

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Proses pembangunan ekonomi yang dilakukan disegala bidang pada hakekatnya bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat secara menyeluruh. Oleh karena itu keberhasilan pembangunan di bidang ekonomi akan menjadi kunci keberhasilan dibidang lainnya.

Pada umumnya orang meninjau bahwa kemunduran suatu perekonomian ataupun adanya kesempatan untuk berkembang maju bagi suatu masyarakat dapat dilihat dari sedikit banyak nya faktor-faktor produksi yang dimiliki oleh daerah tersebut, seperti sumber daya alam, manusia, modal dan keahlian untuk mengolah faktor-faktor produksi tersebut dengan baik dan benar.¹

Salah satu usaha yang dilakukan untuk memajukan perekonomian adalah dengan mengokohkan fondasi perekonomian terutama pada sektor rill. Salah satu sektor rill yaitu usaha mikro, kecil dan menengah. Usaha mikro, kecil dan menengah menjadi sesuatu yang diminati karena berbagai faktor seperti rendahnya tingkat pendidikan, kehilangan pekerjaan karena PHK, lowongan pekerjaan yang semakin sulit dan faktor lainnya.

Kewirausahaan juga erat kaitannya dengan usaha mikro, kecil dan menengah sebab usaha mikro, kecil dan menengah merupakan langkah awal

¹ Boediono, *Pengantar Ilmu Ekonomi No 1 BPFE*, (Yogyakarta: PT. Raja Grafindo Persada 2000), h. 30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari perwujudan kewirausahaan yang terbentuk. Kewirausahaan sering dijadikan solusi untuk permasalahan pengangguran yang jumlahnya kian meningkat seiring dengan adanya krisis global saat ini. Dengan bangkitnya semangat kewirausahaan maka semakin banyak orang yang akan mendirikan usaha dan imbas akhirnya adalah semakin berkurangnya pengangguran begitulah logikanya. Semakin maju suatu Negara semakin banyak orang yang terdidik, dan banyak pula orang menganggur, maka semakin dirasakan pentingnya dunia wirausaha. Pembangunan akan lebih berhasil jika ditunjang oleh wirausahawan yang dapat membuka lapangan kerja karena kemampuan pemerintah sangat terbatas.²

Banyak ayat al-qur'an yang mengupas tentang kewajiban manusia agar bekerja dan berusaha mencari nafkah untuk memenuhi kebutuhan hidup.³

Anjuran bekerja atau berwirausaha dalam Islam terdapat dalam (QS Al-jumu'ah [62]:10)

فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

Artinya: *apabila telah ditunaikan shalat, maka bertebaranlah kamu dimuka bumi ; dan carilah karunia allah dan ingatlah allah banyak-banyak supaya kamu beruntung*⁴

Ayat ini mengajarkan untuk bekerja dan berusaha mencari rezeki yang halal lagi baik. Usaha yang dilakukan dapat berupa tindakan-tindakan untuk

² Prof. Dr. H. Buchari Alma, *Kewirausahaan untuk Mahasiswa dan Umum*, (Bandung : Alfabeta), 2014, cet-20. h. 1

³ Husein Syahatah, *Ekonomi Rumah Tangga Muslim*, (Jakarta: Gema Insani,2004), h. 67

⁴ Dr. Mardani, *Ayat-Ayat dan Hadis Ekonomi Syariah*, Edisi 1 Cet. 2 (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada Rajawali pers, 2012), h. 87.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperoleh dan memanfaatkan sumber daya yang memiliki nilai ekonomis guna memenuhi syarat-syarat minimal atau kebutuhan dasar agar dapat bertahan hidup. Dimana kebutuhan dasar merupakan dasar kebutuhan biologis dan lingkungan sosial budaya yang harus dipenuhi bagi kesinambungan kehidupan hidup individu dan masyarakat. Peranan wirausaha adalah untuk meresapi aktivitas usaha dengan semangat kewirausahaan dan mengubah semangat itu menjadi energi untuk terjun ke dalam pembaharuan-pembaharuan.⁵

Kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman di Kelurahan Tirta Siak Kecamatan Payung Sekaki merupakan salah satu kelompok usaha bersama yang memiliki fungsi memberdayakan ibu-ibu rumah tangga yang tidak bekerja dan remaja putus sekolah, agar mampu menambah penghasilan untuk meningkatkan taraf hidup keluarga, selanjutnya bisa mengurangi masalah sosial bagi dirinya dan lingkungan, dapat menumbuh kembangkan potensi yang dimiliki, sehingga dapat menjadi perempuan yang terampil dan mandiri, serta mengurangi tingkat pengangguran.

