



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- المفهوم النظري

(١) إستيعاب المفردات

إستيعاب من كلمة وعب-اوعب-استوعب, بزيادة ثلاثة حروف أي أخذ أجمع,

تقول أوعب القوم : خروجوا كلهم ' إلى الغزو. واوعب القوم جلاء: لم يبق بيلادهم منهم

احد, واوعب فلان في ماله: ذهب في إنفاقه كل مذهب, وأوعب الشيء: استأصله, وأوعب

الشيء في الشيء : أدخل فيه كله.^{١٣} واستيعاب لها معنى كثيرة, منها : سعة capacity,

تعلم study فهم full grasp, comprehension.^{١٤} أصله وعب يعب وعبا

وأستوعب و أستيعابا الشيء: أخذها بجمعها و إستأصله.^{١٥}

الاستيعاب عند بورواداميتي القدرة (على القيام بشيء) أو الفعل المستعاب.^{١٦}

الاستيعاب لغة التنمية والتطوير من خلال مراحل واضحة للعيان لكل فرد. كل تلميذ لديه

المستوى المختلف من التمكن، ويجب على المعلمين أن يفهم مستوى استيعاب التلاميذ.

^{١٣} ابراهيم انيس و اخرون, المعجم الوسيط, ج ٢ مصر : دار المعارف, ١٩٧٣. ص. ١٠٨٦

^{١٤} فير, معجم اللغة العربية المعاصرة عربي- انكليزي. بيروت, مكتب لبنان, ١٩٨٠, ص. ١٠٨١-١٣

^{١٥} المنجد في اللغة و الاعلام, المرجع السابق, ص. ٩٠٤

W.J.S Purwadaminti, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta, PPPB, ١٩٧٦), h. ٥٢٨



المفردات هي إحدى من عناصر اللغة الذي يجب أن يستيعبها متعلمي اللغة الأجنبية لتكون قادرة على الحصول مهارات الاتصال مع اللغة.^{١٧} المفردات هي مجموع المفردات (الكلمات) في اللغة. والمفردات هي عناصر اللغة و تعلمها مطلب تعليم اللغة و شرط من شروط إجابتها.^{١٨} لأن كل مهارة اللغة لا يمكن فصلها عن استيعاب المفردات لأن ماهية اللغة المفردات.

وللكلمة (المفردات) دورا هاما جدا للتعلم عن لغات مختلفة، وعلى الأقل اللغة العربية. وفي الحقيقة أن الإنسان يؤدي كل الأنشطة اليومية لا تتخلع عن المفردات (الكلمة)، عندما كانت المفردات منتقلة مع الكتابة أو الإشارة أو الأصوات. وقيل في كتاب معجم المصطلحات العربية في اللغة و الأدب أن مفردات اللغة العربية يستعملها مؤلف معين أو فئة معينة من المختصين.^{١٩} ليست القضية في التعليم المفردات أن يتعلم التلاميذ نطق حروفها فحسب، أو فهم معناها مستقلة فقط، أو معرفة طريقة الإشتقاق منها، أو مجرد وصفها في تركيب اللغوي صحيح. إن معيار الكفاءة في تعليم المفردات هو أن يكون

A. Akrom Malibari, *Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah*, (Jakarta: Bulan Bintang, ١٩٨٧), h. ٣

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة, نفس المرجع

^{١٩} مجدي وهب و كامل المهندس, معجم المصطلحات العربية في اللغة و الأدب: بيروت:

مكتب لبنان, ١٩٨٣. ص: ٥٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التلاميذ قادرا على هذا كله بالإضافة إلى شيء آخر لا يقل عن هذا كله أهمية, وهو قدرته على أن يستخدم المفردات (الكلمات) المناسبة في المكان المناسب.^{٢٠}

