

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB IV GAMBARAN UMUM

### A. Riaupos.co

#### 1. Sejarah Perkembangan Riau Pos

Surat kabar harian Riau Pos terbit untuk pertama kalinya pada tanggal 18 Januari 1991 di gedung percetakan milik pemerintah Provinsi Riau di jalan Kuantan Raya Pekanbaru. Bermula edisi pertama, bertepatan dengan meletusnya perang teluk dengan judul “George Bush yakin takkan gagal, Saddam janjikan kemenangan”. Awal pertama kali terbitnya Riau Pos dengan delapan halaman.

<sup>74</sup>

Harian pagi Riau Pos dipimpin oleh Rida K Liamsi dibantu oleh Dahlan Iskan. Pada cetakan pertama mereka sangat bangga karena cetakan pertama kalinya tersebut berhasil dengan bagus. Terbukti langsung dapat masuk ke pasaran dengan resmi. Bahkan di pagi itu pula mereka bertekad untuk menerbitkan Riau Pos setiap hari dan berkelanjutan dengan oplah yang memadai untuk hidup dan bertahan dan berkembang, sehingga menjadi Koran yang terbesar se Sumatera.

Sebagai Koran terbesar se Sumatera, yang menjadi slogan Riau Pos saat ini, tidaklah mudah. Lika-liku perjalanan panjang dilaluinya. Sebelum Riau Pos terbit sebagai Surat Kabar Harian, Riau Pos adalah surat kabar yang bernama warta karya, surat kabar yang terbit satu minggu sekali. Yang pertama kali terbit pada tahun 1989, sekitar dua tahun sebelum Riau Pos terbit. Penerbitnya pada waktu itu adalah yayasan munandar, yang di ketuai oleh H. Imam Munandar.<sup>75</sup>

Namun beberapa bulan kemudian surat kabar mingguan warta karya berhenti penerbitannya yang di karenakan beberapa hal.

<sup>74</sup> Rida K.Liamsi dalam Dokumentasi Riau Pos

<sup>75</sup> Dokumentasi Riau Pos

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada akhirnya tahun 1991, surat kabar warta di ganti dengan nama Riau Pos, yang kedengarannya lebih komersial, demikian pula pengasuhnya di ganti. Dalam tempo singkat SIUUP-nya keluar, dan Riau Pos segera di terbitkan. Sejumlah tenaga pendukung yang baru antara lain, H. Busra Algerie (Wartawan Haluan di Pekanbaru), Mafiron (koresponden Pelita di Riau), serta Armawi KH, seorang seniman yang menangani perwajahan. Dan berkantor di jalan Kuantan Raya 101, tidak lama kemudian kantor Riau Pos pindah di jalan Cempaka, namun nasibnya juga kurang baik, hanya beberapa edisi, Riau Pos kembali macet dan berhenti terbit.

Dalam kondisi yang sangat sulit, karena harus masih membayar sejumlah karyawan yang ada, sementara surat kabarnya sendiri terbit secara tersendat-sendat, maka datanglah tawaran kerjasama dari kelompok penerbitan Jawa Pos, yang berpusat di Surabaya, tawaran manajemen ini. Sebelumnya pernah juga datang dari kelompok lain yaitu pengusaha yang berpusat di Medan yang tergabung dalam kelompok usaha inti rayon, namun rencana kerjasama dengan kelompok tersebut tidak terealisasi, karena ada beberapa kesepakatan dinilai tidak cocok. Disamping itu juga, kelompok ini dinilai tidak punya pengalaman dalam penerbitan pers.<sup>76</sup>

Maka dengan adanya penawaran dari Jawa Pos yang dinilai lebih sesuai, dan mungkin Riau Pos dapat kembali eksis sebagai media pers daerah. Sehingga pada tanggal 1 juni 1990 sebuah MoU (Memorandum of Understanding) yang di tandatangani di depan notaris Syawal Sutan. Dari kesepakatan tersebut Riau Pos kembali terbit di Bumi Lancang Kuning.

Kekuatan utama dari manajemen Riau Pos sejak awal adalah kebersamaan dan kerja keras, semangat yang di topang oleh kehandalan jaringan Jawa Pos Media Group yang memberi peluang agar Riau Pos dapat tumbuh dan berkembang melalui prinsip-prinsip

---

<sup>76</sup> *Ibid*,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tumbuh bersama, kebersamaan anak perusahaan lainnya dalam kebersamaan, akhirnya memang memberikan aset yang mengembirakan.

