

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan dua variabel yang terdiri dari variabel independen dan variabel dependen. Variabel independen penelitian ini adalah motivasi kerja tenaga kependidikan dan variabel dependen adalah pemberian *reward*.

#### B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian yang akan dilaksanakan penulis setelah melakukan pertimbangan lokasi sekolah yaitu di Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru dengan mengambil tiga sekolah sebagai sampel. Penelitian ini penulis laksanakan tanggal 2 Oktober 2017 sampai tanggal 20 November 2017.

#### C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah tenaga kependidikan dari Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru dan sampel sekolah yang diambil dari 3 sekolah berjumlah 32 tenaga kependidikan, data ini penulis dari angket yang telah disebar di SMA Olahraga Masmur, SMK Multi Mekanik Masmur dan MA Masmur di Yayasan Masmur Pekanbaru bahwa tenaga lependidikannya sudah dinyatakan telah diberikan *reward*. Sedangkan objeknya adalah pemberian *reward* terhadap motivasi kerja.

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri dari objek dan subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.<sup>34</sup> Populasi adalah seluruh objek yang akan diteliti.<sup>35</sup> Populasi penelitian ini adalah seluruh tenaga kependidikan di tiga Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru, yaitu:

#### 1. SMA Olahraga Masmur

**Tabel III. 1**  
**Jumlah Tenaga Kependidikan Di Sekolah Menengah Atas Olahraga Masmur Pekanbaru**

NO	Jabatan	Jumlah
1	Kepala Sekolah	1 orang
2	Waka Kurikulum	1 orang
3	Wakil Kesiswaan	1 orang
4	KA TU	1 orang
5	Operator Sekolah	1 orang
6	Waka Humas	1 orang
7	Bendahara	1 orang
8	Pegawai TU	1 orang
9	Pembina Osis	1 orang
Total		9

Sumber data: SMA Olahraga Masmur

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, (2015), h. 117

<sup>35</sup> Suharsimi A. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta. (2002). h. 108

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. SMK Multi Mekanik Masmur

**Tabel III. 2**  
**Jumlah Tenaga Kependidikan Di Sekolah Menengah Kejuruan**  
**Multi Mekanik Masmur Pekanbaru**

NO	Jabatan	Jumlah
1	Kepala Sekolah	1 orang
2	Waka Kurikulum	1 orang
3	Staf Kurikulum	1 orang
4	Waka Kesiswaan	1 orang
5	Waka Sarana	1 orang
6	KA TU	1 orang
7	Bendahara	1 orang
8	Staf TU	1 orang
9	KA Perpustakaan	1 orang
10	Operator sekolah	1 orang
11	Tim Disiplin	2 orang
12	Kaprodi TSM	1 orang
13	Kaprodi TKR	1 orang
14	Kaprodi TKJ	1 orang
15	Piket	1 orang
16	Penjaga sekolah	1 orang
Total		17

Sumber data: SMK Multi Mekanik Masmur

## 3. MA Masmur

**Tabel III. 3**  
**Jumlah Tenaga Kependidikan Di Madrasah Aliyah Masmur**  
**Pekanbaru**

NO	Jabatan	Jumlah
1	Kepala Sekolah	1 orang
2	Waka Kurikulum	1 orang
3	KA TU	1 orang
4	Kepala Laboratorium	1 orang
5	KA Perpustakaan	1 orang
6	Bendahara	1 orang
Total		9

Sumber data: MA Masmur

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Bila populasi besar, dan penelitian tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya keterbatasan dana, tenaga, dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu.<sup>36</sup> Dalam penelitian ini populasi berjumlah 32 orang, dengan demikian keseluruhan populasi dijadikan sampel (sampel total).

**E. Teknik Pengumpulan Data**

## 1. Angket/kuesioner

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan angket. Angket atau kuesioner merupakan suatu daftar yang berisikan rangkaian pertanyaan secara tertulis mengenai sesuatu masalah atau bidang yang diteliti. Teknik ini digunakan untuk mengumpulkan data tentang motivasi kerja tenaga kependidikan di Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan pencarian data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, buku, majalah, surat kabar, agenda dan sebagainya. Dalam hal ini peneliti mengumpulkan semua informasi dari sejarah Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru, Visi dan Misi Sekolah, profil sekolah, daftar nama tenaga kependidikan, arsip kehadiran, prestasi dan jumlah peserta yang telah diberikan *reward*.

---

<sup>36</sup> Sugiyono, *Ibid.*, h. 118

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain sudah terkumpul. Analisis data ini diukur dimana skor pengaruh motivasi kerja tenaga kependidikan yang diteliti.

Untuk menganalisis hasil pengukuran tentang korelasi pemberian *reward* terhadap motivasi kerja tenaga kependidikan di Sekolah Menengah Atas Yayasan Masmur Pekanbaru, selanjutnya penelitian ini menggunakan teknik kolerasi *product moment* dengan rumusan sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$r_{xy}$  = Angka Indeks Korelasi “r” *Product Moment*

N = Jumlah Responden

$\sum xy$  = Jumlah Hasil Perkalian antara skor X dan skor Y

$\sum X$  = Jumlah seluruh skor X

$\sum Y$  = Jumlah seluruh skor Y

Kemudian, Interpretasi terhadap koefisien korelasi *product moment* dapat dilihat, yaitu sebagai berikut:

1. 0,00-0,200 : Korelasi antara variabel X dengan variabel Y sangat lemah/rendah sehingga dianggap tidak ada korelasi
2. 0,200-0,400 : Korelasinya lemah atau rendah
3. 0,400-0,700 : Korelasinya sedang atau cukup
4. 0,700-0,900 : korelasinya sangat kuat atau sangat tinggi.<sup>37</sup>

<sup>37</sup>Suharsimi, Arikanto, *Prosedir Penelitian*, Jakarta:Rinneka Cipta, (2010), h 317