Sebagai televisi lokal Riau Televisi merupakan sarana yang cocok untuk mengembangkan budaya daerah, mempromosikan dan menyuarakan ciri khas identitas daerah.
- c. Sebagai sarana mempromosikan sarana mediator antara pemerintah Daerah Riau dengan masyarakat.

### B. Visi dan Misi: Mengapa PT Riau Media Televisi Hadir

PT Riau Media Televisi hadir dengan visi menjadikan provinsi Riau sebagai pusat perekonomian dan pengembangan kebudayaan Melayu dalam masyarakat yang agamis di Asia Tenggara 2020. Untuk mewujudkan visi tersebut, PT Riau Media Televisi adalah (Data kearsipan Riau Televisi, 2002:4):

1. Membuat dan menayangkan program-program siaran sebagai barometer tercepat dan terakurat melalui program-program berita yang ditayangkan dalam kurun waktu 3 (tiga) tahun terakhir.
2. Membuat dan menayangkan program-program siaran yang mampu meningkatkan ketahanan budaya Melayu dalam menghadapi era globalisasi.
3. Membuat dan menayangkan program-program siaran pemersatu budaya-budaya daerah di Riau dalam rangka memperkuat budaya nasional dalam NKRI.
4. Menjadi sarana untuk mendokumentasikan budaya-budaya Melayu yang sudah langka.
5. Membuat dan menayangkan beragam program siaran sebagai media informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, dan mempunyai kontrol sosial di masyarakat.

6. Mengembangkan dan menayangkan beragam program siaran sebagai media informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, dan mempunyai kontrol sosial di masyarakat.

### C. Struktur Organisasi Riau Televisi

Sebagai sebuah stasiun televisi lokal, Riau TV memiliki badan pengurus yang bekerja mengatur setiap kegiatan yang berlangsung setiap harinya. Adapun struktur organisasi dan personel Riau Televisi adalah :

<b>I. Badan Usaha</b>	: PT. Riau Media Televisi
<b>II. Penanggung Jawab Operasi</b>	: Sumedi Susanto
<b>III. Deputi Operasional</b>	
1. Bidang Usaha & Program	: Laras Hati
2. Bidang News	: Bambang Suwarno
3. Bidang Teknik & Jaringan	: Zulhedi
<b>IV. Departemen &amp; Produksi</b>	
<b>a. Finance &amp; Fiskal</b>	
1. Manager	: Imam Syukri Yazid
2. Ass Manager/Kasi	: Nazirah Riyanti
3. Kabag Account & Pajak	: Endang Fatmawati
4. ADM	: Dony Agustian
<b>b. Umum/HRD &amp; GA</b>	
7. Manage	: Sulastri
8. Kabag HRD & Transportasi	: Pranjit Susandi
9. Kabag Umum	: Purnama Sari
10. Koorinator	: Sutrioo, Syaiful, Eko Chuacer, Supriadi Muslimin, Rizky Saputra Fenal, Yoza Ridho Waldi, Rolly Bernando, Zainur Endri, Rudi Fili

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**c. Program, Creatif & Production House**

- a. Manager : Neno Tresno
- b. Ass Manager Iklan & Marketing : Welly Permana
- c. Kabag Desain & Grafis : Dona Suhery, Wahyudi Saputra
- d. Ass Manager Adm/Wadrobe : Heriyanti, Kartika Suri, M. Ari Saputra, Jesno Safresni, dan Vini Vistidi
- e. Kabag Kreatif & PH : Rofi Adi Syabanto
- f. Kabag Editing : M.Reza Wahyudi, Ahmad Ridwan
- g. Kabag Kameramen & PH : Hendra Rika
- h. Koordinator : Rio Aprianto, Rahmad Bagus Hadi, Ismail Noer Harahap
- i. Kabag Program & Kreatif Studio : Sonny Sakul
- j. Koordinator : David Budi Setyo, Septian Eko Saputra
- k. Produksi : Syamsuyan Bahrunzi

**d. News**

- a. Pimpinan Redaksi : Bambang Suwarno
- b. Wakil Pimpinan Redaksi : Maerdiansyah
- c. Redaktur Pelaksana : Peramasdino
- d. Koordinator Liputan : Ridwan Leboy
- e. Ass Koordinator Liputan : Alsepriadi
- f. Redaktur : Billi Pranata, Heru Rinaldo, Ledi Yanetri, Fresty Boesya Layonda

