

BAB IV

GAMBARAN UMUM (LOKASI PENELITIAN)

A. Sejarah Perkembangan Riau Channel

PT. Riau Channel Televisi, yang lebih di kenal dengan sebutan Riau Channel didirikan pada tahun 2003 oleh Budi Susianto. Dimana pada saat itu belum ada Undang-undang penyiaran, yang mana rekomendasi izin penyiarannya masih dari PARPOSTEL. Saat itu nama dari perusahaan Riau Channel adalah PT. Riau Starvision.⁴¹

Setelah mendapatkan izin penyiaran dari PARPOSTEL, PT. Riau Starvision mulai melakukan siaran uji coba. Setelah melewati proses siaran uji coba. Riau Channel belum mampu untuk membuat program siaran sendiri, karena dalam pembuatan program acara memerlukan tenaga dan peralatan hingga menelan biaya yang mahal.⁴²

Tahun 2003 bulan juni, Riau Channel memutuskan untuk bekerja sama dengan TV 7 agar mengisi program acaranya untuk dipancarkan melalui pemancar Riau Channel, agar dapat ditonton oleh masyarakat pekanbaru dan sekitarnya. Seiring berjalannya waktu ditahun 2004 bulan maret akhir Riau Channel kembali sendiri dikarenakan TV 7 memutuskan untuk membangun stasiun sendiri.⁴³

⁴¹Hasil wawancara dengan Budi Susianto, Direktur Utama, 19 Januari 2018 di Stasiun Televisi Riau Channel

⁴²*Ibid*

⁴³*Ibid*

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Karena masih belum mampu untuk membuat program acara sendiri, Riau Channel kembali lagi bekerjasama dengan stasiun tv lain yaitu QTV. Riau Channel mulai menayangkan program acara QTV Pada tahun 2004 bulan May. Seiring berjalannya waktu, pada tanggal 25 Januari 2005, frekuensi Riau Channel di tabrak oleh Global Tv, sehingga sama-sama tidak bisa di tonton, hingga bulan juni 2005, akhirnya Riau Channel memutuskan untuk off karena harus menyelesaikan masalah tabrakan frekuensi dengan Global tv.⁴⁴

Pada tahun 2007, mulai ada aturan yang jelas dari KPI dan KOMINFO dimana undang-undang tentang penyiaran pada saat itu sudah berlaku, setelah ada aturan yang jelas dari KPI dan KOMINFO, pada tahun 2008 september, PT. Riau Starvision mengajukan izin penyiaran terhadap KPI dengan nama baru yaitu, PT. Riau Channel Televisi. Pada bulan oktober Riau Channel melakukan EDP (evaluasi dengar pendapat), setelah di ajukan keluar EDP februari 2009.⁴⁵

Februari 2009, Riau Channel mulai siaran, namun pada saat itu masih belum stabil, dikarenakan dalam pembuatan program masih mahal, dan SDM juga masih kurang, pada tahun 2011 Riau Channel mulai siaran continue, dimana pada saat itu Riau Channel mulai ada program, live studio, dan program-program pemerintah pun sudah masuk, hingga pertengahan 2012, riau channel sudah menayangkan siaran full dari jam 05.00 sampai dengan jam 23.00 malam.⁴⁶

Dalam perjalanannya sampai dengan awal tahun 2014 Riau Channel mulai kekurangan materi dalam pembuatan program, hingga akhirnya di pertengahan tahun 2014 Riau channel memutuskan untuk bekerja sama dengan NET TV,

⁴⁴*Ibid*

⁴⁵*Ibid*

⁴⁶*Ibid*

kebetulan pada saat itu stasiun NET TV masih baru dan belum mempunyai stasiun pemancar untuk daerah Riau khususnya di Pekanbaru. Hingga akhirnya Riau Channel mulai menayangkan program acara Net Tv pada akhir tahun 2014 sampai saat ini.⁴⁷

