

BAB III

METODE DAN TEKNIK ANALISIS DATA

A. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif bertujuan untuk menjelaskan fenomena dengan sedalam-dalamnya melalui pengumpulan data sedalam-dalamnya. Riset ini tidak mengutamakan besarnya populasi atau sampling bahkan populasi atau sampling sangat terbatas. Jika data yang terkumpul sudah mendalam dan bisa menjelaskan fenomena yang diteliti, maka tidak perlu mencari sampling lain. Disini yang lebih ditekan kedalam (kualitas) data bukan banyaknya (kuantitas) data⁴⁰.

B. Lokasi Penelitian

Penelitian dilakukan di stasiun Radio CBS yang berpusat di Jalan Melati, 46, Sukajadi, Riau 28122.

C. Subjek dan Objek penelitian

Subjek penelitian ini adalah Pemilik Radio CBS. Objek peneliti ini adalah Proses produksi program *chart CBS top 40 count down*. Mulai dari penulisan script sampai *closing on-air*.

D. Sumber data

1. Interview (Wawancara)

Merupakan prosedur pengumpulan data dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan kepada pemimpin perusahaan serta karyawan yang berhubungan dengan masalah yang penulis teliti.

2. Questioner

⁴⁰Kriyanto, *Teknik praktis riset komunikasi*, Jakarta, 2006: hal 56-57

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kuesioner adalah suatu cara pengumpulan data melalui pertanyaan yang telah penulis siapkan yang ditujukan kepada responden yang akan dijadikan sampel. Informan

Informan adalah seseorang atau anggota kelompok di riset yang diharapkan mempunyai informasi penting⁴¹. Informan terbagi atas dua kategori yaitu:

a) Informan key

Dalam penelitian ini informan utama (*key*) penulis terdiri dari satu orang kepala bagian produksi radio CBS.

b) Informan sekunder

Dalam penelitian ini penulis juga mewawancarai *announcer* (penyiar radio).

E. Teknik Pengambilan Data

a. Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung untuk melihat proses produksi program mingguan *chart cbs top 40 count down* di radio CBS fm, peneliti melihat langsung proses *on-air*. Seperti proses pembuatan script sampai *off-air*.

Dalam penelitian ini penulis melakukan observasi yang hanya melihat dari luar tanpa ada keterlibatan diri dalam jalannya proses produksi program mingguan *chart cbs top 40 count down* di radio CBS fm dan tidak mengganggu jalannya proses produksi. Dalam menggunakan metode observasi cara yang paling efektif adalah penulis harus mengikuti

⁴¹Kriyanto, *Teknik praktis riset komunikasi*, Jakarta, 2006: hal 101

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kegiatan keseharian yang dilakukan informan dalam waktu tertentu, mendengarkan apa yang dikatakannya, mempertanyakan informasi yang menarik, dan mempelajari dokument yang dimiliki⁴².

b. Wawancara

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden yang lebih mendalam dan jumlah respondennya sedikit/kecil⁴³. Penulis akan melakukan Tanya jawab dengan nara sumber yaitu: pemilik radio CBS fm. Daftar pertanyaan yang lengkap akan peneliti cantumkan.

c. Dokumentasi

Peneliti mengambil data yang berkenaan dengan proses produksi program mingguan *chart cbs top 40 count down* di radio CBS 101 FM Pekanbaru. Dalam hal ini dokumentasi yang akan peneliti lakukan adalah mengambil gambar/foto-foto yang dapat mewakili gambar kegiatan yang berhubungan dengan proses produksi program.

F. Validitas Data

Untuk mengetahui data yang dihasilkan benar/valid penulis menggunakan triangulasi data untuk mengabungkan tiga data (observasi, wawancara, dan dokumentasi), dalam satu data utama. Validitas data adalah pengklasifikasian ke dalam kategori-kategori tertentu. Pengklasifikasian atau pengkategorian ini harus mempertimbangkan kesahihan (kevalidan), dengan memerhatikan kompetensi

⁴²Idrus Muhammad, 2009. *Metode penelitian social*. Jakarta: Hal 103

⁴³Sugiyono, 2011. *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Bandung: Hal 135

subjek penelitian, tingkat autentisitasnya dan melakukan Triangulasi berbagai sumber data⁴⁴.

G. Teknik Analisa Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif, yakni analisis kualitatif dimulai dari analisis berbagai data yang berhasil dikumpulkan penulis dilapangan. Data tersebut terkumpul baik melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Riset ini untuk menggambarkan realitas yang sedang terjadi tanpa menjelaskan hubungan antara variable.⁴⁵

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁴Kriyanto, *Teknik praktis riset komunikasi*, Jakarta, 2006: hal 196-197

⁴⁵Kriyanto, *Teknik praktis riset komunikasi*, Jakarta, 2006: hal 196-197