المفردات عند ذو الحنان مجموعة من المفردات التي يستخدمها شخص في الشفوية أو الكتابية بالفعل والوصف عن الترجمة بدون اقتران المفردات/كلمات أخرى بالمرتبة.^{٢١} تعد المفردات اللغوية هي البينات الأساسية المكونة لأبنة اللغة, و على قدر ثراء المعجم اللغوي لهذا اللغة, على قدر ثراءها وقدرتها على التعبير عن كافة جوانب الحياة, ولهذا فليس من المستغرب أن تشير إلى أن المفردات قوة التعبيرية, لما تقدمه لمستخدم اللغة عامة وللتلاميذ خاصة من إمكانية التعبير بحرية عن حاجتهم ورغباتهم, فللمفردات اللغوية أهمية حيوية لنجاح الفرد في الحياة, وتحقيق تفاعل و تواصل إيجابي بينه وبين الآخرين.^{٢٢}

شرح تاريحان أن نوعية المهارات اللغوية تعتمد على نوعية وكمية المفردات.^{٢٣} أن زيادة المفردات المستعابة، وزيادة الاحتمال في الكلام.^{٢٣} فإن استيعاب المفردات هو الشيء

^{٢٠} مرجع السابق, ص. ١٩.

Zulhannan, *Op Cit*, h. ١١٨-١١٩

^{٢٢} الدكتور ماهر شعبا عبد الباري, *تعليم المفردات اللغوية لغير الناطقين بالعربية (فضاياهما*

إعترارات تدريسها- إستراتيجيات تنميتها). جامعه بانها جمهورية مصر العربية: مصر, ٢٠١١, ص. ١

Tarigan dalam Nurjannah, *Op.cit*, h. ٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الرئيسي للتعلم كشرط لتكون قادرة على التعبير، والمشاعر، والأفكار بدون المفردات/الكلمات مجمعة داخل الجملة، ثم مهما كانت الرغبة في نقل لن تكون حقق.

المفردات كل المفردات/الكلمة في ذاكرتها، وما تسبب على الفور لرد الفعل عند السماع أو القراءة. وما لرد فعل اللغة هنا هو الاعتراف عن صيغة اللغة بكل عواقيها، أي الفهم عن معناها، لأداء الأعمال وفقا بأمانة الكلمة.^{٢٤} بالمعنى أن الشخص الذي له المفردات الكافية يقدر على التعلم بالسهولة من خلال المقروء أو المسموع.

وفي الرأي الأخر، حينما تعلم الشخص عن المفردات فقد تعلم عن معنى مجموعة كلمات اللغة العربية. أي أنه قادر على اكتساب اللغة لترجمتها إلى لغة أخرى. وتشمل هذه الكفاءات أيضا عن كيفية تعليم الكلمات المترجمة بشكل الجيد.^{٢٥}

وأكد نورجيانثورو أن هناك حاجة إلى استيعاب المفردات الكافية للتواصل إلى اللغة. وزيادة استيعاب المفردات تسمح المرء للالتقاء وانتقال المعلومات الواسع وأكثر تعقيدا.^{٢٦}

Keraf dalam file:///D:/tugas/20akhir/proposal/referensi/1401412209.pdf, ٢٠٠٧, h. ٨٠
Pangadilan Rambe, *Pembelajaran Tingkat Dasar*, (Pekanbaru : ADEFA GRAFIK, ٢٠١٥),

h. ٩٤
Nurjannah, *Op.cit*, ٢٠١٤, h. ٢٨٢



وزاد أغوس واهيودي أن المفردات المعروفة تحتاج إلى حفظها بأقصى القدر الممكن، **لتمكن** التلاميذ على فهم المواد.^{٢٧}

استيعاب التلاميذ على المفردات يقتضى الاختبار. واختبار المفردات عند عبد الحميد نوع من الاختبارات المتعلقة بتمكن معنى المفردات العربية، بالإضافة إلى القدرة على استخدامه في السياق أو المكان المناسب في الخطابة العربية.^{٢٨}

هناك فرق ملحوظ بين الكلمة ومورفيم. الكلمة هي وحدة الصغير من لغة ومستقلة، و مورفيم هو وحدة الصغير من لغة له معنى. في بعض الأحيان هو حر وأحيانا ملزمة أيضا. من هذا المعنى أن الكلمة يمكن أن تحتوى على واحد أو أكثر المورفيم، المثال؛ لفظ "المعلم" يتكون من مورفيم واحد، وفي الحين أن لفظ "المعلم" يتكون مورفيمين، يعنى "ال" و "معلم" ولفظ "المعلمون" يتكون من ثلاث مورفيمات، أي "ال" + "معلم" + "ون". وكل مورفيم داخل الكلمة معنى خاص، هناك مستقل (مورفيم لفظ "معلم"). وهناك يعتمد أيضا على مورفيم آخر (أي المورفيم من "ال" و "ون").^{٢٩}

