

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الفعالية

الفعالية هي فاعلية أو تأثير أو نفوذ.^{١٠} في المنجد أن معنى الفعالية هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج.^{١١} و الفعالية هي كيفية المنظمة لتكون ناجحة في انتفاع المصادر لتحقيق هدف التشغيلية.^{١٢} ويقصد بالتعليم الفعال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق و أقلها جهدا و وقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى.^{١٣}

٢. تعريف نموذج التعليم التعاوني

نموذج التعليم هو صورة تطبيق تقريب و طريقة و أسلوب التعليم.^{١٤} و أما وظيفة نموذج التعليم هو يساعد المدرس لتلاميذ مفهوم فكرة النص و مهارة و طريقة التفكير و زيادة الأخبار، ثم توجع كل المدرس لتصميم عملية التعليم.^{١٥} تعليم التعاون (Cooperative) هو التعليم يستخدم فرقة صغير التلاميذ لتفاعل تحصيل أهداف التعليم.^{١٦} و أما الآخر هو يطلب التعليم كل تلاميذ لتفاعل على واجب فرقتهم.^{١٧} كما تعرفين تلخص تعليم

^{١٠} Atabik Ali, *Kamus Kontemporer Al-Ashri*, (Yogyakarta: Multi Karya Grafik, ٢٠٠٣)

^{١١} لويس معلوف، قاموس المنجد في اللغة و الإعلام الطبعة الثالثة والأربعون، (المكتبة الشرقية: بيروت، لبنان ٢٠٠٨) ص. ٩٥٢

^{١٢} E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Bandung PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٢), hal. ٨٢

^{١٣} محمد علي الخولي، أساليب اللغة العربية الطبعة الأولى، (الرياض: جميع الحقوق، ١٩٨٢)، ص. ٤٢

^{١٤} kokom Komulasari, *Pembelajaran Kontekstual*, (Bandung: PT. Rafika Aditama, ٢٠١١), hal. ٥٧

^{١٥} Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori & Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩), hal. ٤٦

^{١٦} Nurhadi, *Kurikulum ٢٠٠٤ Pertanyaan dan Jawaban*, (Jakarta : Grasindo, ٢٠٠٤), hal. ١١٢

^{١٧} Ibrahim, *Pembelajaran Kooperatif*, (Surabaya : Unesa, ٢٠٠٢), hal. ٣



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعاون (Cooperative) هو طريقة التعليم باستخدام الفرقة ثم التلاميذ واجب التفاعل على فرقته.

٣. تعريف نموذج التعليم Cooperative Script

Cooperative Script هي طريقة التفاعل تكون نص الكتابة بشخصين متبادلين شفهيًا في تلخيص الموضوعات المستخدمة.^{١٨} و أما تعريف الآخر Cooperative Script هي طريقة التعليم لتلاميذ بشخصين ثم متبادلين متكلمًا و مستمعًا لتلخيص النص في المادة المستخدمة.^{١٩}

خطوات نموذج التعليم Cooperative Script :

١. تقسم المدرسة التلاميذ في كل الفرقة
٢. تعطي المدرسة المادة لكل التلاميذ ثم يقرأ و يصنع التلخيص من المادة المستخدمة
٣. تأمر المدرسة على التلاميذ لتقسيم واجب الفرقة أن يوجد الفرقة المتكلم و المستمع متبادلين
٤. يقرأ التلميذ المتكلم تلخيصه ثم يعطي الأفكار من مادته وأما التلميذ المستمع أن يساعد فرقته لزيادة الأفكار في المادة الموحدة
٥. يلخص التلاميذ في كل النص أو المادة معًا ثم تزيد المدرسة الأفكار فيها.^{٢٠}

أما أشار Aris shoimin المزايا و العيوب نموذج التعليم Cooperative Script :

^{١٨} Dansereau, *Learning Strategi Research*, Op.Cit, hal. ١٢

^{١٩} Slavin RE, *Cooperative Learning*, (Elementary School Joornaal, ١٩٨٢), hal.

^{٢٠} Fachruddin Saudagar dan Ali Idris, *Pengembangan Profesionalitas Guru*, (Jakarta ; GP Press, ٢٠٠٩), hal. ١٦٤, lihat juga di Agus Suprijono, *Cooperative Learning Teori & Aplikasi Paikem*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩), hal. ١٦٥.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. مزايا نموذج التعليم *Cooperative Script* منها:

- تدريب السمع و الدقة
- كل تلاميذ متبادلا
- تدريب نطق الخطاء من تلاميذ أخرى

ب. عيوب نموذج التعليم *Cooperative Script* منها:

- تستخدم بعض المادة محدد
- يتم من شخصين^{٢١}

٤. مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

الكلام مهارة نطق الأصوات أو الألفاظ للتعبير وتبليغ الأفكار والشعور. والكلام ليس نطق الأصوات أو الألفاظ فحسب، الكلام هي آلة اتصالات الأفكار المترتبة والمتقدمة المناسبة بجوانح المحدث والمستمع.^{٢٢}

مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة في الأصل كلام، وقد نبه إلى ذلك ابن جني منذ الدراسات اللغوية العربية حيث عرف اللغة بأنها: أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.^{٢٣} وأما مهارة الكلام هي قدرة لبيّن الأصوات اللفظيات لتعبير التفكير فكرياً ورأياً و إرادة و إحساساً إلى المتكلم.^{٢٤} مهارة الكلام هي قدرة مهمة جداً في اللغة. لأن التكلم هو واحد من مهارة التي يستخدمها المدرس

^{٢١} Aris Shoimin, *٦٨ Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣*, (Yogyakarta: Ar ruz media, ٢٠١٤) cet.1, hal. ٥١

^{٢٢} Pangadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru: Adefa Grafika, ٢٠١٥), hal. ٧٨.