Salah satu usaha yang mengembangkan kreatifitas untuk memenuhi kebutuhan hidup adalah usaha kreatif kelompok swadaya masyarakat kembang setaman dikelurahan Tirta Siak Kecamatan Payung Sekaki Pekanbaru. Kelompok swadaya masyarakat adalah sekelompok orang yang

⁵ Drs. Tarsis Tarmudji, *Prinsip-prinsip Wirausaha*, (Yogyakarta: Liberty Yogyakarta, 1996), cet-1 h. 7

bersepakat untuk saling membantu dan bekerja sama mengembangkan usaha produktif dan meningkatkan taraf hidup para anggota dan keluarganya.

Berdirinya kelompok swadaya masyarakat dikelurahan Tirta Siak kecamatan payung sekaki berawal dari adanya pelatihan kewirausahaan yang diadakan oleh dinas perindustrian dan perdagangan kota Pekanbaru, sehingga dengan bekal pelatihan tersebut masyarakat dikelurahan Tirta Siak berinisiatif untuk membentuk suatu kelompok usaha kreatif.⁶ Kelompok Swadaya Masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman membentuk kelompok usaha bersama membuat souvenir dari kain songket, pada tahun 2009, yang diberi nama dengan kelompok usaha bersama Pucuk rebung, melihat kelompok usaha bersama Pucuk rebung berhasil dan bermanfaat bagi masyarakat, maka kelompok ibu-ibu kreatif membentuk kelompok usaha bersama, selanjutnya hingga sekarang sudah ada 11 kelompok usaha bersama, yang masing-masing memiliki nama sebagai berikut :

1. Kelompok usaha bersama pucuk rebung, yaitu usaha kreatif dari kain songket.
2. Kelompok usaha bersama melati, yaitu usaha kreatif dari limbah plastik.
3. Kelompok usaha bersama kuncup mekar, yaitu usaha kreatif membuat jilbab.
4. Kelompok usaha bersama damai indah, yaitu usaha kreatif merajut.
5. Kelompok usaha bersama mawar jingga, yaitu usaha kreatif dari akrelik.
6. Kelompok usaha bersama amal sejahtera, yaitu usaha kreatif dari bordir.

⁶ Ibu Eva, Pengurus Kelompok Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman, *Wawancara*, Pekanbaru, 9 Januari 2017

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Kelompok usaha bersama berkat yakin, yaitu usaha kreatif membuat kue.
8. Kelompok usaha bersama skorta, yaitu usaha kreatif dari Koran bekas.
9. Kelompok usaha bersama siak wasilah, yaitu usaha kreatif membuat makanan kering.
10. Kelompok usaha bersama penghijauan, yaitu usaha kreatif hydroponic
11. Kelompok usaha bersama tampuk manggis, yaitu usaha kreatif kain tenun.

Kelompok swadaya masyarakat ini mulai berkembang dari tahun 2009, anggota usaha kreatif yang tergabung dalam kelompok swadaya masyarakat terdiri dari ibu-ibu rumah tangga dikelurahan Tirta Siak. Kelompok usaha ini telah membuktikan keberhasilannya dengan menciptakan lapangan pekerjaan bagi masyarakat, walaupun usaha yang dijalankan belum tergolong besar, namun usaha ini telah mampu menambah pendapatan masyarakat.⁷ Ibu Eva selaku pengurus mengatakan bahwa semua anggota yang tergabung dalam kelompok ini dahulunya hanya ibu rumah tangga biasa tanpa penghasilan kecuali dari suaminya dan sebelum bergabung ibu-ibu yang menjadi anggota kelompok ini juga tidak bekerja, namun setelah bergabung kedalam kelompok ini banyak perubahan-perubahan yang dirasakan, karena disini mereka diberi wadah untuk mencipta sesuatu dan dilatih untuk menjadi wanita yang terampil dan kreatif sehingga dapat menghasilkan sesuatu yang bernilai ekonomis untuk membantu memenuhi kebutuhan ekonomi keluarga. Disini mereka dituntut untuk aktif dan kreatif bukan hanya sekedar membuat saja tetapi memasarkan hasil karyanya per masing-masing kelompok seperti motto

⁷ Ibu Eva, Pengurus Kelompok Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman, Wawancara, Pekanbaru, 9 Januari 2017

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mereka “tiada hari tanpa mencipta, Tiada hari tanpa menjual”.⁸ sedikitnya dari setiap RT telah tergabung dalam kelompok ini dan ibu-ibu menganggur dirumah tanpa penghasilan sekarang sudah bisa di serap dalam kelompok swadaya masyarakat ini.