Saat ini karyawan yang bekerja di Riau Channel termasuk Direktur Utama berjumlah sebanyak 9 orang. Dari 9 orang karyawan tersebut, 1 diantaranya Direktur Umum/ penanggung jawab siaran, 1 menjabat sebagai General Manager/ pimpinan redaksi, 2 orang sebagai Operator Master Control, 4 orang sebagai Kamerama & Reporter, dan 1 orang sebagai Maintenance & Teknisi. Jam operasional Riau Channel yaitu dari jam 05:00 sampai dengan 00:00 setiap harinya.⁴⁸

Kantor atau stasiun Riau Channel berdiri di hangtuah ujung, dimana lokasinya sangat strategis untuk melakukan pemancaran siaran, di karenakan lokasi tersebut termasuk dataran tinggi di wilayah pekanbaru , sehinga minim penghambatan dalam pemancaran siaran. Gedung Riau Channel terdiri dari 2 lantai, dimana lantai 1 terdiri dari ruang tunggu, ruang rapat, ruang staff, ruang produksi, ruang siaran, ruang editing, ruang mesin pemancar, dapur, dan toilet. Sementara lantai 2 tempat penyimpanan properti-properti studio.⁴⁹

⁴⁷*Ibid*

⁴⁸*Ibid*

⁴⁹Dokumentasi : Stasiun Televisi Riau Channel Pekanbaru

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Data Media Televisi Riau Channel

1. Data Riau Channel

Badan Penyelenggara	: PT. Riau Channel Televisi
Nama Panggilan	: Riau Channel
Penanggung Jawab	: Budi Susanto
Frekuensi	: 32 UHF
Alamat	: Jl. Hangtuah Ujung. Gg. Kampar 2. No 130A, Pekanbaru

2. Coverage area

Daya pancar siaran Televisi Riau Channel adalah 45.900 dBW (30.000 W) yang meliputi wilayah pekanbaru dan sekitarnya. Daerah yang berada dalam radius jangkauan siaran Riau Channel di Provinsi Riau sebagai berikut:

- a. Kota Pekanbaru (Ibukota Prov. Riau);
- b. Kampar
- c. Siak
- d. Perawang
- e. Kerinci

3. Segmentasi Target Pemirsa

Segmentasi target pemirsa PT. Riau Channel Televisi adalah keluarga, yaitu:

- Pria & wanita
- a. Pra sekolah hingga Orang Tua
 - b. Menikah dan belum menikah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Apresiatif dengan daya beli menengah ke menengah atas yang menginginkan informasi dan hiburan yang bisa memberikan pengaruh positif terhadap kehidupan berkeluarga maupun sosio kultural pada umumnya.

4. Visi dan Misi Riau Channel Dalam Penayangan Program NET TV

VISI

PT Riau Channel Televisi hadir dengan visi menjadikan provinsi Riau sebagai pusat perekonomian, pendidikan, dan pengembangan kebudayaan melayu dalam masyarakat yang agamis di Asia Tenggara 2022. Untuk mewujudkan visi tersebut PT Riau Channel Televisi menyiapkan langkah-langkah strategi berupa misi, adapun misi dari PT Riau Channel Televisi adalah.

MISI

untuk mencapai Visi maka Riau Channel menetapkan Misi sebagai berikut:

1. Menetapkan Standarisasi Manajemen Administrasi, Marketing, Siaran.
2. Membuat dan menayangkan program-program siaran berita barometer tercepat dan terakurat melalui program-program berita yang ditayangkan.
3. Membuat dan menayangkan program-program siaran yang mampu meningkatkan ketahanan budaya melayu dalam menghadapi era globalisasi.

4. Membuat dan menayangkan beragam program siaran serbagai media informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, dan mempunyai kontrol sosial di masyarakat.
5. Meningkatkan Mutu Siaran, Perangkat Siaran, dan Fasilitas Kerja.
6. Memperluas Jaringan Pemasaran Iklan dan Kerjasama Siaran
7. Meningkatkan Jumlah Penonton.⁵⁰

5. Maksud dan Tujuan Dalam Penayangan Program NET TV

Ada beberapa hal dari maksud dan tujuan dalam penayangan program acara Net Tv di Riau Channel menurut pengakuan dari karyawan Riau Channel, berikut adalah beberapa hal dari maksud dan tujuan dalam penayangan program acara Net Tv di Riau Channel