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pangadilan Rambe, *Op.cit*, h. ٩٥

Abdul Hamid, *Mengukur kemampuan Bahasa Arab*, (Malang : Maliki Press, ٢٠١٠), h. ٣٣

Pangadilan Rambe, *Op Cit*, h. ٩٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رأي محيب عبد الوهاب في كتاب عبد الحميد ، بشكل عام، أن هدف تعليم اللغة

العربية، كما يلي:

١- إدخال المفردات الجديدة في نفس التلاميذ، إما من خلال قراءة المواد أو الفهم

المسموع.

٢- تدريب الاستيعاب للقادر على نطق المفردات بشكل الجيد وبشكل صحيح

لأن النطق الجيد حقيقة في تقديم الكلام والقراءة الجيدة وبشكل صحيح

أيضا.

٣- فهم معنى المفردات، إما مجازيا أو معجما (قائمة بذاتها) أو عند استخدامها

في سياق الجمل المعينة (المعاني الدلالية والنحوية).

٤- القدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبير الشفوي والكتابة وفقا لـ

السياق الصحيح.^{٣٠}

Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (UIN MALIKI, ٢٠١٠), h.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) فهم المقروء

لو حللنا مل عن القراءة في نصف القرن الآخر، واتبنا الطريقة التي تعلم بها المفردات في المدارس لو وجدنا أن مفهوم القراءة تطور بتطور الفطرة الإنسانية أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معتقد يقوم على أتمها نشاط عقلي يستلزم شخصية الإنسان بكل جوانبها.^{٣١}

مهارة القراءة قدرة الشخص على المعرفة و فهم النصوص العربية من خلال النطق أو ببساطة داخل القلب. ورأي أجيف أن القراءة هي عملية المواصلات بين القارئ مع الكاتب بواسطة النص الذي كتبه، ثم هناك مباشرة العلاقة المعرفية بين اللغة الشفوية والكتابة.^{٣٢} وأضاف تاريخان أن القراءة هي عملية القيام بها واستخدامها من قبل القارئ للحصول على الرسائل التي نقلها الكاتب من خلال وسائل الإعلام من كلمة أو اللغة الكتابية.^{٣٣} القراءة تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ، أي أن القراءة التي تعلمها هي فهم المعاني مباشرة و بطلاقة من الصفحة المكتوبة أو المطبوعة.^{٣٤}

^{٣١} محمد رشيدى خاطر، مذكرات في طرق تدريس اللغة العربية : كلية التربية جامعة عين

شمس ١٩٥٦، ص. ٣٠

Acep Hermawan, *Op.cit*, h. ١٤٣

Tarigan dalam Nurjannah, *Op.cit*, h. ٧

^{٣٤} يشر الدين بردانشاه، طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب، ٢٠١٥، ص. ٩١



وهناك رأي آخر يشير أيضا إلى أن القراءة بشكل عام رؤية وفهم المحتوى عن المكتوب أو المسموع، وللتوضيح في القلب. عملية القراءة تشتمل على أربعة أشياء، وهي: (١) التعرف على الرموز المكتوبة، (٢) فهم المعنى الوارد، (٣) معالجة المعنى الوارد، (٤) تنفيذ المعنى في الحياة اليومية.^{٣٥}

أما معيار فهم القراءة فهي فيما يلي:

أ) يستطيع التلاميذ أن يفهموا القراءة جيدا.

ب) يستطيع التلاميذ أن يستخرجوا الفكرة الرئيسية

ت) يستطيع التلاميذ أن يترجموا القراءة جيدا.

ث) يستطيع التلاميذ أن يفرقوا بين العبارة الصحيحة والعبارة المخطئة.^{٣٦}

ومهارة القراءة تحتوي على الجانبين، كما يلي:

١- تغيير رمز الكتابة إلى الصوت

الحروف الهجائية فيها أنظمة مختلفة مع الأبجدية اللاتينية. الحروف الهجائية هي

"sillabary" والأبجدية اللاتينية هي "alfabetic".

