

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif adalah metode penelitian yang berusaha menggambarkan dan menginterpretasikan objek sesuai dengan apa adanya. Dan juga metode deskriptif sangat berguna untuk mendapatkan variasi permasalahan yang berkaitan dengan bidang pendidikan maupun tingkah laku manusia “**Efektifitas Pelaksanaan Metode Bernyanyi dalam Perkembangan Kognitif Anak Kelompok B di Raudhatul Athfal Ibnu Sina 2 Pekanbaru**”.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah anak Raudhatul Athfal Ibnu Sina 2 Pekanbaru berjumlah 15 anak. Sementara objek penelitian adalah Efektifitas Pelaksanaan Metode Bernyanyi Dalam Perkembangan Kognitif Anak Di Raudhatul Athfal Ibnu Sina 2 Pekanbaru.

C. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Raudhatul Athfal Ibnu Sina 2 Pekanbaru. Waktu penelitian selama bulan Agustus–Oktober 2018

D. Teknik Pengumpulan Data

a. Observasi

Teknik ini digunakan untuk mengetahui aktivitas guru dan anak dengan cara pengamatan langsung di lokasi penelitian, yang mana peneliti

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melakukan penelitiannya di RA Ibnu Sina 2 di Jalan Srikandi no. 33 Kecamatan Tampan Pekanbaru.

b. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk mempelajari atau mengetahui profil sekolah, sarana dan prasarana, keadaan anak dan guru serta Kurikulum yang digunakan.

E. Teknik Analisa Data

Teknik analisa data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik analisis Deskriptif. Analisis Deskriptif ini dilaksanakan untuk mengetahui gambaran data yang akan dianalisis. Selain itu analisis Deskriptif juga digunakan untuk menentukan keberhasilan kognitif anak selama proses pembelajaran diolah dengan menggunakan rumus persentase yaitu sebagai berikut:

1. Aktivitas guru

Kegiatan guru dalam proses pembelajaran berdasarkan langkah – langkah metode bernyanyi terdiri dari 4 komponen, setiap komponen bernilai 25, dengan pengukuran 1 sampai 4 (4 sempurna, 3 cukup sempurna, 2 kurang sempurna, 1 tidak sempurna).⁴³

Menentukan jumlah klasikal yang diinginkan, yaitu 4 klasifikasi tingkat kesempurnaan guru melalui metode bernyanyi dihitung dengan cara:

⁴³ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2011, h. 418

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menentukan jumlah klasifikasi yang diinginkan, yaitu 4 klasifikasi yakni sempurna, cukup sempurna, kurang sempurna, tidak sempurna.
- b. Menentukan tabel klasifikasi standar penggunaan metode bernyanyi yaitu:

Sempurna : 86 - 100

Cukup sempurna : 71 - 85

Kurang sempurna : 46 - 70

Tidak sempurna : 0 - 45⁴⁴

2. Aktivitas Anak

Pengukuran terhadap *instrument* aktivitas anak ini adalah dilakukan = 1, tidak dilakukan = 0. Aktivitas yang diamati berjumlah 10 aspek, sehingga apabila semua anak melakukan seperti harapan semua komponen, maka skor maksimal sebesar 90 (1 x 6 x 15).⁴⁵ Sedangkan semua anak tidak melakukan seperti harapan pada semua komponen, maka skor minimal sebesar 0 (0 x 6 x 15).

Menentukan 4 klasifikasi aktifitas anak dalam menggunakan metode bernyanyi dapat dihitung dengan cara:

- a. Menentukan jumlah klasifikasi yang diinginkan, yaitu 4 klasifikasi yaitu tinggi, cukup tinggi, kurang tinggi, dan tidak tinggi.

- b. Menentukan interval, yaitu:
$$P = \frac{\text{rentang}}{\text{Banyak Kelas}}$$

$$= \frac{90-0}{4} = 22,5$$

⁴⁴ Sudjana, *Metode Statistika*, Bandung: Tarsito, 2005, h. 47

⁴⁵ *Ibid*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah data terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus sebagai berikut: ⁴⁶

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

P = Angka Persentase

F = Frekuensi yang akan dicari persentasenya

N = Jumlah frekuensi keseluruhan

Untuk analisis data kognitif anak dilakukan dengan ketercapaian ketuntasan belajar anak secara individual dan klasikal. Dengan kriteria apabila anak telah mencapai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) yaitu 65 maka anak dikatakan tuntas secara individu dan jika anak telah mencapai 75% dari jumlah keseluruhan anak dikatakan tuntas secara klasikal.

Untuk mengetahui tingkat kognitif anak dapat dilihat pada rentangan nilai kategori di bawah ini :

- | | |
|-------------|--------------------------------|
| a. 85 – 100 | = Sangat efektif |
| b. 71 – 84 | = Baik efektif |
| c. 65 – 70 | = Cukup efektif |
| d. -65 | = Kurang efektif ⁴⁷ |

⁴⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2007, h. 43

⁴⁷ Tim Pustaka Yudistira, *Panduan Lengkap KTSP*, Yogyakarta: Pustaka Yudistira, 2008, h.362