Menurut Budi Susianto selaku Direktur Utama sekaligus pemilik PT. Riau Channel Televisi mengenai maksud dan tujuan dalam penayangan program acara Net Tv di Riau Channel yaitu:

“maksud dan tujuan dalam penayangan program acara NET yaitu untuk mengisi jam tayang Riau Channel yang kosong, karena saat ini Riau Channel kekurangan materi, tenaga SDM, dan dana dalam pembuatan program acara.”⁵¹

Maksud dan tujuan lain dari penayangan program acara Net Tv di Riau Channel yang ditambahkan oleh Samhadiraga Agung Teja selaku General Manager yaitu,

“hanya untuk memenuhi keuntungan bagi pemilik stasiun televisi saja, Dengan kata lain Riau Channel menjual jam siarnya kepada stasiun

⁵⁰Ibid

⁵¹Hasil wawancara dengan Budi Susianto, Direktur Utama, 19 Januari 2018 di Stasiun Televisi Riau Channel

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

televisi lain yaitu Net Tv. jadi antara pak Budi pemilik stasiun televisi Riau Channel dengan Net Tv melakukan kerjasama dalam penayangan program acara Net Tv tersebut.”⁵²

Kusnardi selaku Reporter Riau Channel juga menambahkan mengenai maksud dan tujuan dalam menayangkan program acara Net Tv yaitu:

“ Maksud dari penayangan program acaran Net yaitu untuk mengisi jam tayang Riau Channel yang kosong, kebetulan Riau Channel sampai saat ini kekurangan program. Sedangkan tujuannya untuk menarik pemasukan iklan-iklan lokal, karna yang ditayangkan adalah program acara televisi swasta programnya pasti bagus-bagus dan retingnya juga pasti akan banyak dan setiap penayangan program Net logo Riau Channel akan muncul, tentunya Riau Channel akan banyak dikenal oleh masyarakat Riau khususnya Pekanbaru, nah disitu akan menambah dayatarik perusahaan lain datang ke Riau Channel untuk beriklan.”⁵³

⁵²Hasil wawancara dengan Samhadiraga Agung Teja, General Manager 24 Januari 2018 di Stasiun Televisi Riau Channel

⁵³Hasil wawancara dengan Kusnardi, Reporter 13 Januari 2018 di Stasiun Televisi Riau Channel

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

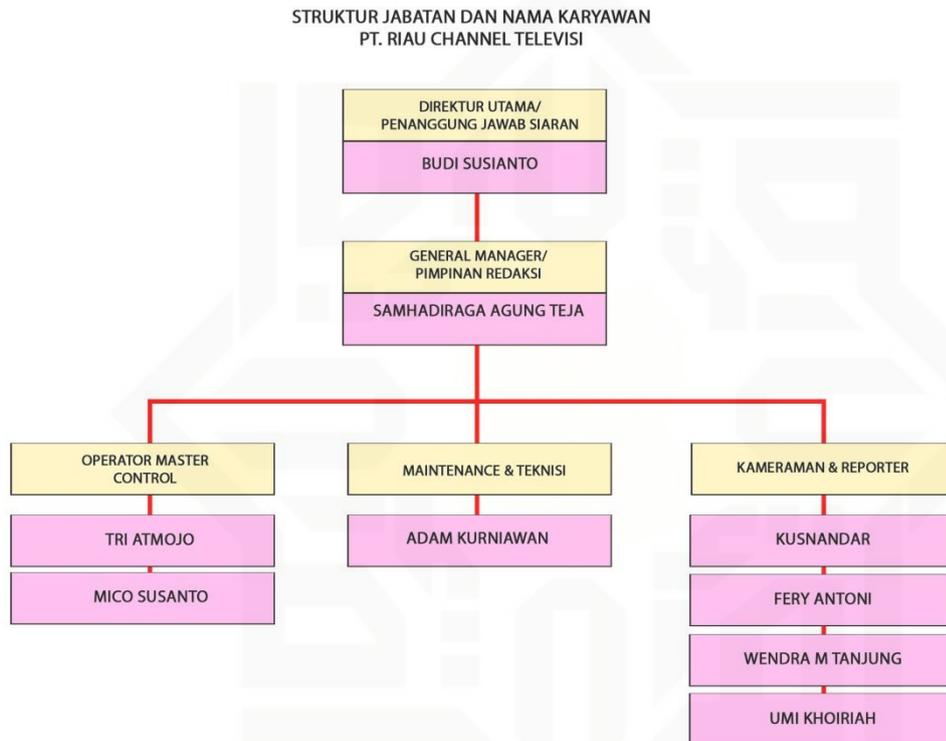
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Struktur Organisasi Riau Channel