٢- فهم معنى القراءة

UIN SUSKA RIAU

Accep Hermawan, *Op. cit*, h. ١٤٤

^{٣٦} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS), h. ١٦٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هناك ثلاثة العناصر التي تجب على النظر إليها وتطويرها بمعنى القراءة، منها: عناصر الكلمات، والجمل، والفقرات. هذه العناصر الثلاثة تؤكد معنى القراءة.^{٣٧}

أضاف أضيف أن الكلمة عنصر أصغر يحتوي على المعنى، وبها تشكل الجملة، ثم الفقرات. الكلمة فالكلمة التي تقرأ وتفهم سريعاً، مما يساعد على فهم الجملة إلى الفقرة، حتى محتوى القراءة كلها.^{٣٨} وهناك عدة أنواع أنشطة عملية القراءة، منها:

١- قراءة جهرية

هي بنظر العين، نطق اللسان، فيتمكن المدرس لمعرفة أخطاء تلاميذ عند القراءة.

٢- القراءة السريعة

تهدف هذه القراءة إلى تشجيع التلاميذ على القراءة السريعة من المعتاد. وفي هذه العملية قراءة لا تقتضى على الفهم التفصيلي.

^{٣٨} Nurjannah, *Op Cit*, h. ١٠٠
^{٣٧} Acep Hermawan, *Op. Cit*, h. ١٥٠



٣- القراءة الاستمعية

تهدف هذه القراءة لتدريب التلاميذ على القراءة سريعاً والمريح عند القراءة، وكذلك لتقوية اهتمام التلاميذ بالقراءة.

٤- القراءة التحليلية

تهدف هذه القراءة إلى تدريب التلاميذ على القدرة على البحث عن المعلومات من المواد المكتوبة.^{٣٩}

وإجمالاً أن عملية القراءة تنقسم إلى القسمين، هما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة. وبالنظر إلى الموضوع الذي أخذه الباحث أي الفهم، يتركز الباحث على نوع القراءة الصامتة، لأن الغرض عن البحث تقييم على فهم المقروء لدى التلاميذ.

عملية القراءة تحتاج إلى اختراع الجو الفصل المنظم، مما يسمح التلاميذ على التركيز عند القراءة. القراءة الصامتة تبعد على ما يلي:

(١) النطق، سواء نقل الشفاة على الرغم.

(٢) تكرار القراءة، أي تكرار حركات العين إلى الجملة السابقة التي تمت قراءتها.

(٣) استخدام السبابة أو حركة الرأس.^{٤٠}

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta : DIVA Press, ٢٠١٣),h. ٦٣-٦٤



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولمهارة القراءة نوعان وهما القدرة على فهم قراءة النص العربي أى القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.^{٤١} وأضاف أولى النوحى أن تخطيط القراءة ينقسم إلى القسمين وهما:

١. القراءة المكثفة

يهدف هذا النوع لتطوير قدرة التلاميذ على فهم النصوص المقروءة بالتفصيل. إضافة إلى ذلك أن تطوير القدرة على القراءة بالوضوح، قادر على تعبير الحروف والكلمات بشكل جيد ووسريع ويتمكن لنا أن نفهم معنى الكلمات والجمل بشكل جيد.

٢. القراءة الموسعة

يستخدم هذا النوع لقراءة النصوص الطويلة. يراجع التلاميذ النصوص خارج الفصول الدراسية بناء على إشارة المعلم. ثم ناقشوا الأفكار الرئيسية عن النصوص في الفصول الدراسية لتعمق الفهم.^{٤٢}

^{٤١} Nurjannah, *Pengaruh Penguasaan Mufrodad Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di MTsN Ngemplak Sleman*, file:///D:/tugas%٢٠akhir/BAB%٢٠١/%٢٠٢C%٢٠٢٠IV/%٢٠٢C%٢٠٢٠DAFTAR%٢٠٢٠PUSTAKA(1).pdf, h.٢٠