Slogan yang dikibarkan Riau Pos, pada waktu itu adalah Riau Pos koran nasional dari Riau. Artinya Riau Pos ingin menjadi koran yang sebanding dan sama majunya dengan koran nasional lainnya yang ada di tanah air, baik dalam kualitas isinya maupun dalam tampilan dan gerakannya.

Menurut tekad pendiri Riau Pos, pada waktu itu, Rida K Liamsi serta dibantu oleh Dahlan Iskan sebagai penanggung jawab, bahwa Riau Pos tidak hanya ingin tampil menjadi sebuah media, namun menjadi sebuah kekuatan lokomotif, institusi, serta bisnis pers. Ini semua mampu diwujudkan Riau Pos atas tekad kerja tim atau karyawan Riau Pos pada waktu itu.

Perkembangan perusahaan media bagi Riau Pos, juga dapat dilihat dari oplahnya yang terus bergerak maju. Riau Pos terbit pertama kali di mulai dengan oplah 2.500 eksemplar, kemudian merangkak menjadi 7.500 eks. Pada tahun kedua 12.500 eks, kemudian 18.500 eks di tahun ke empat. Pada tahun kelima oplah Riau Pos sudah melewati 20.000 eks.

Dengan semangat yang tinggi dan penuh kebersamaan Riau Pos pada tahun ke enam sudah menembus 25.000 eks. Sedangkan pada tahun ke tujuh (1998), sempat menembus 50.000 eks. Yaitu pada hari lengsernya Presiden Soeharto dan oplah itu bertahan bertahan hingga lebih sepuluh hari, walaupun kemudian turun pada tahun-tahun berikutnya. Sehingga sampai sekarang Riau Pos kukuh di bazar dengan oplah di atas 35.000 eks.

Selain dari tingkat oplah yang semakin maju selam kurun waktu enam hingga tujuh tahun. Juga dapat dilihat dari penyebarannya yang semakin meluas. Pada tahun pertama Riau Pos hanya berkonsentrasi di Pekanbaru dan sekitarnya. Sedangkan pada tahun

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keempat Riau Pos mulai mendistribusikan di berbagai daerah di Riau. Seperti di kabupaten Kampar, Indragiri Hilir, Indragiri Hulu, Tanjung Pinang, Dumai dan Batam.<sup>77</sup>

Dari rangkaian di atas yang terpenting adalah keberhasilan Riau Pos, yang mempertahankan keberadaan sebagai surat kabar daerah yang terus terbit dan tidak pernah absen mengunjungi pembaca setianya. Kecuali hari Hari Raya Idul Fitri. Artinya dengan terbit kontinu dari tahun ke tahun sampai kelima belas, maka Riau Pos sudah berhasil menembus mitos yang dulunya mengatakan bahwa di Riau tidak pernah ada koran yang bisa berumur panjang. Dan menuding orang-orang pers di Riau tidak mampu mengelola surat kabar secara baik dan profesional, meskipun Riau daerah yang kaya raya dan rakyatnya cukup mampu, keberhasilan ini dirayakan sebagai tahun yang penuh sejarah, tahun menembus mitos.

Rentetan kerja selama delapan tahun (1991-1998), ternyata juga menumbuhkan tekad, agar Riau Pos tidak berhenti hanya sebuah institusi penerbitan, institusi idealisme, peluang-peluang muncul di era informasi yang tetap memberi inspirasi bagi manajemen Riau Pos dan Jawa Pos media group melakukan pengembangan media usaha. Bagi Riau Pos kesempatan tersebut menjadi pendorong bagi dirinya untuk segera menjadi sebuah group.<sup>78</sup>

Setelah sekian tahun Riau Pos berdiri maka pada 5 Maret 1997 gedung Riau Pos diresmikan oleh Gubernur Riau, Suropto. Pada tahun 1998 Riau Pos mengembangkan percetakan menjadi tiga buah surat kabar harian yang terbit langsung di Riau, yaitu Riau Pos untuk daratan Sijori untuk wilayah Batam dan sekitarnya, setelah Utusan (Pekanbaru Pos sekarang ini)

Tidak hanya itu pada tahun berikutnya hingga Riau Pos mengembangkan sayapnya untuk koran daerah yang diberi nama

---

<sup>77</sup> *Ibid,*

<sup>78</sup> *Ibid,*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dumai Pos yang sekarang ini terbit di Dumai. Selain itu, berdasarkan klasifikasi isi koran, pada tahun 2003 Riau Pos juga membuka koran kusus kriminal yang diberi nama Pekanbaru MX.