Gambar 2: Struktur Organisasi

STRUKTUR JABATAN DAN NAMA KARIAWAN

PT. Riau Channel Televisi



(Doumentasi : Riau Channel Televisi)

Dari struktur organisasi diatas diketahui bahwa di PT. Riau Channel Televisi memiliki Direktur Utama sekaligus pemilik dari stasiun televisi Riau Channel, beserta beberapa jajaran pegawai yang bekerja di dalamnya. Berikut ini

adalah tugas dari beberapa personaliti yang telah diatur dalam struktur organisasi PT. Riau Channel Televisi.

Direktur Utama/ Penanggung Jawab Siaran, sekaligus pemilik dari PT. Riau Channel Televisi yaitu bertugas membuat dan penentu keseluruhan sistem manajemen perusahaan.

selain Direktur Utama terdapat 1 orang dibawahnya yang menjabat sebagai General Manager/ Pimpinan Redaksi, yang mana General Manager bertugas sebagai

Berikutnya yaitu 2 orang yang menjabat sebagai Operator Master Control yang mana mereka ditugaskan untuk mengoperasikan jam tayang siaran *On Air* maupun *Off Air*, tugas dari Operator menayangkan program acara yang sudah disiapkan pada waktu dan jam yang telah ditentukan. Operator juga mempersiapkan segala sesuatu yang diperlukan dalam penayangan program acara, dari tahapan sebelum penayangan program sampai akhir penayangan program acara. Disini Operatot juga mengedit gambar/video program siaran yang akan ditayangkan. Hal tersebut dilakukan pada setiap harinya.

Selanjutnya PT. Riau Channel Televisi memiliki 4 orang Kameraman & Reporter, yang mana kameramen & reporter ditugaskan untuk meliput/ mencari berita yang berada di pekanbaru maupun di luar kota pekanbaru khususnya di daerah Riau. Dimana 4 orang kameraman tersebut masing-masing ditugaskan untuk memperoleh berita dari beberapa daerah yang berada di Riau, sesuai dengan yang ditunjukkan oleh atasan.

PT. Riau Channel Televisi memiliki 1 orang Maintenance Teknisi, yakni sebagai teknisi pemancar/ perangkat siar. Namun Maintenance Teknisi tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak bekerja secara *full time* seperti karyawan lainnya. Teknisi tersebut hanya bekerja saat ada masalah dengan alat pemancar dengan kata lain hanya jika perusahaan membutuhkan tenaganya saja, sehingga dalam struktur organisasi teknisi dibuat langsung berkoordinasi dengan Dirktur Utama.⁵⁴

D. Program Siaran Riau Channel dan Net TV

a. Program Siaran Riau Channel

a) Indonesia Bagus (RIAU)

Indonesia Bagus Riau merupakan salah satu Program Lokal yang mengemas tentang kehidupan masyarakat Riau dan menceritakan bagaimana kehidupan masyarakat pedalaman Riau yang jauh dari pusat keramaian kota, dari segi, seni, budaya yang ada di wilayah Riau.⁵⁵

Program Indonesia Bagus (RIAU) ini merupakan program local yang baru di Riau Channel, program ini mulai ditayangkan pada awal tahun 2018, tepatnya padatanggal 13 Januari.