^{٤٢} Abdul Hamid, *Op. Cit*, h.٦٤

^{٤٣} Ulin Nuha, *Metodologi Super Aktif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta : Diva Press, ٢٠١٢), h. ١١٦-١١٨



القراءة عملية للحصول على المعنى المكتوب في النصوص. بالنظر إلى عملية القراءة أنها محاولة للاستيعاب على المعلومات بالاعتبار إلى عملية القراءة النقدية والإبداعية المقامة بها هدفا إلى الحصول على الفهم الدقيق عند القراءة، وتقييم الدولة والقراءة. واستنادا إلى العملية التي تمت في القراءة، يتم تصنيف فهم المقروء إلى ثلاث مستويات؛ المستوى الأول، أي القراءة الحرفية، هي القراءة للفهم والمستوى الثاني، القراءة بين السطور، وفي هذا المستوى يقدر القارئ على الاستنتاج، هذه القدرة تتطلب القدرة على التفكير النقدي، المستوى الثالث، وهذا هو قراءة خطوط الصليب التي تنطوي على قدرة التطبيق وقدرة التقييم.^{٤٣}

وفي عملية القراءة عدة العوامل المؤثرة فيها منها:

- أ- البيئة الهادئة والمریحة هي داعمة للتركيز على القراءة. وفي الناحية الأخرى، أن البيئة التي ليست هادئة تزعج التركيز.

^{٤٣} Alek dan Achmad H.P dalam skripsi S Mulyani, Pengaruh Penguasaan Kosa kata dan Tata Bahasa Terhadap Kemampuan Memahami Teks Bahasa Arab di MTS Ribatul Muta'allimin Pekalongan, (Pekalongan, ٢٠١٤), h. ٤٥



ب- مستوى معرفة القراءة وفقا لمستوى القراءة يؤثر على نجاح القراءة. والقراءات التي لا تتفق بمستوى المعرفة من القراءة تكون صعبة في فهم محتويات القراءة.

ج- القراءة هي مناسبة ومهتمة من قبل القارئ سيتم هضمها بسهولة وفهمها بسهولة.

د- القراءة الجهرية تطلب التجويد السليم.^{٤٤}

إن تنفيذ اختبارات القدرة على القراءة يهدف إلى تحديد مستوى القدرة على القراءة، وقياس النمو وتطوير القدرة على القراءة، وفهم نتائج تعليم اللغة العربية. ويرتبط اختبار الاستماع ارتباطا وثيقا باللغة الشفهية أو التعبير الصوتي، ويعتمد اختبار القدرة على قراءة رموز غير لفظية أو مكتوبة.^{٤٥}

٣. علاقة إستيعاب المفردات بفهم المقروء

لزم أن يكون للتلاميذ مهارات أساسية. المهارات الأساسية استيعاب علم اللغة ومهارات اللغة العربية من كل ناحية بقواعدها، والحفظ والاستيعاب على

Aziz, FAKhrurozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran BAHasa Arab*, (Jakarta : <http://www.pendis.kemenag.go.id>, ٢٠١٢), h. ٣٠٩-٣١١
Abdul Hamid, *Op Cit*, h. ٦٣



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المفردات ومعانيها.^{٤٦} المهارات اللغوية أربع منها: الاستماع، الكلام، القراءة والكتابة و القراءة الخاصة تحتاج إلى عناصر عديدة كالقواعد النحوية و الصرفية و البلاغية وغيرها. وهكذا تحتاج إلى عدد المفردات التي استوعبها القارئ حيث لا يمكن القارئون على فهم ما قرؤوها من النصوص العربية إلا باستيعاب المفردات الكثيرة. لأن فهم النص المقروء يتوقف على مدى مفردات التي استوعبها القارئ. وقال تاريخان جودة أن استيعاب لغة الشخص يعتمد على وضوح نوعية كمية المفردات، إذا زادت نوعية استيعابها على المفردات تزداد الرغبة في استخدام اللغة.