^{٢٣} عمر الصديق عبد الله، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الخرطوم: دار العالمية، ٢٠٠٨، ص ٧٥.*
^{٢٤} كسمياتي، *تعليم اللغة العربية بالطريقة الإبحائية لترقية مهارة الكلام، في كتاب المنار: مجلة علمية* Lihat di محكمة للتربية والدراسات الإسلامية، السنة السخامسة، العدد الأول، يناير-يونيو ٢٠١٤، ص ١٤١
 Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, ٢٠٠٩, hal. ١٣٥.



في التعليم اللغوي حتى يعتمد القدرة المشكّل لتدريس اللغة الأجنبية^{٢٥}. فهي إحدى قدرة اللغة المرادة لوصول التعليم اللغوي العصري حتى اللغة العربية. التكلم هو بواسطة أولى لتربية الإهتمام ومكاملة بإستعمال اللغة في الوسيلة.^{٢٦}

هكذا هذه الخطوات أن ترى كيف التعليم اللغوي الذي يستخدم فيه لتلاميذ و يغرض السلوك في بيئة طيبة التعاون. وأما يثمن قدرة لغوية أجنبيّة على الشخص.

ب. اهداف مهارة الكلام

الأهداف العامة لمهارة الكلام فيما يلي:

- (١) نطق الأصوات نطقا صحيحا.
- (٢) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.
- (٣) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة.
- (٤) تأدية أنواع النبر والتنغيم بالطريقة المقبولة من متحدثي العربية.
- (٥) نطق الأصوات المتجاورة نطقا صحيحا.
- (٦) التعبير عن الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
- (٧) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- (٨) استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداما سلميا في ضوء فهمه للثقافة العربية.
- (٩) استخدام النظم الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام
- (١٠) التعبير والحديث عند توافر ثروة لغوية تمكنه من الاختيار الدقيق للكلمة.^{٢٧}

^{٢٥} Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١, hal. ٨٨.

^{٢٦} Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran*, hal. ١٣٩

^{٢٧} عمر الصديق عبد الله، ص. ٧٧



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. المفهوم الإجرائي

أما خطوات نموذج التعليم *Cooperative Script* فيما يلي:

1. تأمر المدرسة رئيس الفصل لإستعداد التلاميذ الأخرى في عملية التعليم ثم يقرأ الدعاء معا
2. تقدم المدرسة أهداف التعليم و تصوّرها
3. تشرح المدرسة التلاميذ عن نموذج التعليم
4. تقسم المدرسة الفرقة وفي كل الفرقة تلميذان
5. تعطي المدرسة المادة لكل التلاميذ ثم يقرأ و يصنع التلخيص من المادة المستخدمة
6. تأمر المدرسة على التلاميذ من الفرقة أن يكونوا متكلمًا و مستمعًا متبادلين
7. تأمر المدرسة التلاميذ أن تقرأ ثم يبين الأفكار لتوصل على التلاميذ الأخرى
8. تأمر المدرسة التلاميذ أن يتعاونوا في فرقتهم باستخدام اللغة العربية الصحيحة
9. تأمر المدرسة التلميذ لتشرح أفكار النص باللغة العربية صحيحًا ثم يسمع التلميذ الآخر و يساعد زيادة الأفكار ثم متبادل مع صديق الفرقة
10. تلخص المدرسة والتلاميذ الدرس معا في نهاية التعليم
11. تقوم المدرسة بالتقويم

وأما مؤشرات مهارة الكلام فيما يلي :

1. يقدر التلاميذ على نطق الحروف الهجائية نطقًا صحيحًا.
2. يقدر التلاميذ على التعبير عن الأفكار والشعور بالتركيب الصحيح.
3. يقدر التلاميذ على التكلم بالطلاقة.

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. يقدر التلاميذ على التكلم بالتنعيم الصحيح.
٥. يقدر التلاميذ على التكلم بالشجاعة.

ج. الدراسات السابقة

الدراسة السابقة في هذا البحث قامت ديتا رشديا عمليا من قسم تعليم اللغة الإندونيسية بكلية المدرسة الإبتدئية الجامعة جغجا كرتنا الحكومية سنة ٢٠١٦ و موضوع بحثها " ترقية مهارة الكلام باستخدام نموذج التعليم Cooperative Script لدى التلاميذ في المدرسة الإبتدئية الحكومية " كرموجو " بنتول.

أما البحث الذي سبقت الباحثة فهو : فعالية تطبيق نموذج التعليم Cooperative Script لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية سوكا ماجوا بمنطقة سينجيجي هيلير والفرق بين البحث الأول والبحث الثاني هو:

١. البحث الأول هو ترقية مهارة الكلام باستخدام نموذج التعليم Cooperative Script باستخدام اللغة الإندونيسية
٢. البحث الثاني هو فعالية تطبيق نموذج التعليم Cooperative Script لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية سوكا ماجوا بمنطقة سينجيجي هيلير

د. فروض البحث

إذا وجود ترقية مهارة الكلام لدي تلاميذ بفعالية تطبيق نموذج التعليم Cooperative Script في:

Ha : فعالية تطبيق نموذج التعليم Cooperative Script يكون فعالا لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية سوكا ماجوا بمنطقة سينجيجي هيلير

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ho : فعالية تطبيق نموذج التعليم *Cooperative Script* يكون غير فعالا لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية سوكا ماجوا بمنطقة سينجيجي هيلير