Program Indonesia Bagus RIAU ini baru memproduksi sebanyak 2 episode, dimana setiap episodenya diambil didaerah Riau pedalaman yang berbeda-beda, berikut adalah program-program Indonesia Bagus Riau:

1. Episode 1 Indonesia Bagus Riau (Desa Anak Talang INHU)

Dalam episode ini menceritakan bagaimana budaya dan adat istiadat masyarakat Anak Talang, Kec. Batang Cenaku, Kab, Indragiri Hulu, RIAU. Dalam episode ini seorang anak desa Anak Talang yang duduk dikemas dengan beberapa segment

⁵⁴Dokumentasi : Stasiun Televisi Riau Channel Pekanbaru

⁵⁵*Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Segmen pertama menampilkan seorang anak SMA yang akan menajak, melihat-lihat, dan memperkenalkan wila Desa Anak Talang, Kec. Batang Cenaku. Indragiri Hulu.
- 2) Segment kedua Ahan mengunjungi kepala suku dan tokoh-tokoh masyarakat desa anak talang, dan menceritakan tentang adat istiadat dalam suku Anak Talang.
- 3) Segment ketiga Ahan mengikuti upacara pemakaman adat suku Anak Talang yang dilakukan di hutan adat suku Anak Talang.
- 4) Segment keempat Ahan bersama tokoh masyarakat mengunjungi dan melihat-lihat wilayah hutan adat suku Anak Talang.

2. Episode 2 Indonesia Bagus (Riau) Kabupaten Siak

Dalam episode ini menceritakan bagaiman kehidun masyarakat melayu Negeri Istana Siak, dalam episode kali ini trdapat beberapa segment:

- 1) Segmen pertama menampilkan seorang pemuda asli siak yang bernama Ade Setiawan yang sedang menari tarian melayu tradisional siak, dengan dua orang temannya, dan diiringi dengan music tradisional siak menggunakan maruwas dan gambus slodang alat music tradisional melayu Siak.
- 2) Segment kedua menampilkan seorang tokoh masyarakat yang bernama Engku Firdaus yang sedang membuat alat music tradisional siak yaitu gambus.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Segment ketiga menampilkan tentang tradisi Siak petang mengaji dimana kebiasaan anak-anak siak saat petang menjelang magrib mengisi kegiatan dengan mengaji bersama di rumah guru ngaji.
- 4) Segment keempat Ade Stiawan bersama petugas Balai Konservasi Sumberdaya Alam, berpatroli mengelilingi hutan siak dan sungai siak sambil melihat sumber daya alam yang ada di Kabupaten Siak.
- 5) Segment kelima Ade Setiawan mengunjungi istana siak bersama dengan tokoh masyarakat dan dipandu oleh penjaga istana siak.

b) Lentera indonesia (RIAU)

Lentera Indonesia merupakan program lokal Riau Channel dimana program ini mengemas tentang kisah perjalanan seorang pengajar muda yang ikut dalam Gerakan Indonesia Mengajar, dimana seorang pengajar muda disini mengajar anak-anak Sekolah Dasar yang berada di daerah Riau terpencil, dimana daerah tersebut serba keterbatasan dari segi ekonomi, teknologi, hingga akses jalan yang layak, disini juga mengisahkan tentang bagaimana antusiasnya anak-anak di daerah pelosok Riau dalam menuntut ilmu,. Program Lentera Indonesia RIAU ini juga sudah memproduksi sebanyak 3 episode, dimana setiap episodnya diambil didaerah yang berbeda-beda, dan dalam setiap episodnya terbagi beberapa segment, berikut adalah episode-episode Lemtera Indonesia RIAU:

1. Episode 1 Lentera Indonesia RIAU (Pulau Rupat, Desa Kadur)

Dalam episode ini menceritakan tentang seorang pengajar muda yang bernama Rakhmawati Agustina yang tergabung dalam Gerakan Indonesia Mengajar di Sekolah Dasar Negeri 43 Kadur, Pulau Rupat. RIAU.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Episode 2 Lentera Indonesia RIAU (Kec.Bengkalis, Desa Ketam Putih)

Dalam episode ini menceritakan tentang perjalanan seorang pengajar muda bernama Indra Kurniawan yang bergabung dengan gerakan Indonesia Mengajar, disini menceritakan tentang bagaimana kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh Indra Kurniawan seorang pengajar muda di SD N 57 Ketam Putih Bengkalis.

