

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Artinya tidak mencari atau menjelaskan hubungan antar variabel melainkan menjabarkan serta melukiskan variabel demi variabel, satu demi satu. Penelitian kuantitatif dalam format deskriptif bertujuan untuk menjelaskan, meringkaskan berbagai kondisi, berbagai situasi, atau berbagai variabel yang timbul di masyarakat yang menjadi objek penelitian itu berdasarkan apa yang terjadi.⁴⁶

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kuantitatif, riset kuantitatif adalah riset yang menggambarkan atau menjelaskan suatu masalah yang hasilnya dapat digeneralisasikan. Periset lebih mementingkan aspek keluasan data sehingga data atau hasil riset dianggap merupakan representasi dari seluruh populasi.⁴⁷

Sedangkan metodenya menggunakan metode survei, yaitu metode riset dengan menggunakan kuisioner sebagai instrumen pengumpulan data. Dan tipe penelitiannya menggunakan survey deskriptif yang tujuannya untuk menggambarkan populasi yang diteliti.⁴⁸

⁴⁶ Burhan Bungin, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Kencana, 2008), hal. 36.

⁴⁷ Rachmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana, 2006), cet. 2, hal. 57.

⁴⁸ Ibid, hal. 59.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Adapun lokasi penelitian ini dilaksanakan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Jl. H.R. Soebrantas, Km. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru.

2. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan selama dua bulan, yakni terhitung dari awal bulan Mei hingga akhir bulan Juni 2016.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Dalam metode penelitian, kata populasi popular dipakai untuk menyebutkan serumpun atau kelompok objek yang menjadi sasaran penelitian. Populasi penelitian merupakan keseluruhan (*universum*) dari objek penelitian yang dapat berupa manusia, hewan, tumbuh-tumbuhan, udara, gejala, nilai, peristiwa, sikap hidup dan sebagainya. Sehingga objek-objek ini dapat menjadi sumber data penelitian.⁴⁹ Populasi dalam penelitian ini adalah UKK Mapala Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim sebanyak 50 orang.

⁴⁹ Syofian Siregar, *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual SPSS*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), h. 30.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel

Sampel adalah suatu prosedur pengambilan data dimana hanya sebagian populasi saja yang diambil dan dipergunakan untuk menentukan sifat serta ciri yang dikehendaki dari suatu populasi.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan Sampling Jenuh (sampling sensus) teknik penentuan sampel apabila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel.⁵⁰ Hal ini sering dilakukan apabila jumlah populasi relatif kecil, kurang dari 100 orang.

Dalam penelitian ini anggota populasi yang penulis teliti berjumlah 50 orang yang artinya populasi relatif kecil, kurang dari 100 orang, maka peneliti mengambil semua populasi untuk di jadikan sampel sebanyak 50 orang.

D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data peneliti menggunakan teknik-teknik sebagai berikut;

1. Angket

Angket adalah daftar pertanyaan yang harus diisi oleh responden. Adapun jenis angket yang penulis gunakan adalah angket tertutup, dimana responden sudah diberikan jawaban alternatif oleh periset.⁵¹ Responden tinggal memilih jawaban yang menurutnya sesuai dengan realitas yang dialaminya. Angket disini diberikan kepada

⁵⁰ Sugiono, *metode penelitian administratif*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 96.

⁵¹ Rachmat Kriantono, *Teknik Praktisi Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007), h. 94.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

responden yakni para UKK Mapala Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim.

2. Dokumentasi

Dokumentasi yaitu mengumpulkan data sekunder yang berhubungan dengan jumlah mahasiswa dan hal-hal lain yang berkaitan dengan permasalahan penelitian.

E. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik analisis data Deskriptif Kuantitatif persentase yaitu penulis menguraikan data-data yang diperoleh dengan menyusun data dan tabel-tabel, kemudian menganalisis dan menginterpretasikan data-data tersebut.⁵²

Adapun tahap analisis datanya adalah sebagai berikut :

1. Tahap penyuntingan

Pada tahap ini dilakukan pemeriksaan terhadap kelengkapan data atas kuesioner yang dikembalikan. Pemeriksaan ini dilakukan agar semua kuesioner yang dikembalikan memenuhi syarat untuk dianalisis.

2. Tahap input data

Pengkodean yang dimaksud disini adalah mengklasifikasikan jawaban-jawaban pada item pernyataan yang ada dalam kuesioner. Dalam tahap-tahap ini tiap-tiap kategori jawaban responden dan setiap pernyataan

⁵² Juliansyah Noor, *Metode Penelitian Skripsi, Tesis, Desertasi dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), hal. 246.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberi kode angka, yang bertujuan untuk menyederhanakan jawaban responden.

3. Tahap tabulasi

Tabulasi data adalah menghitung frekuensi data. Dalam proses ini jawaban responden dihitung dengan bantuan program *SPSS for windows version 16*. Program ini digunakan untuk memudahkan penulis dalam mengolah data dan menampilkan hasil dari frekuensi setiap item pernyataan.

4. Setelah itu merekap hasil frekuensi dan dimasukkan ke dalam rumus

persentase, $p = \frac{f}{n} \times 100\%$.⁵³ Setelah selesai, maka analisis data bisa dilakukan dengan menginterpretasikan data atau memberikan penafsiran pada nilai persentase yang diperoleh tersebut dan dijabarkan secara deskriptif tentang Persepsi UKK Mapala UIN SUSKA terhadap Tayangan My Trip My Adventure di Trans Tv, dimana besar kecilnya persentase rata-rata yang diperoleh menunjukkan baik atau tidaknya persepsi UKK Mapala terhadap tayangan My Trip My Adventure di Trans Tv.

5. Adapun untuk menguji hipotesis penulis menggunakan Uji Chi Kuadrat

Sampel Tunggal, untuk menguji data apakah terdapat perbedaan persepsi anggota Mapala yang signifikan pada tayangan My Trip My Adventure di Trans Tv, dengan rumus :

⁵³ Anas Sudjono, *Statistik Pendidikan*, (PT. Raja Grafindo Persada : Jakarta, 2007), hal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Value	Df	Asymp. Sig. (2-sided)
Pearson Chi-Square			

Jika Sig > tingkat kesalahan , maka tidak ada perbedaan persepsi yang signifikan.

Jika Sig < tingkat kesalahan, maka terdapat perbedaan persepsi yang signifikan.

F. Uji Realibilitas

Uji realibilitas adalah untuk mengetahui konsisten alat ukur apakah alat pengukur yang digunakan dapat diandalkan dan tetap konsisten jika pengukuran tersebut diulang. Kriteria suatu instrumen penelitian dikatakan *reable* menggunakan teknik ini, bila koefiesin reabilitas > 0,05. Untuk mencari nilai reabilitas peneliti menggunakan bantuan aplikasi SPSS statistick 17.0.