Usaha kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman di kelurahan Tirta Siak ini dikatakan usaha kreatif, karena usahanya mengembangkan produk dari yang tidak bernilai ekonomi menjadi produk bernilai ekonomi. Salah satunya kelompok swadaya masyarakat melati, kelompok ini membuat produk seperti tas dan dompet dari bahan limbah plastik. Kelompok ini mengembangkan produknya dengan berbagai kreasi yang beragam dan unik.⁹

Tabel I.1
Nama-nama Kelompok Usaha Kembang Setaman

Kelompok Usaha Bersama	Tahun berdiri
Pucuk Rebung	2009
Melati	2010
Berkat yakin	2011
Kuncup mekar	2012
Damai indah	2013
Skorta	2013
Mawar jingga	2013
Amal sejahtera	2013
Siak wasilah	2014
Penghijauan	2015
Tampuk manggis	2016

Sumber: Kelompok Swadaya Masyarakat Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman

Dengan bergabung nya ibu-ibu rumah tangga yang tadinya tidak ada pekerjaan kedalam kelompok-kelompok ini sangat memberikan perubahan kepada mereka, yang tadinya mereka hanya berdiam diri dirumah tanpa

⁸ Ibu Eva, Pengurus Kelompok Swadaya Masyarakat Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman, wawancara, Pekanbaru, 09 januari 2017

⁹ Observasi, tanggal 09 januari 2017

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penghasilan sekarang sudah memiliki penghasilan sendiri, dalam kelompok ini mereka lebih aktif dan kreatif mereka dibina untuk menjadi ibu-ibu yang terampil dan mandiri, mereka dibentuk agar memiliki pola pikir wirausaha, ibu-ibu kembang setaman ini juga sudah banyak mendapat penghargaan dari pemerintah bahkan pada setiap kesempatan mereka selalu mengisi bazar-bazar ekspo yang diadakan oleh pemerintah, mereka juga sering membuat souvenir dalam jumlah yang banyak sekali dan mereka tidak hanya mengandalkan kelompok tetapi membutuhkan bantuan masyarakat sekitar yang tidak tergabung dalam kelompok, biasanya mereka sering menerima pesanan dari dinas-dinas di kota Pekanbaru.

Kendatipun demikian banyak terdapat masalah yang dihadapi oleh Kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman diantaranya lemahnya struktur permodalan dan lemahnya sumber daya manusia (SDM) dan teknologi. Berdasarkan latar belakang yang penulis uraikan diatas, peneliti tertarik untuk meneliti lebih lanjut mengenai peranan Kelompok swadaya masyarakat kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja melalui wirausaha yang penulis tuangkan dalam judul **“Peranan Kelompok Swadaya Masyarakat Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman dalam Menciptakan Lapangan Kerja dengan Berwirausaha Ditinjau menurut Ekonomi Islam di Kelurahan Tirta Siak Pekanbaru”**

B. Batasan Masalah

Untuk menghindari persepsi yang berbeda sehubungan yang penulis lakukan, dan agar pembahasan skripsi ini terarah maka penulis memandang perlu untuk melakukan pembatasan masalah yang akan dikaji dalam penelitian

ini. Penulis memfokuskan permasalahannya sekitar Peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha ditinjau menurut ekonomi Islam di kelurahan Tirta Siak Kecamatan Payung Sekaki.

C. Rumusan Masalah

Dari latar belakang diatas maka penulis mengambil beberapa rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha?
2. Apa saja faktor pendukung dan kendala yang dihadapi kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha?
3. Bagaimana tinjauan ekonomi Islam tentang peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui :

- a. Untuk mengetahui peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Untuk mengetahui faktor pendukung dan kendala yang dihadapi kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha.
- c. Untuk mengetahui tinjauan ekonomi Islam tentang peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha.

2. Manfaat Penelitian

- a. Sebagai sarana untuk menambah wawasan dan mengembangkan ilmu pengetahuan khususnya tentang peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha
- b. Melengkapi tugas-tugas dan memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi strata satu (S1) pada fakultas syariah dan hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- c. Memberikan informasi sekaligus sebagai masukan bagi usaha terkait dalam peningkatan produktifitasnya
- d. Menambah pengetahuan sebagai bahan rujukan dalam khazanah perpustakaan.

E. Metode Penelitian**1. Lokasi Penelitian**

Penelitian ini adalah penelitian lapangan, ada pun lokasi penelitian dan pengambilan data dilakukan di Gerai kembang setaman

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ibu-ibu kreatif Jl. Sekolah No.10 RT/02 RW/05 Kelurahan Tirta Siak Kecamatan Payung Sekaki Kota Pekanbaru- Riau.

2. Subjek dan Objek Penelitian

Sebagai subjek dalam penelitian ini adalah pengurus dan anggota kelompok Gerai Kembang Setaman. Sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah peranan kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman dalam menciptakan lapangan kerja dengan berwirausaha.

