

## DAFTAR ISI

<b>PENGESAHAN</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah.....	10
C. Perumusan Masalah .....	10
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	10
E. Metode Penelitian.....	11
F. Sistematika Penulisan.....	15
<b>BAB II GAMBARAN UMUM RUMAH KREATIF CEMPAKA</b>	
A. Profil Rumah Kreatif Cempaka.....	17
B. Susunan Pengurus .....	18
C. Teknik dan Jenis Batik .....	19
D. Sejarah Batik Riau.....	20
E. Susunan Pengurus .....	21
F. Teknik dan Jenis Batik .....	21
<b>BAB III TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Usaha.....	24
1. Pengertian usaha.....	24
2. Pengelompokkan Usaha .....	29
3. Usaha Dalam Islam .....	32
4. Kerjasama (Ta’awun) dalam Berusaha .....	33
5. Prinsip Usaha dalam Islam.....	39
B. Pemberdayaan .....	44
1. Pemberdayaan ekonomi .....	44

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tujuan pemberdayaan ekonomi .....	45
3. Tahap-tahap pemberdayaan ekonomi .....	46

**BAB IV UPAYA KELOMPOK USAHA KERAJINAN BATIK ‘RUMAH KREATIF CEMPAKA’ DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI ANGGOTA**

A. Upaya Kelompok Usaha Kerajinan Batik ‘Rumah Kreatif Cempaka’ Dalam Pemberdayakan Ekonomi Anggota.....	49
B. Faktor-Faktor Yang Menjadi Kendala Dalam Pemasaran Kelompok Usaha Batik Riau Rumah Kreatif Cempaka Dalam Pemberdayaan Ekonomi Anggota .....	69
C. Perspektif Ekonomi Islam Terhadap Upaya Kelompok Kerajinan Batik Riau ‘‘Rumah Kreatif Cempaka’ Dalam Pemberdayakan Ekonomi Anggota.....	70

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan. ....	86
B. Saran.....	88

**DAFTAR PUSTAKA**