3. Episode 3 Lentera Indonesia Riau (Kec.Bengkalis, Desa Sekodi)

Dalam episode ini menceritakan tentang perjalanan seorang pengajar muda bernama Suhariyanto yang bergabung dengan gerakan Indonesia Mengajar, disini menceritakan tentang bagaimana kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh Indra Kurniawan seorang pengajar muda di SD N 57 Ketam Putih Bengkalis.⁵⁶

c) Ceramah Islam

Ceramah islam merupakan program lokal keagamaan Riau Channel, dimana program ini menayangkan safari dakwah yang disampaikan oleh Ustadz Abu Zubair Al Hawari LC, program ini diambil dari masjid kemasjid dimana ustadz Abu Zubair memberikan pesan-pesan dakwah kepada jamaahnya .⁵⁷

⁵⁶Ibid

⁵⁷Ibid

b. Program siaran NET TV

a) NET 24

NET. 24 atau NET. Malam adalah program berita tengah malam oleh NET. yang dibacakan oleh 2 orang penyiar berita yaitu: pria dan wanita sebagai penyiar berita utama yang berisikan berita-berita nasional dan internasional yang ditayangkan oleh NET.

b) NET Soccer

Net Soccer merupakan program acara berita dan bincang-bincang tentang dunia sepak bola, program ini dibawakan oleh empat orang presenter yang membahas semua tentang bola.

c) Breakout

Breakout adalah program televisi yang menghadirkan kumpulan video klip musik dari Indonesia dan mancanegara yang dibawakan oleh dua orang yaitu, Boy William dan Sheila Dara Aisha. Acara ini mengudara sejak Sabtu, 18 Mei 2013, ketika NET. pertama kali melakukan siaran percobaan. Program ini adalah salah satu program andalan NET. sejak awal kemunculannya hingga kini bersama dengan NET. News, Entertainment News, Music Everywhere, X Games dan Indonesia Morning Show. Breakout pun juga pernah mewawancarai artis dalam dan luar negeri dalam event We The Fest, dan Synchronize Festival. Artis yang Breakout pernah wawancarai diantaranya, Isyana Sarasvati, Rena Agustina, RAN, Andhika Rangga, Stars And Rabbits, Jonas Blue, Dua Lipa, Yellow Claw, Dawin, Jessie J, serta LANY.

d) Indonesia Morning Show

Indonesia Morning Show adalah program gelar wicara dan berita yang ditayangkan oleh Net pada pagi hari, yang menampilkan berbagai paket informasi terkini seperti: Hard News, Light News, Entertainment, dan olahraga.

e) Pagi Pagi

Pagi Pagi merupakan program variety show yang dipandu oleh Andre Taulany, Hesti Purwadinata, dan DJ Pace. Program ini berisi *current issue*, *surprise*, *talkshow*, *game show*, *hot deal*, *sharing session* bersama motivator dan interaksi langsung dengan penonton melalui media sosial atau telepon. Penonton dapat berbagi informasi mengenai kondisi jalanan, mengirim salam serta memilih video klip yang ada di playlist. Kemasan program lebih *soft* dan *fresh* untuk menemani penonton beraktivitas di pagi hari.

f) Celebrity Lipsync Battle Indonesia

Celebrity Lipsync Battle Indonesia (CLBI) adalah sebuah program acara hiburan yang menampilkan ekspresi dan perilaku para artis pada saat *lipsync* lagu favorit mereka, program yang satu ini merupakan program acara perlombaan bernyanyi lipsync yang mana pesertanya merupakan dari kalangan artis.

g) Tetangga masa gitu?

Tetangga masa gitu adalah sebuah program acara komedi situasi yang menampilkan kehidupan sehari-hari dua pasang suami istri, dimana kedua pasang suami istri ini tinggal dalam satu kompleks dan hidup bertetangga.

h) Entertainment News

Entertainment News adalah program berita hiburan berformat infotainment yang berisikan berita-berita menarik dari dunia hiburan di dalam dan

luar negeri berdasarkan pada fakta dan informasi yang ditayangkan oleh stasiun televisi NET. Program ini juga membahas berita dari dunia musik, film, mode, seni, biografi dan penyelenggara acara. Dan program ini memiliki motto No Gossip hal tersebut sesuai dengan isi program tersebut.

