

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	ii
<b>NOTA DINAS .....</b>	iii
<b>ABSTRAK .....</b>	iv
<b>ABSTRACT .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI .....</b>	viii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Penegasan Istilah .....	3
C. Identifikasi Masalah .....	4
D. Batasan Masalah .....	4
E. Rumusan Masalah .....	4
F. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	4
G. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....</b>	7
A. Kajian Teori .....	7
1. Komunikasi Massa .....	7
2. Televisi .....	11
3. Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa .....	13
4. Program Siaran Televisi .....	14
5. Pengertian Citra .....	18
6. Teori SOR ( <i>Stimulus-Organism-Respons</i> ) .....	19

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Fungsi Citra Program Televisi Bagi Perusahaan .....	21
8. Audiens .....	22
B. Kajian Terdahulu .....	24
C. Definisi Konseptual .....	26
D. Konsep Operasional .....	27
E. Hipotesis .....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	29
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
D. Populasi dan Sampel .....	30
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Uji Validitas dan Reliabilitas .....	32
G. Teknik Analisis Data .....	33
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM .....</b>	<b>36</b>
A. Gambaran Masyarakat Kelurahan Labuh Baru Timur .....	36
B. Sejarah TVRI .....	36
C. Gambaran Umum LPP TVRI Riau .....	37
D. Visi dan Misi LPP TVRI Riau .....	38
E. Program Siaran LPP TVRI Riau .....	39
F. Jabatan Karyawan LPP TVRI Riau .....	40
G. Struktur Organisasi LPP TVRI Riau .....	41
H. Program Akademi Da'i Cilik .....	42
<b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
A. Identitas Responden .....	44
1. Usia Responden .....	44
2. Jenis Kelamin Responden .....	45
3. Pekerjaan Responden .....	45

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Hasil Penelitian .....	46
1. Citra Program Akademi Da'i Cilik pada LPP TVRI Berdasarkan Cerminan Citra.....	46
2. Citra Program Akademi Da'i Cilik pada LPP TVRI Berdasarkan Citra Masih Hangat.....	49
3. Citra Program Akademi Da'i Cilik pada LPP TVRI Berdasarkan Citra Yang Diinginkan.....	52
4. Citra Program Akademi Da'i Cilik pada LPP TVRI Berdasarkan Citra Yang Berlapis .....	54
C. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	58
D. Analisis Data.....	60
E. Pembahasan .....	62
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>70</b>
A. Kesimpulan .....	70
B. Saran .....	70

**DAFTAR PUSTAKA**