Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekekatan Penelitian

Jenis dan pendekatan penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah deskriftif kuantitatif adalah pendekatan penelitian yang banyak dituntut menguakan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut, serta penampilan hasilnya.[25]

B. Populasi dan Sampel

1. Populasi

   Pengertian populasi menurut Sugiono adalah wilayah generalisasi yang terdiri dari : objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karateristik tertentu yang ditetepkan oleh penelitian untuk dipelajari, dan kemudian ditarik suatu kesimpulanya[26]. Populasi dalam penelitian ini adalah para pendengar radio Bharabas Pekanbaru yang berjumlah 30 orang.

2. Sampel

   Penelitian yang meneliti seluruh elemen-elemen populasi, disebut sensus, dan jika meneliti dari sebagian dari elemen-elemen tertentu suatu populasi, disebut populasi sampel.[27] Sedangkan menurut Arikunto, apabila subjeknya kurang dari 100 lebih baik diambil semua sehingga penelitian merupakan penelitian populasi.[28] Jika jumlah subjeknya besar dapat diambil antara 10-15% atau 15-25% dari populasi. Akan tetapi pada penelitian ini menggunakan rumus solvin sehingga sampelnya berjumlah 41 orang.

C. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian dilakukan di stasiun Radio Bharabas yang berada di Jalan Kali Putih No. 3 B Pekanbaru, Riau 28282.

---

[25] Tohirin, 2012, *Metode Penelitain Kualitatif*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada),2.

[26] Rosady Ruslan, 2003, *Metodologi Penelitian Publik Realtion dan Komunikas),* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 133

[27] Ibid), 139

[28] Suharsimi Arikunto, *Perosuder Penelitian Susatu Pendekatan Peraktik,*(Jakarta:Rineka Cipta,1993), 177. *S*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Sumber Data

Adapun sumber data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Sumber data primer, yaitu data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari sumber pertamanya.[29] Terkait dengan penelitian ini, data primer didapatkan dengan wawancara langsung kepada para informan penelitian.
2. Sumber data sekunder, yaitu sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau lewat dokumen. Data sekunder dalam penelitian ini diperoleh dari observasi dan berbagai bentuk laporan-laporan pendukung serta dokumentasi tertulis yang sangat membantu penelitian ini.

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

   Observasi dalam metode ilmiah biasa diartikan sebagai pengamatan dan catatan dengan sistematik fenomena-fenomena yang di selidiki, dalam artian observasi sebenarnya tidak terbatas kepada pengamatan baik secara langsung maupun tidak langsung. Metode ini penulis gunakan untuk memperoleh data tentang. Adapun jenis observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi langsung dan tidak langsung.[30]

2. Angket (kuesioner)

   Adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberikan seperangkat pertanyaan atau pernyataan kepada orang lain yang dijadikan responden untuk dijawabnya.[31] Meskipun terlihat mudah, teknik pengumpulan data melalui angket cukup sulit dilakuakan jika respondenya cukup besar dan tersebar di berbagai wilayah.

3. Dokumentasi

---

[29]Sumardi Suryabrata, 1995 (*Metodologi Penelitian)*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, Hal. 84-85.

[30] H. Hadari Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press 2007), 106.

[31] Ridwan, *Metode dan Teknik Penyusunan Proposal Penelitian.* (Bandung: Alfabeta, 2013) , 60.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
UIN SUSKA RIAU

Dokumen adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen disini meliputi materi (bahan), seperti fotografi, video, film, memo, surat, diary, dan sebagainya yang dapat digunakan sebagai bahan informasi penunjang. [32] Pengumpulan data-data berkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan, diantaranya dokumen tentang Radio Bharabas 97,5 FM Pekanbaru dan juga dokumen-dokumen lainnya yang sesuai dengan tujuan penelitian.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian menggunakan metode deskriptif kuantitatif. Data kuantitatif digambarkan dengan persentasi. Kuantitatif yaitu dengan menggunakan angka-angka selanjutnya diproses dengan menggunakan table-table persentase.

Baik : 75% - 100%

Cukup : 55% - 75%

Kurang baik : 40% - 55%

Tidak baik : kurang dari 40%

Dengan rumus yang digunakan adalah :

$$P = \frac{F}{N} x\ 100$$

Keterangan :

P = jangka persentase

F = Frekwensi yang sedang dicari perentasenya

N = Jumlah frekuensi

[32] M.Djunaidi Ghony & Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar- Ruzz Media, 2014), 199.