i) NET 12

Net 12 merupakan program berita siang yang ditayangkan oleh Net, Net 12 berisi tentang berita-berita dalam dan luar negeri, pada akhir segmen akan dihadirkan referensi kuliner yang cocok untuk referensi menu makan siang.⁵⁸

j) Sarah Sechan

Sarah Sechan adalah sebuah acara talkshow (bincang-bincang) Indonesia yang dibawakan oleh Sarah Sechan di NET. Setiap acaranya menyampaikan tema tertentu yang diselingi dengan lawakan. yang akan berbincang-bincang dengan bintang tamu dan akan membahas sesuatu yang belum diketahui banyak orang. Program ini akan ditambahkan item-item yang menarik dan akan melibatkan pemirsa di studio dan di rumah. Dikemas dalam suasana santai, menarik dan humoris namun tetap memberikan informasi yang berguna bagi masyarakat.

k) Bukan Sekedar Wayang

Bukan Sekedar Wayang atau BSW adalah sebuah program hiburan yang mengangkat kesenian wayang golek dengan tokoh Cepot, Sule dan beberapa karakter lain sebagai pembawa cerita. Tokoh Cepot yang sudah tidak asing lagi di dunia pewayangan dibawakan langsung oleh Dadan Sunandar Sunarya yang merupakan putra Alm. Asep Sunandar Sunarya, seorang Maestro Dalang Indonesia, dan wayang Sule yang dimainkan langsung oleh Sule, seorang

⁵⁸[https://id.m.wikipedia.org/wiki/NET._\(acara_televisi\)#NET._12](https://id.m.wikipedia.org/wiki/NET._(acara_televisi)#NET._12)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komedian yang ternyata memiliki talenta lain menjadi seorang dalang. Dalam setiap episodenya, Bukan Sekedar Wayang menampilkan sebuah alur cerita yang mengandung nilai-nilai sosial dan edukasi, namun dikemas dalam bentuk komedi khas wayang. Selain itu, Bukan Sekedar Wayang juga menampilkan beberapa variasi item di program tersebut, seperti sketsa, Cepotune, dan lain-lain.

l) OK FOOD

OK FOOD adalah sebuah program acara gaya hidup di Net, yang mana program ini bergenre kuliner. Acara ini dibawakan oleh Peppy sebagai host yang menceritakan sedang berpetualang untuk berburu kuliner diberbagai daerah, dari yang tradisional hingga kuliner internasional.

m) NET 16

NET 16 atau Net Sore adalah program buletin yang ditayangkan oleh stasiun televisi Net. Program ini mengangkat berita-berita aktual hard news dengan ulasan yang tajam dan faktual, selain berita yang update, akan disajikan juga berita yang sarat inspirasi. Program ini dikemas formal namun santai.

n) Kesempurnaan Cinta

Kesempurnaan Cinta adalah program acara sinetron Net, yang mana sinetron ini merupakan satu-satunya sinetron yang ditayangkan oleh Net Tv, sinetron ini menceritakan tentang kehidupan yang menyangkut tentang kisah cinta pasangan hidup, kekasih, dan keluarga.

o) Kelas Internasional

Kelas Internasional adalah komedi situasi yang ditayangkan di stasiun televisi NET. sejak tanggal 18 Juni 2015 hingga 17 Februari 2017. Acara ini

mengambil situasi di sebuah sekolah dengan pemeran utama Tarra Budiman sebagai pak Budi dengan warga negara asing.⁵⁹

p) 19.00 OK JEK

OK-JEK adalah sebuah acara televisi bergenre sinetron komedi yang ditayangkan oleh stasiun televisi NET. Sitkom ini bercerita tentang kehidupan para tukang ojek online dan seluruh staff di kantor OK-JEK. Nama dan cerita sitkom ini terinspirasi dari aplikasi ojek online populer.