**i. Reporter & Kameramen**

1. Kabag Kameramen : M.Idrus Lubis
2. Koordinator lapangan : Fahri Rubiyanto Alsepriadi, Alhafis, Ratih Harisa, Heru Rinaldo, Yogi sastra Rahardja,

Ahad Laila Isnin, Devi Hendrawan, Ledi Yanetri, Sugiarto, Danata, Billi Pranata, Randi Saputra, Irwansyah, Riri Novika, Fresty Boesya Layonda, Andi Rafelindo, Chairulnas, Febiyo Bayusula, Ririn Agustina, Al Fajri (kuansing), Adi Santoso (Duri), Rusdianto (Kampar), Jerihmansyah (Pelalawan), Agus G Putra (Padang), M. Isnaini (Meranti), Ipung Sadewo (Siak), Dody Agustian (Inhil)

ii. Editing/Dubbing/Grafis

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1 . Kabag                    | : M.Faisal, Musromi Pratama,<br>Syahrudin, Ikhsan |
| 2. Produser & Presenter      | : Wan Sandrawati, Meliani Zunita                  |
| 3. Ass Manager Redaksi/Sekre | : Idrawati  |

e. Teknik & Studio

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| Manager                    | : Helmi   |
| 1. Kameramen               |   |
| Kabag                      | : Sariyandi, Malasiono, Nofriyon,<br>Ikwil Mustafa                                      |
| 2. Studio/On air           |   |
| Kabag                      | : AlkasmianriApriani, Rahman<br>Hakim, Ade Firmansyah, Janatra<br>Anandes, Budi S Buana |
| 3. IT & Jaringan           |   |
| Kabag                      | : Romi Andri, Are Yuananta  |
| 4. Teknisi & Maintenance   | : Indra Siska   |
| 5. Koordinator Maintenance | : M.Rizal, Ridhotillah, Andri Ramadhan  |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**f. Produksi & Current Affair**

- |                      |   |
|----------------------|---|
| Manager              | : Murpasaulian  |
| Ass Manager          | : Mukhatarudin Harahap  |
| 1. Kameramen         |   |
| Kabag                | : Tri Budi Hartono, Andi Wijaya,<br>Hendra Putra, Robert Suhendra,<br>Ramadhansyah Khairi, Arrif<br>Rizky |
| 2. Editing Produksi  |   |
| Kabag Editing        | : Chairil Ambi, Arif Budiman,<br>Ahmad Jefri Nasution, Syahroni<br>Gultom, Wendra Gunawan                 |
| 3. Reporter Produksi |   |
| Kabag                | : Donny Haris   |
| Koordinator          | : Dodita, Afriyanti, Doni Eka<br>Putra, Hasnul Arifin, Friska,<br>Rika Risky                              |

**g. Divisi Event Organizer**

- |                 |  |
|-----------------|--|
| Manager         | : Alyusra  |
| Administrasi EO | : Desi Hartati, Wemphy Hadi P,<br>Arizal Permata Junaidi, Nick<br>Diocto |

**h. Divisi Marketing & Promosi**

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| Manager                        | : Tri Hirda Putri   |
| 1. Head Devisi Usaha & Promosi | : Sujarno   |
| 2. Marketing & Adm             |   |
| Head Devisi Marketing          | : Azetli  |
| Kabag Adm Marketing            | : Nesia Angggraini, Lolita Hardi,<br>Ika Deasy Suryani, Heldinnie<br>Gusty Atiqah |

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 3. Dokumentasi &amp; Promosi

Kabag : Aris Rinaldi, Zepo Mulya, Dede Kurniawan

**i. Teknik Dan Jaringan**

Manager : Triman  
 Ass manager : Yan Cahyadi  
 Adm Jaringan : Sri Wahyuni Perdana  
 1. Rohul Media Televisi : Yuhendra  
 2. Dumai Media Televisi : Ahmad Mulyono  
 3. Rohil Media Televisi : Margono  
 4. Bengkalis Media Televisi : Khairul Effendi  
 5. Inhil Media Televisi : M. Zaini Dalimunthe