العناصر الثلاثة مهمة باهتمامها وتطويرها في مادة القراءة يعني المفردات/الكلمات والجمل والكلام. لهذه العناصر علاقة قوية بمهارة القراءة، جمع المفردات/الكلمات لتكون جملة، جمع الجملة لتكون فقرة، جمع الفقرة لتكون فصولا، جمع الفصول لتكون كتابا.^{٤٧} لذلك يقال القدرة على فهم القراءة العربية متعلقة باستيعاب معاني المفردات و القواعد. مهارة القراءة هي قدرة إنتقال المعنى من الصفح المطبوعة إلى ذهن عقل القارئ، أي أن القراءة التي تعلمها التلاميذ تهدف

^{٤٦} M. Khalilullah, *Loc. Cit*
^{٤٧} Mu'in Abdul, *Analisis Kontranstif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*, Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru, ٢٩٠٤, h. ١٧٢



إلى فهم المعاني مباشرة وبطلاقة من الصفحة المكتوبة أو المطبوعة.^{٤٨} هذه المهارة تتركز على تدريبات اللسان أو النطق، تدريبات اللسان للتكلم بالطلاقة والمناسبة والتلقائية، بل كان غرض مهارة القراءة هو القدرة على قراءة النص العربي فصيحة والقدرة على الترجمة و الفهم الجيد. القدرة على قراءة الفهم هي القدرة على فهم المعنى من الكتابة أو القراءة والفكرة الرئيسية، والفكرة التفصيلية، و الفهم كله. ويقال أن القدرة على القراءة ينبغي أن يكون فهم الشخص جيدا ويفهم كل المحتويات الواردة في القراءة. هذه القدرة يتمكن للقيام بها عند الاستيعاب على المفردات.^{٤٩} واستنادا إلى البيان السابق فهناك علاقة بين المفردات وفهم النصوص. واتفق لنا أن الشخص الذي استوعب على المفردات ويعرف معنى المفردات يكون قادرا على فهم محتوى المقروء جيدا.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^{٤٨} محمد كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، جامعة أم القرى ١٩٨٠، ص. ١٨٦

^{٤٩} <http://andriew.blogspot.co.id/٢٠١١/٠٤/hubungan-antara-kebiasaan-membaca-dan.html?m=١>, h. ٣٦

ب- المفهوم الاجرائي

مفهوم أو إطار عمل هو وصف لتنفيذ البحوث الذي أجراها الباحثة على أساس النظريات الموجودة على المفاهيم النظرية، ووفقا للمشكلة الذي سيتم القيام بها هي علاقة المفردات بفهم النصوص العربي لدى التلاميذ، يقترح الكاتبة على النحو التالي:

أما المؤشرات المستخدمة لتحديد إستيعاب المفردات، وهي:

- ١- اختيار الكلمات التي تتطابق يناسب بمعناها
- ٢- تحديد الكلمات التي لها معنى الترادف
- ٣- تحديد الكلمات التي لها معنى تضاد.
- ٤- يعرف التلاميذ معنى الكلمة داخل الجملة
- ٥- يعرف التلاميذ أصل الكلمة من المفردات العربية الموجودة
- ٦- يستطيع التلاميذ أن يحللوا الكلمة إلى المذكورالمؤنث
- ٧- يستطيع التلاميذ أن يغيروا الكلمة إلى المفرد و المثنى و الجمع
- ٨- يستطيع التلاميذ أن يكتبوا الكلمة الصحيح داخل الجملة
- ٩- يستطيع التلاميذ أن يضعوا الكلمة في موقعها داخل الجملة المفيدة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما المؤشر على فهم النصوص أو القراءة لدى التلاميذ فهو:

١. يقدر التلاميذ أن يفهموا القراءة العربية

٢. يقدر التلاميذ أن يعرفوا معنى المفردات

٣. يقدر التلاميذ لإجابة الأسئلة المطابقة بالقراءة المدروسة

٤. يستطيع التلاميذ أن يفرقوا بين التعبير الصحيح و المخطء المطابقة بالنصوص

المدروسة

٥. يقدر التلاميذ للإملاء الفراغ بالكلمة المناسبة.

