

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian yang bersifat kualitatif, artinya peneliti berusaha mendeskripsikan atau menjelaskan sedalam-dalamnya melalui pengumpulan data. Metodologi yang digunakan dalam semiotik adalah interpretative. Dalam penerapannya metode semiotik menghendaki pengamatan secara menyeluruh dari semua berita dan teks, termasuk cara pemberitahuan maupun isitilah-istilah yang digunakannya.

B. Lokasi dan waktu penelitian

Dikarenakan penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan analisis semiotik, maka lokasi penelitian tidak seperti yang dilakukan penelitian dilapangan, penelitian ini dilaksanakan di tempat yang terdapat perangkat tertentu yang dapat memudahkan peneliti menyaksikan dan menganalisa isi dari karya film, sedangkan waktu yang digunakan dalam penelitian ini selama 6 bulan.

C. Sumber data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi jenis, yaitu data premier dan data skunder.

a. Data premier

Data premier berupa telaah melalui pemutaran DVD berhubung permasalahan yang akan dikaji berupa analisa fil, film tersebut berjudul *Zootopia* yang dirilis pada tanggal 4 Maret 2016 di Amerika Serikat.

b. Data skunder

Data skunder yaitu berupa telaah pustaka dengan cara mengumpulkan data dari literature yang berhubungan dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

permasalahan yang akan dibahas kemudian dianalisa. Literatur ini berupa buku-buku, jurnal, situs internet yang berkaitan dengan permasalahan yang penulis teliti.

D. Informan penelitian

Informan penelitian ini adalah artikel-artikel serta hal-hal yang berkaitan dengan penelitian yang sedang diteliti terkait unsur bullying.

E. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik yang relevan dalam mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Observasi merupakan pengamatan langsung terhadap film dalam konteks unsur bullying pada film Zootopia.
- b. Dokumentasi adalah cara pengumpulan data tertulis terutama arsip-arsip atau dokumen tentang pendapat dan teori yang berhubungan dengan masalah-masalah dalam penelitian ini.

F. Validitas Data

Setiap riset harus bisa dinilai. Ukuran kualitas sebuah riset terletak pada kesahihan atau validitas data yang dikumpulkan selama riset.⁴⁹ Validitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi, yaitu data berupa unsur bullying dalam film yang diteliti mulai dari tampilan visual hingga audio yang ada pada film Zootopia.

G. Teknik Analisis Data

Teknik dalam menganalisis data, peneliti menggunakan analisis semiotik dengan pendekatan Roland Barthes, semiotik mempelajari

⁴⁹ Rachmat Kriyantono. "Teknik Praktis Riset Komunikasi" (Jakarta: Kencana. 2009) hal 68

hakikat tentang keberadaan suatu benda.⁵⁰ Analisis dalam penelitian kualitatif ini merupakan upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dikelola, mensistemasiannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.⁵¹

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁵⁰ Alex Sobur. *Analisis Teks Media (suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotic, dan analisis framing)*. (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA. 2009) hal 87

⁵¹ Lexy Melong. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006) hal 248