Selain juga mengembangkan sayap di wilayah Riau, pada 1998 Riau Pos mengembangkan sayap ke wilayah Sumatera Barat (Sumbar), dengan menerbitkan Padang Express. Sedangkan di wilayah Sumatera Utara, juga diterbitkan Medan Express. Tidak puas dengan media cetak, Riau Pos mulai merangkak ke media elektronik, dari tekad tersebut maka muncullah media elektronik televisi di Riau, yang diberi nama Riau TV (RTV).

## 2. Riau Pos Group

### 1. Kelompok Media

#### a) Media Cetak

- 1) Riau Pos Pekanbaru Pekanbaru Pos
- 1) Pos Metro Rohil
- 2) Dumai Pos (Dumai)
- 3) Pekanbaru MX
- 4) Majalah Xpresi Magazine
- 5) Pos Metro Indragiri (Inhil)
- 6) Pos Metro Mandau (Duri)
- 7) Bengkalis Express (Bengkalis)
- 8) Meranti Express (Selat Panjang)
- 9) Sagang/Majalah Budaya
- 10) Penalti/tabloid Olah Raga
- 11) Padang Express (Padang)
- 12) Pos Metro Padang
- 13) Sumut Pos (Medan)
- 14) Batam Pos
- 15) Pos Metro Batam
- 16) Pos Metro Bintan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 17) Pos Metro Karimun
- 18) Batam Express
- 19) Sempadan (Tj. Pinang)
- b) Media Elektronik<sup>79</sup>
  - 1) Riau Televisi
  - 2) Batam Televisi
  - 3) Riau Pos.Co
  - 4) Majalah Riau Pos.co
  - 5) Radio Fresh FM
  - 6) Padang Televisi
- c) Kelompok Non Media
  - 1) PT. Riau Graindo (Percetakan-Pekanbaru)
  - 2) PT. Padang Graindo (Percetakan-Padang)
  - 3) PT. Batam Press (Percetakan-Batam)
  - 4) PT. Medan Graindo (Percetakan-Medan)
  - 5) PT. Patria Melintas Buana (Tour and Travel)
  - 6) PT. Riau PosMedia ProdisMega Karsa Buanaloka (Internet)