يتم قياس جانب التطبيق من خلال القدرة على قراءة في تطبيق أو النمذجة. وفي

الوقت نفسه، لقياس تحليل نص القراءة، ينبغي أن يكون المجيئون قادرين على تحليل أو تحديد

المعلومات. القدرة على القراءة جنبا إلى جنب مع المفاهيم أو المشاكل الواردة في نص القراءة

هو مؤشر لقياس جوانب التوليف، ويتم قياس الجانب التقييم من خلال قدرة القارئ على

الحكم على مضمون الخطاب.



ج- الفرضية

الفرضية هي تخمين أو إجابة مؤقتة على صياغة المشكلة الموصوفة أعلاه. يمكن على

النحو التالي:

Ha: هناك علاقة كبيرة إستيعاب المفردات بفهم النص اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة

ال مدرسة "النميره" المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

Ho: لا توجد هناك علاقة كبيرة بين إستيعاب المفردات بفهم النص اللغة العربية لدى

التلاميذ في مدرسة "النميره" المتوسطة الإسلامية المتكاملة بكنبارو.

د- الدراسات السابقة

الدراسة تهدف إلى التقوية حيث أن هذا البحث لم يتم أحد بالبحث عنه من قبل.

والدراسات السابقة ما يأتي

١. هذا البحث قد قامت به نور الجنة تحت الموضوع " تأثير استيعاب المفردات على

مهارة القراءة في اللغة العربية للطلبة في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية سليمان سنة ٢٠٠٨. " نتيجة هذا البحث تشير إلى أن استيعاب المفردات

لها تأثير قوي على مهارة قراءة اللغة العربية. هناك ارتباط بين متغير X (الاستيعاب



المفردات) ومتغير Y (مهارة القراءة العربية). وقد ثبت ذلك من خلال الحصول

على قيمة $r_{xy} = 0,840270473$ حيث r_{xy} أكبر من الجدول t عند المستوى

الكبير $1\% = 0,03$ ومستوى دلالة $5\% = 0,312$.

٢. هذا البحث قد قامت به أيضا إيكأ أنجارواتي تحت الموضوع " تأثير استيعاب

المفردات على القدرة في فهم المقروء في المدرسة الابتدائية سيمارانج سنة ٢٠١٦.

وأشارت نتيجة البحث إلى وجود تأثير استيعاب المفردات في فهم المقروء. وقد أثبتت

قيمة معامل الارتباط $r = 0,719$. وقيمة معامل التحديد $0,518$. ومعادلة

الانحراف التي تم الحصول عليها هي $Y = 0,771 + 0,893 \cdot X$. واستنادا إلى t

اختبار الحصول t قيمة $9,717$ وأهمية $0,000$ وقيمة t الجدول $1,987$. ولأن

قيمة t الحسابية $t >$ الجدول وقيمة الدلالة $< 0,005$.

إذن $r_{xy} = 0,6588$ أكبر من الجدول " t " في مستوى الدلالة 1% أم

5% . فهو $0,403 \geq 0,658 \geq 0,312$ ولذلك أن الفرضية البديلة مقبولة:

(وجود العلاقة الهامة بين استيعاب المفردات و فهم النصوص العربية لدى تلاميذ

الصف الثاني في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "النمير" يكنبارو) والفرضية الصفرية

مردودة عدم وجود العلاقة الهامة بين الاستيعاب على المفردات و فهم النصوص العربية لدى

تلاميذ الصف الثاني في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "النمير" يكنبارو).



بناء على الجدول السابق أن النتيجة الارتباطية = ٠,٦٥٨٨ و وقعت بين النتيجة
 ٠,٦٠ - ٠,٧٩٩ فلذلك تسمى أيضا الدرجة الارتباطية في ١% = ٠,٣١٢ و الدرجة
 الارتباطية في ٥% = ٠,٤٠٣ أصغر من النتيجة الارتباطية.

هذه النتيجة دلت على وجود العلاقة القوية. والاستيعاب على مفردات اللغة العربية
 له علاقة قوية بالقدرة على فهم النصوص العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة
 المتوسطة الإسلامية المتكاملة "النمير" بكنبارو.

وكانت الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مردودة. وبعبارة أخرى أن استيعاب
 المفردات العربية له علاقة قوية بالقدرة على فهم النصوص العربية لدى تلاميذ الصف الثاني
 في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة "النمير" بكنبارو.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.