q) 20.00 Ini Talkshow

Ini Talkshow adalah acara *talkshow*/gelar wicara yang dikemas dengan suasana santai. Membahas persoalan hangat yang ada di masyarakat dengan cara sederhana. Di acara ini juga akan memperlihatkan suasana rumah dan karakter-karakter yang ada di rumah tersebut. Di dalam acara ini, pemain-pemain juga bermain peran atau berakting sekaligus menanyakan bintang tamu dan persoalan di masyarakat.

r) 21.30 NET 86

86 (Delapan Enam) adalah program reality show yang diproduksi secara kerjasama antara NET. dan Kepolisian Negara Republik Indonesia mengenai keseharian beberapa anggota polisi. Nama program ini sendiri berasal dari kode sandi POLRI yang berarti *dimengerti* atau *roger that* dalam bahasa Inggris. Dalam program ini, pemirsa akan diajak bersama melihat keseharian beberapa anggota polisi yang memacu adrenalin, mulai dari menertibkan pelanggar lalu lintas, penggerebekan, hingga pengungkapan sindikat narkoba. Namun selain soal tugas mereka, akan dibahas juga sisi humanis dari seorang polisi yang tentunya

⁵⁹https://id.wikipedia.org/wiki/Kelas_Internasional

merupakan seorang manusia biasa juga, terutama pengaturan prioritas tugas yang menuntut kesiagaan setiap saat dengan keluarga yang menunggu di rumah.

s) 22.00 The Comments

The Comment adalah sebuah acara di NET. yang mempunyai jargon "Kalo engga Sanggup?? Sanggupin!!!" Acara ini menampilkan Dimas Danang dan Imam Darto yang sebelumnya telah populer di dunia radio lewat acaranya yang berjudul The Dandees di Prambors FM. Duo kocak ini akan mengomentari berbagai macam hal, mulai dari video, footage, gambar, foto, hingga capture socmed, dengan gaya yang lucu dan menghibur.

t) 23. 00 Tonight Show

Tonight Show adalah sebuah program talk show malam yang memberikan informasi dan hiburan. Pembawa acaranya adalah Vincent, Desta, dan Hesty Purwadinata. Acara ini juga mengundang bintang tamu dari berbagai kalangan.⁶⁰

E. Daily Program

- a) 05.00 -06.00 Telaga Hati (program lokal Riau Channel)
- b) 06.00-07.30 Indonesia Morning Show (program acara NET TV)
- c) 07.30-09.00 Pagi Pagi (program acara NET TV)
- d) 09.00-09.30 Celebriti Lipsync Battel Indonesia (program acara NET TV)
- e) 09.30-10.00 Tetangga Masa Gitu (program acara NET TV)
- f) 10.00-10.30 Indonesia Bagus RIAU (program lokal Riau Channel)
- g) 10.30-11.00 Lentera Indonesia RIAU (program lokal Riau Channel)
- h) 11.00-1200 Entertainment News (program acara NET TV)

⁶⁰https://id.wikipedia.org/wiki/Tonight_Show

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- | | | |
|----|-------------|--|
| i) | 12.00-13.00 | NET 12 (program acara NET TV) |
| j) | 13.00-14.00 | Sarah Sechan (program acara NET TV) |
| k) | 14.00-14.30 | Bukan Sekedar Wayang (program acara NET TV) |
| l) | 14.30-16.00 | OKE FOOD (program acara NET TV) |
| m) | 16.00-16.30 | NET 16 (program acara NET TV) |
| n) | 16.30-17.00 | Entertainment News (program acara NET TV) |
| o) | 17.00-18.00 | Kesempurnaan Cinta (program acara NET TV) |
| p) | 18.00-19.00 | Kelas Internasional (program acara NET TV) |
| q) | 19.00-20.00 | OK-JEK (program acara NET TV) |
| r) | 20.00-21.30 | Ini Talkshow (program acara NET TV) |
| s) | 21.30-22.00 | 86 (program acara NET TV) |
| t) | 22.00-23.00 | The Comment (program acara NET TV) |
| u) | 23.00-24.00 | Tonight Show (program acara NET TV) |
| v) | 24.00-01.00 | NET 12 (program acara NET TV) |
| w) | 01.00-02.00 | Breackout (program acara NET TV) ⁶¹ |

⁶¹Dokumentasi : Stasiun Televisi Riau Channel Pekanbaru