**j. Bisnis Creatif Division**

## Radio Website, TV Jaringan

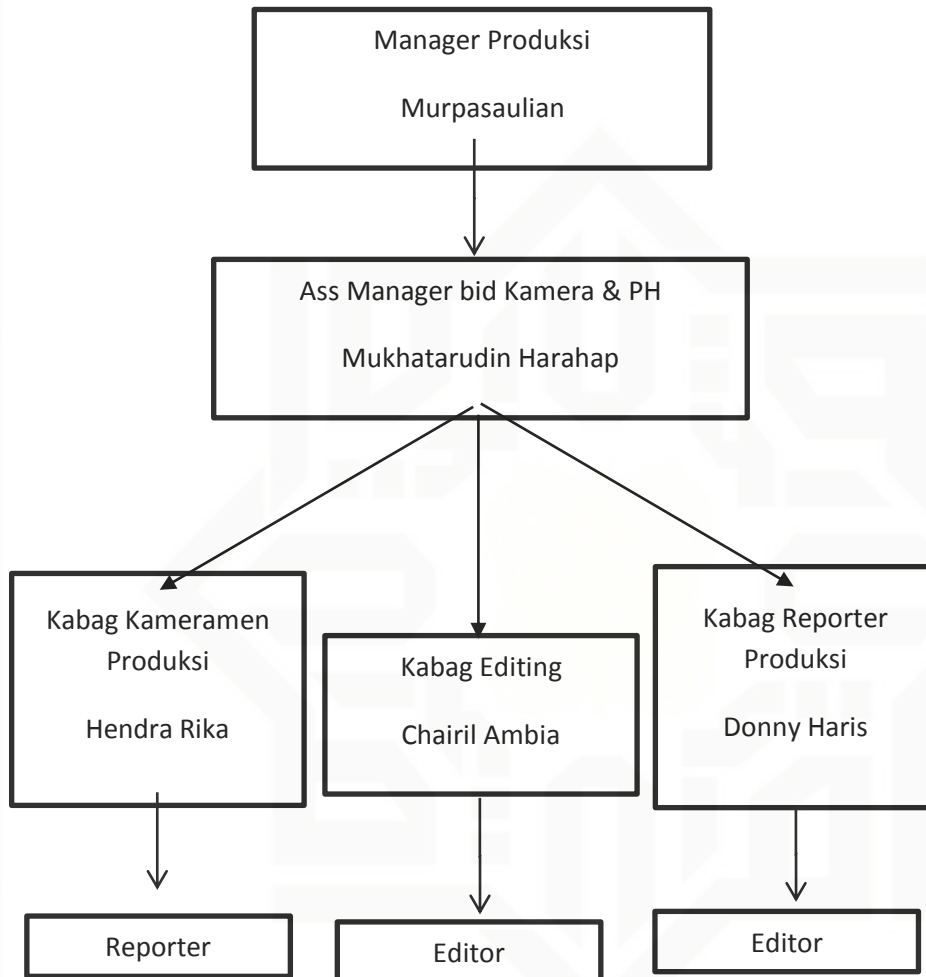
a. Manager Radio Suara Fajar : Hendrizal Ruslan Safitri  
 Ass. Manager Website & Streaming : M. Idrus  
 Pelaksana Operasi (PO) : Hardianis Alkhusari, Endang Kesumawati, Rahmat Rinaldi, Galang Maulana

## b. Detak Riau News.Com

Pimpinan Perusahaan : Luna Agustin  
 Redaktur Pelaksanaan News : Nurbaiti  
 Redaktur Pelaksana Program & Marketing : Dina Febriani  
 Redaksi & Admin : Juliadi, Hendra Ardian, Diana Purnama Sari, Riski Kurniawan, Dedek



**Gambar 4.1**  
**Bagan Struktur Organisasi Produksi Riau**  
**Televisi Pekanbaru**



*(Sumber: Kearsipan Riau Televisi )*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### **Struktur organisasi program Senandung Musik Melayu**

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. Penanggung jawab | : Khairul Efendi                          |
| 2. Produser         | : David Pakning                           |
| 3. Host             | : Asma                                    |
| 4. Kameramen        | : Saviendi,Rofik,Ikbal,Eko,RIski          |
| 5. Editor           | : Ahmad Jefri                             |
| 6. Grafis           | : Ahmad Jefri                             |
| 7. Studio On Air    | : Al Kesmiandri,budi tower,ade firmansyah |

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.