

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

### A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian

Berdasarkan permasalahan dan tujuan penelitian yang telah dirumuskan, maka jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif kualitatif adalah salah satu jenis penelitian yang bertujuan mendeskripsikan sistematis, factual dan akurat mengenai fakta-fakta dan menggambarkan fenomena secara detail. Data tersebut dapat berasal dari observasi, wawancara, dokumentasi dan lain-lain.<sup>97</sup>

### B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini berlokasi di Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Pekanbaru, jalan Arifin Ahmad No.39 Pekanbaru. Sedangkan waktu penelitian adalah dari diterimanya proposal ini sampai pembuatan skripsi.

### C. Sumber Data

#### 1. Data Primer

Data primer adalah data yang dihimpun secara langsung dari sumbernya dan diolah sendiri oleh lembaga bersangkutan untuk dimanfaatkan.<sup>98</sup>

Adapun data primer dalam penelitian ini adalah hasil dari wawancara penulis dengan kasi informasi dan dokumentasi pariwisata Kota Pekanbaru, beserta 2 kasi tersebut.

#### 2. Data sekunder

Adalah data penelitian yang diperoleh secara tidak langsung melalui media perantara (dihasilkan pihak lain) atau digunakan oleh

<sup>97</sup>Suharmi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pengantar Praktik*, (Jakarta: Reineka Cipta, 1980), 22.

<sup>98</sup>Rosady Ruslan. *Manajemen Publik Relations dan Media Komunikasi*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003), hlm, 132

lembaga lainnya yang bukan merupakan pengolahannya, tetapi dapat dimanfaatkan dalam suatu penelitian tertentu.<sup>99</sup>

Adapun data sekunder dalam penelitian ini adalah dokumen-dokumen dan arsip-arsip, brosur, surat kabar, serta majalah yang ada di dinas kebudayaan dan pariwisata Kota Pekanbaru.

#### **D. Informan Penelitian**

1. Erianto S.Sn jabatan seksi nilai-nilai buaya
2. Henni Munazar jabatan seksi kesenian
3. Drs. Ermida jabatan sub bagian penyusunan program

#### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Untuk mengumpulkan data, maka penulis menggunakan beberapa teknik yang ada yaitu:

1. Wawancara yaitu proses Tanya jawab dalam penelitian yang untuk berlangsung secara lisan antara dua orang atau lebih bertatap muka dalam mendengarkan secara informasi informasi atau keterangan-keterangan. Dalam hal ini adalah melakukan wawancara khususnya dengan kepala bagian Personalia dan Umum terutama mengenai Bagaimana Model Komunikasi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Pekanbaru dalam Mensosialisasikan Budaya Melayu.
2. Observasi yaitu teknik pengambilan data dengan cara melakukan kunjungan dan pengamatan secara langsung di lokasi penelitian dengan mengamati kegiatan yang dilakukan pegawai sehari-hari. Penulis menggunakan *Participant Observation*, dimana observasi ini dilakukan dengan cara melibatkan diri dan menjadi bagian dari lingkungan sosial (organisasi) yang sedang diamati. Observasi ini dilakukan di Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Pekanbaru

<sup>99</sup> Ibid, hlm 132

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dokumentasi yaitu dilakukan untuk memberi landasan secara teoritis sebagai acuan untuk mendukung penelitian ini, menyelidiki benda tertulis seperti: buku-buku, dokumen, catatan harian dan sebagainya.<sup>100</sup>

## F. Validitas Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan triangulasi data dengan narasumber yaitu membandingkan hasil wawancara dengan informan yang satu dengan informan lainnya. Adapun dalam penelitian ini, penulis melakukan wawancara dengan narasumber, wawancara dengan observasi dan wawancara dengan dokumen agar data lebih akurat sesuai validitas informasi yang didapat oleh penulis.

## G. Teknik Analisis Data

Setelah data dikumpulkan. Kemudian data akan dianalisis dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini tidak mencari atau menjelaskan hubungan, tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi<sup>101</sup>. Metode kualitatif menekankan pada metode penelitian observasi di lapangan dan datanya di analisa dengan cara non-statistik meskipun tidak selasu harus mencantumkan penggunaan angka.

Penelitian kualitatif merupakan riset yang bersifat deskriptif, cenderung menggunakan analisis dengan pendekatan induktif, serta proses, makna dan perspektif subjek atau partisipan lebih ditonjolkan dalam penelitian kualitatif. landasan teori dimanfaatkan sebagai pemandu agar focus penelitian sesuai dengan fakta dilapangan.

<sup>100</sup> Ilda Miswati, Skripsi, *Model Komunikasi Humas PT Taspen (persero) Cabang Pekanbaru dalam Memberikan Informasi Program Pensiun kepada Pensiunan PNS*, (Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Pekanbaru), 34.

<sup>101</sup> Lexy.J.Moleong, *Metodologi penelitian kualitatif*, (Bandung Remaja Rosdakarya, 2004), 23.

Menurut Bogdan dan Taylor, metodologi kualitatif adalah sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dan lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.<sup>102</sup>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>102</sup> Lexy.J.Moleong.*Metodologi penelitian kualitatif*.(Bandung Remaja Rosdakarya2004)