3. Populasi dan Sampel

Populasi berasal dari kata bahasa inggris population yang berarti jumlah penduduk. Populasi merupakan keseluruhan objek atau subjek yang berada pada dan memenuhi syarat-syarat tertentu berkaitan dengan masalah penelitian atau keseluruhan unit atau individu dalam ruang lingkup yang akan diteliti.¹⁰ Populasi dalam penelitian ini adalah berjumlah 81 orang yang terdiri dari 1 orang pengurus dan 80 anggota.

Sampel adalah bagian dari jumlah karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.¹¹ Penulis mengambil 1 pengurus dan semua anggota kelompok yang berjumlah 80 orang sebagai sampel dengan metode *total sampling*.

4. Sumber Data

Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini adalah berupa data primer dan data sekunder yang terdiri dari:

¹⁰ Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Persada Media Group, 2006), Cet 1, h.

¹¹ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Administrasi*, (Bandung: Alfabeta, 2012. H. 90

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Data primer (*primary data*) yaitu data yang diperoleh dari tempat lokasi penelitian yaitu data yang diperoleh dengan melakukan wawancara langsung dengan pihak terkait.
- b. Data sekunder (*secondary data*) yaitu data yang diperoleh dan digali melalui hasil pengelolaan pihak kedua dilapangan.¹² Dan data sekunder penelitian ini diperoleh dari jurnal dan referensi yang berkaitan dengan penelitian.

F. Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi, yaitu teknik pengumpulan data secara langsung ke lapangan untuk meneliti, mengamati dan menyimpulkan hal-hal yang berkaitan dengan penelitian.
2. Wawancara yaitu dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan langsung kepada narasumber menyangkut seputar yang terkait dan informasi yang berhubungan dengan penelitian. Wawancara yang penulis lakukan kepada ibu Eva selaku pengurus, ibu Darmawanti, Sri Wahyuni, dan ibu Sri Mulyani sebagai anggota kelompok.
3. Angket adalah metode pengumpulan data yang dilakukan untuk mengumpulkan data dengan cara membagikan daftar pertanyaan kepada seluruh anggota kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman yang berjumlah 80 orang.
4. Tinjauan Pustaka yaitu dengan cara mengumpulkan, membaca dan menelaah buku-buku yang berhubungan dengan penelitian.

¹² Muhammad Teguh, *Metodologi Penelitian Ekonomi: Teori dan Aplikasi* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005), h. 135.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Dokumentasi yaitu data yang sudah di dokumentasikan oleh kelompok swadaya masyarakat ibu-ibu kreatif kembang setaman untuk melengkapi data dan informasi yang diperlukan.

G. Metode Analisa Data

Metode analisa data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah analisa *deskriptif Kualitatif* yaitu dimana setelah data dikumpulkan kemudian dilakukan penganalisaan secara kualitatif dan disimpulkan antara satu data dengan data yang lainnya sedemikian rupa sehingga diperoleh gambaran umum yang utuh tentang masalah penelitian.

H. Metode Penulisan

1. Metode deduktif adalah mengumpulkan fakta-fakta umum kemudian dianalisa dan diuraikan secara khusus.
2. Metode induktif adalah mengumpulkan fakta-fakta khusus kemudian dianalisis dan disimpulkan secara umum.
3. Metode deskriptif adalah mengungkapkan uraian fakta yang diambil dari lokasi penelitian.

I. Sistematika Penulisan

Agar laporan ini tersusun secara sistematis dan terarah maka penulis menyusun sistematis penulisan sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini akan dibahas mengenai latar belakang masalah, batasan masalah, perumusan masalah, tujuan masalah, dan manfaat penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II : GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

Dalam bab ini penulis akan memaparkan sejarah Kelurahan Tirta Siak, Visi Misi, Program kerja Kelurahan Tirta Siak, Struktur Organisasi Kelurahan Tirta Siak, Sejarah Kelompok Swadaya Masyarakat Ibu-ibu Kreatif Kembang Setaman, Visi-Misi dan Struktur Organisasi

BAB III : TINJAUAN TEORITIS

Pada bab ini penulis akan menguraikan Definisi Peranan, Menguraikan tentang Kelompok Swadaya Masyarakat (KSM), Kewirausahaan, Menjelaskan Wirausaha dalam Pandangan Islam, dan Lapangan Kerja.

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini menjelaskan hasil penelitian dan pembahasan. Hasil penelitian meliputi hasil deduktif yaitu setelah semua data telah berhasil dikumpulkan dan menjelaskan secara rinci dan sistematis sehingga dapat dipahami secara jelas.

BAB V : PENUTUP

Bab ini merupakan bab penutup, dimana pada bab ini akan dikemukakan beberapa kesimpulan dari hasil penelitian serta saran.