



DAFTAR PUSTAKA

- Agung, I. M. (2016). *Aplikasi SPSS untuk Penelitian Psikologi*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.
- Angsana, W. (2012). Perbedaan Kebijakan (Wisdom) Pada Lansia Ditinjau Dari Jenis Pekerjaan. *Skripsi*, Medan : Fakultas Psikologi Universitas Sumatera Utara.
- Ardelt, M. (2003). Empirical Assessment of a Three-Dimensional Wisdom Scale. *Florida : Research On Aging, Vol. 25 No. 3*, 275-324.
- _____. (1997). Wisdom and Life Satisfaction in Old Age. *Journal of Gerontology: Psychological Sciences, Vol. 52B, No. 1*, 15-27.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ayan, J. E. (2003). *Bengkel Kreativitas (Terjemahan)*. Bandung: Kaifa.
- Azwar, S. (2015). *Dasar-Dasar Psikometri*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. (2014). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Baltes, P. B., Gluck, J., & Kunzman, U. (2002). Wisdom : Its Structure and Function in Regulating Successful Life-Span Development. In C. R. Snyder, & S. J. (Ed.), *Handbook of Positive Psychology* (p. 32). New York: Oxford University Press.
- Caesari, Y. K., Listiara, A., & Ariati, J. (2013). Kuliah Versus Organisasi, Studi Kasus Mengenai Strategi Belajar Pada Mahasiswa yang Aktif dalam Organisasi Mahasiswa Pecinta Alam Universitas Diponegoro. *Jurnal Psikologi Undip, Vol. 12 No. 2*, 164-175.
- Elfida, D., Agung, I. M., Harmaini, Herwanto, J., & Husni, D. (2012). *Pedoman Penulisan Skripsi*. Pekanbaru: Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Fadilah, L. F. (2016). Wisdom: The Development Across Life-Span. *ASEAN Conference 2nd Psychology & Humanity*, (pp. 747-752). Malang.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Ghufron, M. N., & Risnawita, R. (2012). *Teori-Teori Psikologi*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Guilford, J. P. (1950). Creativity. *American Psychologist*, 5 , 444-454.
- Hadi, S. (2002). *Metode Riset*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Helson, R., & Srivastava, S. (2002). Creative and Wise People: Similarities, Differences, and How They Develop. *PSPB*, 28 10 , 1430-1440.
- Idrus, M. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta: Erlangga.
- Iswantiningtyas, V., & Pascarini, A. R. (2012). Pola Asuh Orangtua Demokratis, Kreativitas, dan Adversity Quotient Remaja Awal. *Jurnal Psikologi Volume 7 No. 1* , 473-480.
- Kross, E., & Grossmann, I. (2011). Boosting Wisdom: Distance From the Self Enhances Wise Reasoning, Attitudes, and Behavior. *Journal of Experimental Psychology: General* , 1-6.
- Kurniawan, W., Lukman, & Fakhri, N. (2015). Psychological Distance terhadap Wise Reasoning pada Mahasiswa. *Jurnal Psikologi, Vol. 42, No. 2* , 173-185.
- Maghazi, I. M. (2005). *Menumbuhkan Kreativitas Anak*. Jakarta: Cendekia.
- Mahmudi, A. (2008). Pemecahan Masalah dan Berpikir Kreatif. *Makalah Disampaikan Pada Konferensi Nasional Matematika (KNM) XIV*, (pp. 1-13). Palembang.
- Mukhlis, Hirmaningsih, Asra, Y. K., Lestari, Y. I., Yulianti, A., & Wahyuni, S. (2014). *Konsep dan Teori Perkembangan*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.
- Munandar, U. (1988). *Kreativitas Sepanjang Masa*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- _____. (1999). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Park, H. (2004). The Effects of Divergent Production Activities with Math Inquiry and Think Aloud of Students with Math Difficulty. *Disertasi* .
- Ratu, B. (n.d.). Psikologi Humanistik (Carl Rogers) dalam Bimbingan dan Konseling. *Kajian Literatur Teori Humanistik* .

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rhodes, M. (1961). An Analysis of creativity. *Phi Delta Kappan*, 42 , 305-311.
- Santrock, J. W. (2012). *Life-Span Development (Perkembangan Masa Hidup, terjemahan)*, Edisi Ketigabelas Jilid II. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Snyder, C. R., & Lopez, S. J. (2002). *Handbook of Positive Psychology*. New York: Oxford University Press.
- Sternberg, R. J. (2003). *Wisdom, Intelligence, and Creativity Synthesized*. New York: Cambridge University Press.
- Sternberg, R. J., & Jordan, J. (2005). *A Handbook of Wisdom : Psychological Perspective*. New York: Cambridge University Press.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharnan. (2005). *Psikologi Kognitif*. Surabaya: Srikandi.
- Supangat, A. (2008). *Statistika: Dalam Kajian Deskriptif, Inferensial, dan Nonparametrik*. Jakarta: Kencana.
- Utami, A. B., & Pratitis, N. T. (2013). Peran Kreativitas dalam Membentuk Strategi Coping Mahasiswa Ditinjau dari Tipe Kepribadian dan Gaya Belajar. *Persona, Jurnal Psikologi Indonesia*, 2 3 , 232-247.
- Zulkarnain. (n.d.). Kreativitas dalam Perspektif Teori Kepribadian Sigmund Freud dan Implikasi dalam Pendidikan. *Artikel Ilmiah* , 146-162.