

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

1. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini telah dilaksanakan pada tanggal 21 Mei – 9 Juni 2018. Akan tetapi penulis juga telah melakukan studi pendahuluan sebelumnya. Penelitian ini berlokasi di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 di Jalan Raya Pekanbaru – Bangkinang Km 32 Balam Jaya Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar.

2. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru fikih dan siswa kelas VII dan VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar. Sedangkan objek penelitian ini adalah penampilan guru dalam mengajar (variabel X) perhatian siswa (variabel Y) pada mata pelajaran Fikih di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar.

B. Populasi dan Sampel

a. Populasi

Populasi merupakan keseluruhan (jumlah) subjek atau sumber data penelitian. Populasi penelitian ini adalah guru Fikih dan seluruh siswa kelas VII dan VIII yang berjumlah 140 orang di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar Tahun Ajaran 2018/2019. Siswa kelas IX tidak dijadikan subjek penelitian karena diperkirakan sewaktu penelitian ini dilaksanakan mereka telah fokus untuk menghadapi Ujian Nasional.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah perhatian belajar yang dimiliki oleh populasi tersebut. Sampel penelitian adalah sebagian dari populasi yang diambil sebagai sumber data dan dapat mewakili populasi. Jika subjeknya kurang dari 100 maka lebih baik diambil semuanya, sedangkan jika subjeknya lebih dari 100 dapat diambil antara 10-15% atau lebih.¹

Jumlah populasi yang lebih dari 100, maka penulis mengambil sampel sebanyak 50 % Dari jumlah guru 1 orang dan siswa kelas VII dan VIII yang berjumlah sebanyak 140 orang. Jadi sampel dalam penelitian ini berjumlah 71 diambil berdasarkan teknik *Proportionate Stratified Random Sampling*. Teknik ini digunakan bila “populasi mempunyai anggota unsur yang tidak homogen dan berstrata secara proporsional.”²

Sampel yang diambil sebanyak 71 orang dari jumlah guru dan siswa kelas VII dan VIII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar, dengan tabel sebagai berikut :

Tabel III. 1
Proportional Stratified Random Sampling

Kelas VII dan VIII	Populasi	Sampel
VII 1	34	$34 \times 50\% : 100 = 17$
VII 2	34	$34 \times 50\% : 100 = 17$
VIII 1	24	$24 \times 50\% : 100 = 12$
VIII 2	24	$24 \times 50\% : 100 = 12$
VIII 3	24	$24 \times 50\% : 100 = 12$
Jumlah	140	70

¹Ridwan, *Metode dan Teknik Penyusunan Proposal Penelitian*, (Bandung : Alfabeta, 2013), h. 70.

² Hidayat Syah, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, (Pekanbaru: Indrasakti Riau, 2016), h. 52

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C Teknik Pengumpulan data

Adapun teknik pengumpulan yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

a. Observasi (Pengamatan)

Observasi adalah instrument lain yang sering dijumpai dalam penelitian pendidikan. Dalam penelitian kuantitatif, instrument observasi lebih sering digunakan sebagai alat pelengkap instrumen lain, termasuk kuesioner dan wawancara.³ Dalam observasi ini penulis memperhatikan, mengamati secara langsung terhadap gejala atau keadaan bagaimana penampilan guru dalam mengajar serta perhatian siswa pada mata pelajaran fikih di Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar untuk memperkuat data dari angket.

b. Kuesioner (Angket)

Teknik ini dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis kepada responden.⁴ Penulis memberikan sejumlah pertanyaan – pertanyaan kepada siswa yang mengikuti proses pembelajaran tentang data penampilan guru dalam mengajar dan data perhatian siswa pada mata pelajaran Fikih di MTs N 8 Kampar.

Jenis angket yang digunakan adalah jenis angket tertutup yang dalam penyusunannya menggunakan skala Likert. Setiap item pertanyaan disediakan 5 alternatif jawaban. Responden hanya memilih salah satu dari

³ Amri Darwis, Azwir Salam, *Metode Penelitian Pendidikan Agama Islam*, (Pekanbaru: Suska Press), h. 59

⁴ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2014), h. 57

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

alternatif jawaban positif yang telah disediakan, yakni Selalu (SL) dengan bobot 3, Kadang-kadang (KD) dengan bobot 2, dan Tidak Pernah (TP) dengan bobot 1⁵.

c. Interview (Wawancara)

Penulis mengajukan pertanyaan kepada guru mata pelajaran Fiqih bagaimana perhatian siswa pada mata pelajaran fiqih pada saat proses pembelajaran dan sekaligus untuk mempertegas data yang diperoleh dari angket dan observasi.

d. Dokumentasi

Dokumentasi ini digunakan untuk mendapatkan data tentang profil madrasah dengan menghimpun dokumen tertulis maupun gambar atau bagan sesuai dengan bahan yang relevan untuk objek penelitian. Dalam hal ini penulis melihat dokumentasi yang berkaitan dengan penelitian dan profil Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Kampar.

D. Teknik Analisa Data

Untuk menganalisis data dalam penelitian ini menggunakan metode statistik, karena data yang akan dianalisis bersifat pengaruh atau kolerasi yang melibatkan dua variasi maka menggunakan rumus koefisien kontigensi:

$$C = \sqrt{\frac{X^2}{X^2 + N}}$$

⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 135

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

C = Correlation

X = Chi Kuadrat

N = Jumlah Responden

Rumus untuk mencari X^2 adalah:

$$X^2 = \sum \frac{(f_o - f_h)^2}{N}$$

Untuk memberikan interpretasi terhadap koefisien kontingensi maka terlebih dahulu harga koefisien kontingensi (C atau KOREKSI) harus di ubah menjadi Phi, dengan menggunakan rumus di bawah ini.⁶

$$\phi = \frac{C}{\sqrt{1-C^2}}$$

keterangan :

ϕ : Phi

Fo : Frekuensi keaktifan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler

Fh : Frekuensi kepercayaan diri

X^2 : Chi kuadrat

Kemudian pemberian interpretasi terhadap nilai “ ϕ ” (phi) dengan cara kasar/ sederhana yaitu:⁷

- 1) 0,00 – 0,20 korelasi variabel X terhadap Y sangat rendah.
- 2) 0,20 – 0,40 korelasi variabel X terhadap Y rendah.
- 3) 0,40 – 0,70 korelasi variabel X terhadap Y sedang.
- 4) 0,70 – 0,90 korelasi variabel X terhadap Y kuat.
- 5) 0,90 – 1,000 korelasi variabel X terhadap Y sangat kuat.

Untuk mengetahui seberapa besar sumbangan (kontribusi) variable X terhadap variable Y dapat menggunakan perhitungan dengan rumus:

⁶ Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2004), h.117

⁷ *Ibid.* h,118

$$KD = r^2 \times 100\%$$

Keterangan:

KD = Koefisien Diterminasi/ korelasi penentu

r^2 = Nilai Koefisien Korelasi



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.