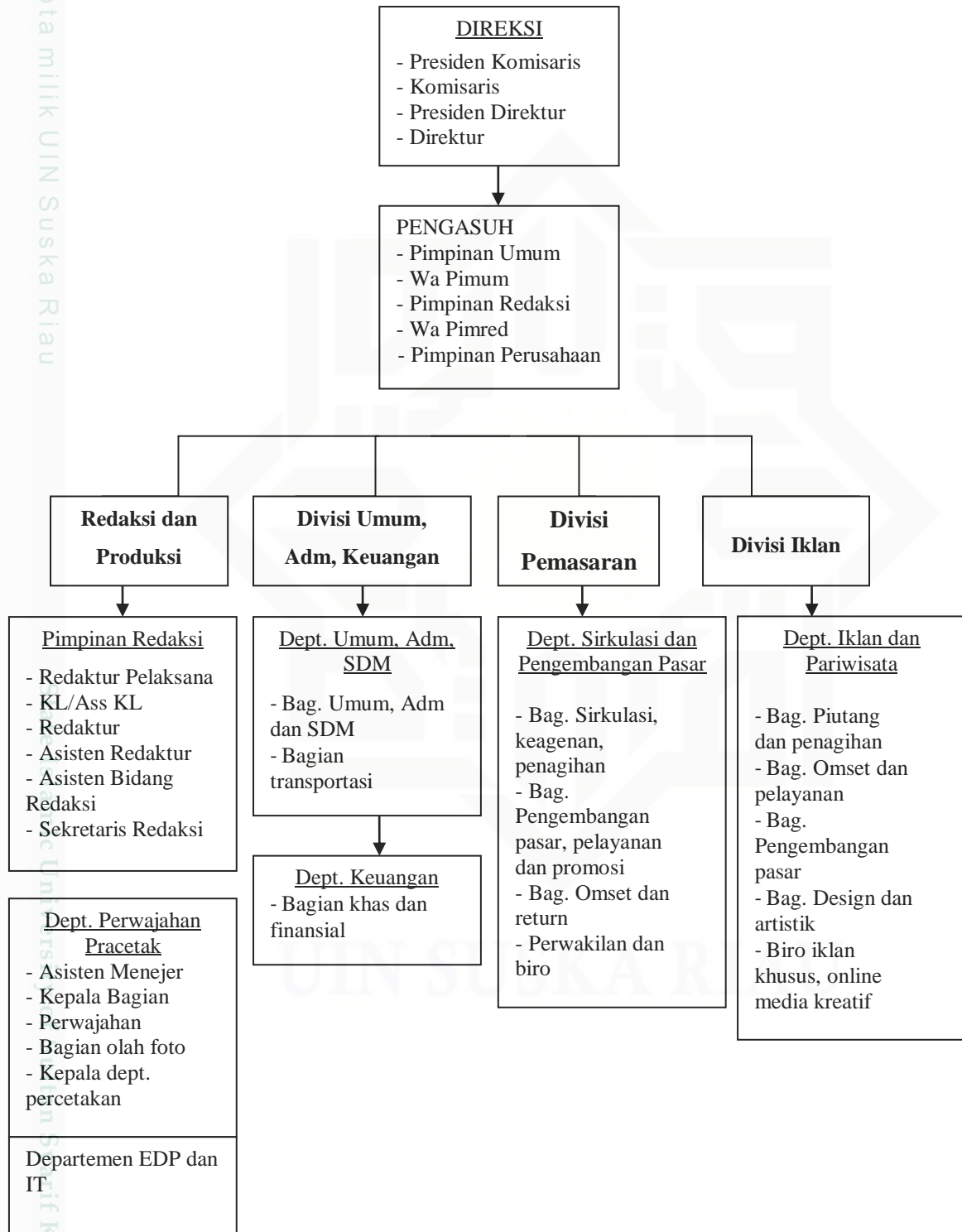
---

<sup>79</sup> *Ibid*,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Struktur Organisasi Riau Pos

#### Struktur Organisasi PT. Riau Pos Intermedia Pekanbaru



Gambar 4.1 Sumber: Dokumentasi Riau Pos

Adapun yang menjabat pada bidang-bidang di struktural harian pagi Riau Pos adalah sebagai berikut:

**Perintis** : Eric Samola (alm), Abdul Kadir MZ (alm), Busra Algerie (alm).

Presiden Komisaris	: Rida K Liamsi
Wakil Presiden Komisaris	: Alwi Hamu
Komisaris	: Asparaini Rasyad, Dorothea Samola, Raznizal Syrukur. H Amril Noor
Presiden Direktur	: Makmur
Direktur	: Sutrianto, Asnida Syukur
Wakil Direktur	: Kazzaini Ks, Ari Purnama, Zulmansyah Sekedang, Raja Isyam Azwar
General Manager/Penganggung Jawab	: Zulmansyah Sekedang
Wakil General Manager/Pim. Perusahaan	: Asnida Syukur
Wakil General Manager/Pim. Redaksi	: Raja Isyam Azwar
Pemimpin Redaksi	: M Nazir Fahmi
Pemimpin Redaksi Riaupos.co	: Yasril
Pemimpin Redaksi Majalah Riaupos.co	: Purnimasari
Pemimpin Redaksi Xpresi Magazine	: Khairul Amri
Wakil Pemimpin Redaksi	: Asmawi Ibrahim Hari B Koriun, Helfizon Assyafel, Furqon Elwe, Aznil Fajri
Dewan Redaksi	: Sutrianto, Kazaini Ks, Zulmansyah, Raja Isyam Azwar, M Nazir Fahmi, Purnimasari, Yasril, Khairul Amri
Tim Ombudsman	: Akmal Fajamara (Ketua),

