

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Sasaran akhir dari sebuah penelitian adalah berusaha menjawab dari rumusan masalah penelitian dan membuktikan tujuan penelitian. Berdasarkan dari analisa yang didapatkan melalui analisa semiotika, maka diperoleh:

1. Pementasan ini bersifat absurd, ini dilihat dari adegan-adegan yang sarat akan simbol. Simbol-simbol ini secara bebas dapat diterjemahkan sesuai dengan analisa penulis, karena salah satu dari tujuan pementasan absurd adalah untuk menciptakan terjemahan baru dari pemikiran sutradara.
2. Pesan yang ingin disampaikan oleh sutradara adalah bagaimana konflik yang terjadi dalam kehidupan suku laut Duanu, kondisi sosial dan kebudayaan mereka, serta pola pikir mereka yang berbanding terbalik dengan orang-orang modern.
3. Memperkenalkan suku Duanu kepada khalayak agar dapat dilestarikan kebudayaannya.

B. Saran

Dari kesimpulan diatas, maka ada beberapa saran yang disampaikan agar dapat dijadikan bahan pertimbangan serta evaluasi terhadap pementasan teater Duanu. Saran-saran ini penulis tujukan kepada penulis scenario dan sutradara. Dalam proses pengemasan pesan dalam bentuk naskah, sebaiknya dibuat berdasarkan format standar penulisan naskah pada umumnya dan dengan perencanaan yang lebih baik serta sistematis sehingga pesan yang ingin disampaikan dapat terlihat di mata penonton.

Teater bukanlah suatu seni pertunjukan yang hanya berfungsi sebagai hiburan semata, namun teater mampu memberikan tawaran-tawaran pemikiran kepada apresiatornya. Untuk itu marilah kita bersama-sama menempatkan teater sebagai suatu seni pertunjukan yang mampu memberikan pencerahan terhadap

permasalahan pribadi maupun lingkungan. Semoga saja dengan apa yang telah kita lakukan pada hari ini memberikan arti bagi masyarakat banyak.

Selain itu penting juga memperhatikan bahasa yang digunakan walaupun pementasan ini sudah menyesuaikan bahasa dengan latar informasinya, akan tetapi perlu diingat bahwa pementasan ini disaksikan oleh masyarakat banyak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.