

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### **Neni Anggraeni Dalimunthe, (2018): Efektivitas Penggunaan Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri Siswa di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kota Pekanbaru**

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen *one group pretest dan posttest design*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa. Penelitian ini dilakukan terhadap siswa Madrasah tsanawiyah Negeri 3 Kota Pekanbaru pada tahun pelajaran 2017/2018. Jumlah subjek dalam penelitian ini adalah 10 orang siswa yang merupakan penelitian sampel dengan teknik *purposive sampling*. Instrumen penelitian dibuat dengan skala *likert* dan dilakukan uji validitas, reliabilitas, dan normalitas dengan menggunakan *SPSS for Windows*. Pengujian hipotesis dilakukan dengan uji *paired sample t-test*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kepercayaan diri siswa sebelum diberikan perlakuan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok berada pada kategori sedang yaitu dengan nilai rata-rata 60,9 dan setelah diberikan perlakuan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok mengalami peningkatan menjadi kategori tinggi dengan rata-rata 96,9. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan *pre-test* dan *post-test*, artinya teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok efektif untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa yang dilihat dari hasil analisis data bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$ ,  $9,050 > 1,81246$  sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

**Kata Kunci: Teknik Sosiodrama, Bimbingan Kelompok, Kepercayaan Diri**



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Neni Anggraeni Dalimunthe, (2018): The Effectiveness of Using Sociodrama Technique on Group Guidance Service in Increasing Student Self-Confidence at State Islamic Junior High School 3 Pekanbaru**

This research was an experiment with one group pretest and posttest design. It aimed at knowing the effectiveness of using Sociodrama technique on group guidance service in increasing student self-confidence. It was conducted to students at State Islamic Junior High School Pekanbaru in the Academic Year 2017/2018. 10 students were the subjects, and purposive sampling technique was used in this research. Instruments were created by using Likert scale, and validity, reliability, and normality tests were done by using SPSS for Windows. Hypothesis testing was done by using Paired sample t-test. The research findings showed that student self-confidence was on medium category with 60.9 mean score before using Sociodrama technique on group guidance service. After using Sociodrama technique on group guidance service, it was increasing to high category with 96.9 mean score. So, it could be concluded that there was a difference between pretest and posttest. It meant that Sociodrama technique on group guidance service was effective to increase student self-confidence. It could be seen from the data analysis result that  $t_{\text{observed}}$  was higher than  $t_{\text{table}}$ , or  $9.050 > 1.81246$ . So,  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted.

**Keywords:** *Sociodrama Technique, Group Guidance, Self-Confidence*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

نيني أنجكريني داليمونتي، ( 2018): فعالية استخدام أسلوب الدراما الاجتماعي في الخدمة الاستشارية الجماعية لترقية ثقة النفس لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 3 بمدينة بكنبارو.

هذا البحث بحث تجريبي وتصميمه تصميم الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة. ويهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية استخدام أسلوب الدراما الاجتماعي في الخدمة الاستشارية الجماعية لترقية ثقة النفس لدى التلاميذ. وجرى تنفيذ هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 3 بمدينة بكنبارو لعام دراسي 2018/2017. أفراد هذا البحث عشرة تلاميذ وهم أصبحوا عينة البحث معينين من خلال أسلوب تعيين العينة المهادفة. ودُوِّنت أدوات البحث بسلم ليكرت وجرى بها اختبار التحقيق، والدقة، والتسوية باستخدام البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية للحاسوب. وسار تحقيق الفرضية باختبار - t العينة المقترنة. دلت نتيجة البحث على أن نتيجة ثقة النفس لدى التلاميذ قبل تنفيذ استخدام أسلوب الدراما الاجتماعي في الخدمة الاستشارية الجماعية بقدر 60,9 في المستوى المتوسط، وبعد تنفيذ استخدام أسلوب الدراما الاجتماعي في الخدمة الاستشارية الجماعية أصبحت النتيجة 96,9. وهكذا تم الاستنباط بوجود اختلاف النتيجة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وهذا الاختلاف يدل على أن أسلوب الدراما الاجتماعي في الخدمة الاستشارية الجماعية فعالٌ لترقية ثقة النفس لدى التلاميذ، وذلك بالنظر إلى نتيجة تحليل البيانات وهي  $t_{\text{حساب}} < t_{\text{جدول}}$  ( $1,81246 < 9,050$ ) تدل على أن الفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات الأساسية: أسلوب الدراما الاجتماعي، الخدمة الاستشارية الجماعية، ثقة النفس.