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Maoelim Kawi, Herianto
<b>Departemen Produksi</b>	
Redaktur Pelaksana Kompartemen	: Abdul Gapur, Yose Rizal, Nurijah Djohan, Firman Agus, Fedli Aziza, Edwir Sulaiman, Fopin A Sinaga, M Amin, Jarir Amrun.
Asisten Redaktur Pelaksana	: Fopin A Sinaga, Said Mufti (foto)
Redaktur Senior	: Amzar, Hassan Hanafi, Erianto Hady, Menrizal Nurdin, Syamsul Bahari Samin, M. Husni CH, Rinaldi AM, Elvi Candra, Rinalti Oesman, Yulianti Sabikis, Henny Elyati, M. Erizal.
Redaktur/Penjabat Halaman	: Yaman, Deni Andrian, Ade Chandra, Monang Lubis, Herianto Baserah, M Hapiz, Komaruddin, Zulkifli Ali, Erwan Sani, Mashuri Kurniawan, Mirsal, Abu Kasim, Hermanto Ansam
Asisten Redaktur	: Agustiar, Muslim, Zainuddin Boy
Koordinator Liputan	: Gema setara
Asisten Koordinator Liputan	: Lismar Sumirat, Desriandi Chandra, Kunni Masrohanti

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reporter Senior	: Andi Novrianti
Reporter	: Marrio Kisaz, Syahrul Mukhlis, Adrian Eko, Joko Susilo, M Ali, Nurman, Eka Gusmadi Putra, Hendrawan
Koresponden Daerah	: Molly Wahyuni (Bangkinang) Rina Dianti Hasan (Kampar), Sukri Datasan Al Pauhi (Duri), Afrimen (Dumai), Alfiadi (Siak), Wiwik Widyaningsih (Perawang), Evi Suryati (Bengkalis), Ahmad Yuliar (Selat panjang), Ahmad Damri (Rengat), Juprison (Kuansing) Syahri Ramlan (Bagan Siapiapi), Zulfadli (Bagan Batu), M Fatra Nazrul Islam (Jakarta), Engki Prima Putra (Pasir P), Harjono (Ujung Batu), Idris Ali (Pelalawan), M Nizar (Dumai), Mahyudi (Jakarta)
Fotografer	: Teguh Prihatna, Defrizal, Didik Herwanto
Asisten Manajer Umum Bidang Redaksi	: Mindo Anny Riani
Sekretaris Redaksi	: Rike Febriani
Bagian Umum & ADM	: Nirwana

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Perwajahan, Desain Grafis dan Pracetak**

Asisten Manager Perwajahan, Grafis dan Olah Foto : Mega

Departemen Perwajahan : Supri Ismadi  
(Kepala), Andrizalmy  
(Kabag), Syukri  
Efand, Mardias Chan  
(Koordinator Ahad),  
Katon Sungkowo,  
Wan Sarudin

Departemen Desain Grafis dan Foto Editing : Aidil Adri (Kepala),  
Iwan Setiawan  
(Koordinator Grafis),  
Dedi Sungkono  
(Koordinator Foto  
Editing), Desriman  
Zahmi, Eko Faizin,  
Asrul Rahmawati,  
Suhandi

Pracetak: Bagian Logistik : Raffis (Kabag)

Pemeliharaan Alat : Khairunnas (Koordinator)

Montase : Akhari (Koordinator)

**EDP & IT**

Asisten Manager EDP &amp; IT : Hendriwanto

Departemen EDP &amp; IT : Mispan (Kepala)

Electronic Data Processing : Quraisyin (Koordinator)

Solusi dan Support : Joni Lam (Kabag), Rasmur

**Departemen Online & E-Paper**

Redaktur Pelaksana : Idris Ahmad

Web Master : Ilva Yulianto (Koord),  
Wimberdi, Fitrialis

Penjab Iklan &amp; Bisnis Online : Jhon Emrizal (Pjs)

### **Divisi Usaha**

Manajer Umum, Administrasi	: Lastriani
Manajer Keuangan	: Ardiansyah
Manajer Pemasaran	: Fithriady Syam
Manajer Iklan	: T Rasmin
Manajer EO & Promosi	: Indra Cahya
Kepala Perwakilan	: Jabonar Sinaga (Pangkalan Kerinci-Rengat dan Tembilahan)
Perwakilan Iklan Jakarta	: Syahril Tanjung (Dumai, Duri, Bagansiapi-api)
General Manajer Percetakan	: Ngatenang

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.