

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB VI

### PENUTUP

#### 6.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian pada bab– bab sebelumnya maka dapat di kemukakan bebarapa kesimpulan sebagai hasil dari penelitian ini yaitu :

1. Analisis Pengelolaan Museum Sang Nila Utama oleh Dinas Kebudayaan Provinsi Riau di dinilai belum terlaksana dengan baik atau masih belum optimal. Hal ini dapat dilihat dari 5 indikator yang diambil dari Peraturan Pemerintah RI No. 66 Tahun 2015 sebagai berikut:

a. Sumber daya manusia

Dalam pengelolaan sumber daya manusia UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, pengorganisasian yang dilakukan belum sesuai dengan keahlian karyawannya, dan masih terdapatnya kekurangan karyawan.

b. Pengelolaan koleksi

Dalam pengelolaan koleksi terdapat beberapa kegiatan yang telah dilaksanakan dengan baik. Namun ada juga kegiatan yang belum dilaksanakan, seperti peminjaman koleksi, hal lainnya yaitu masih belum optimalnya pengelolaan teknis dalam hal penyimpanan

c. Pengamanan

Pengamanan yang dilakukan Pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau masih belum optimal, hal ini karena pengamanan yang dilakukan masih setengah jalan, seperti jumlah CCTV yang tidak cukup dan pemasangan trali yang belum sepenuhnya

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Pembinaan dan Pengawasan

Pengawasan yang dilakukan oleh pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau dalam pengelolaan Museum Sang Nila Utama dinilai sudah dilaksanakan dengan baik. Sebagaimana dijelaskan pada pembahasan bab sebelumnya bahwa pengawasan telah dilaksanakan dengan adanya SKP yang dilakukan setiap bulannya.

2. Kendala- kendala yang memengaruhi Pengelolaan museum Sang Nila Utama oleh Dinas Kebudayaan Provinsi Riau berdasarkan observasi langsung dan di perkuat oleh hasil wawancara adalah sebagai berikut:

a. Sumber daya manusia

Kendala yang dihadapi pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau dalam pengorganisasian yaitu masih kurangnya karyawan, yang mana karyawan tersebut sangat dibutuhkan keahliannya untuk keberlangsungan benda benda koleksi museum, yaitu karyawan Kelompok Konservasi dan Preparasi.

b. Pengelolaan koleksi

Kendala yang dihadapi pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau dalam pengelolaan koleksi yaitu belum dapatnya melaksanakan peminjaman koleksi dan kendala pendanaan.

c. Pengamanan

Dalam pengamanan yang dilakukan pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, kendala yang dihadapi yaitu

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendanaan. Yang mana dengan kurangnya beberapa penggerakan tersebut tidak dapat dilaksanakan secara optimal.

d. Pengembangan dan pemanfaatan

Dalam pengembangan kendala yang dihadapi yaitu belum dilaksanakannya pengkajian, adapun dalam pemanfaatan kendala yang dihadapi yaitu minat masyarakat terhadap museum yang begitu sedikit,

e. Pembinaan dan pengawasan

Dalam pembinaan kendalanya yaitu belum adanya kepastiaan untuk melaksanakan pembinaan, dan pada pengawasan yaitu tidak tepatnya pengawasan yang dilakukan pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau.

## 6.2 Saran

Dari hasil penelitian dan pembahasan mengenai Analisis Pengelolaan Museum Sang Nila Utama oleh Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, memberikan saran-saran sebagaiberikut:

1. Agar pengelolaan Museum Sang Nila Utama lebih ditingkatkan lagi oleh Dinas Kebudayaan Provinsi Riau, sehingga visi museum “mewujudkan museum yang mandiri guna memajukan kebudayaan daerah sehingga tercapai kemajuan adab, memiliki jati diri, kebanggaan daerah yang akhirnya akan lebih menumbuhkan persatuan Bangsa” dapat tercapai
2. perencanaan yang dilaksanakan oleh pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau lebih menarik minat masyarakat

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk memanfaatkan museum lebih baik, baik untuk hal pendidikan maupun sebagai tempat pariwisata.

3. Pengorganisasian yang dilakukan oleh pihak UPT Museum dan Taman Budaya Dinas Kebudayaan Provinsi Riau lebih mempertimbangkan pendidikan karyawan, sehingga kinerja karyawan akan lebih sesuai berdasarkan keahliannya dan pekerjaanpun dapat dilaksanakan secara optimal.
4. Agar Dinas Kebudayaan Provinsi Riau melaksanakan pengkajian sehingga dapat mengetahui permasalahan yang terdapat dalam pengelolaan museum. Sebagaimana yang dijelaskan dalam Peraturan Pemerintah RI No. 66 Tahun 2015, yang mana pada Pasal 34 ayat 1 Pengkajian di Museum dilakukan terhadap koleksi, pengelolaan, pengunjung, dan/atau program. Hasil pengkajian tersebut sangat bermanfaat untuk pengelolaan museum yang tepat dan optimal.