

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Tempat dan Waktu Penelitian**

##### **1. Tempat penelitian**

Penelitian ini dilakukan di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Kuok Kecamatan Kuok Kabupaten Kampar. yang beralamat di jl. Simpang Macang Sungai Maki Kuok

##### **2. Waktu penelitian**

Waktu penelitian dilakukan pada semester genap pada tahun ajaran 2017 / 2018 pada bulan Februari sampai April 2018.

#### **B. Subjek dan Objek Penelitian**

##### **1. Subjek penelitian**

Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa Sekolah Menengah Kejuaruan Negeri 1 Kuok Kecamatan Kuok Kabupaten Kampar

##### **2. Objek penelitian**

Objek penelitian ini adalah pengaruh kreativitas belajar terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Kuok Kecamatan Kuok Kabupaten Kampar, penelitian ini terdiri dari dua variabel yaitu kreativitas belajar dan hasil belajar.

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## C. Populasi dan Sampel Penelitian

### 1. Populasi Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang di tetapkan oleh peneliti untuk di pelajari dan kemudian di tarik kesimpulannya<sup>37</sup> Populasi penelitian ini yaitu seluruh siswa SMKN 1 yang berjumlah 350 orang siswa

### 2. Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian atau wakil dari populasi yang diteliti apabila jumlah responden kurang dari 100 sampel diambil semua sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi. sedangkan apabila jumlah responden lebih dari 100, maka pengambilan sample 10% -15% atau 20% - 25% atau lebih. Karena jumlah siswa populasinya banyak atau lebih dari 100 orang maka diperlukan mengambil sampel, Menurut Suhersemi Arikunto apabila jumlah sampel lebih dari 100 orang , maka dapat mengambil sampel sebesar 10-15 %, 20 -25 %, atau lebih<sup>38</sup>. Penelitian ini mengambil sampel sebesar 20% dengan jumlah siswa 70 orang siswa. Teknik pengambilan sampel menggunakan stratifiet propotional random sampling.

**Tabel III.1 Sampel**

NO	KELAS	POPULASI	SAMPEL
1.	X	105	21
2.	XI	125	25
3.	XII	120	24
	JUMLAH	350	70

<sup>37</sup>Sugiono, *Metode Pendidikan*, (Bandung Alfabeta, 2014),h, 117

<sup>38</sup>Suhersimi Arikunto, *Metodologi Penelitian*. (Jakarta Pt. Rineka Cipta 2002), h, 112

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data yang diperlukan penulis menggunakan Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

1. Observasi pengamatan terhadap suatu proses atau objek dengan maksud untuk memahami pengetahuan
2. Angket merupakan suatu alat pengumpulan informasi dengan cara memberi seperangkat pertanyaan dan pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Angket digunakan untuk memperoleh data tentang kreativitas belajar siswa.
3. Dokumentasi teknik ini penulis gunakan untuk mendapatkan data terkait hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Data mengenal hasil belajar siswa diambil dari nilai UTS siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Kuok. Selain itu dokumentasi juga digunakan untuk menentukan profil sekolah, keadaan guru, dan siswa, data tentang sekolah.

## E. Teknik Analisis Data

Berhubungan dalam penelitian ini ada dua variabel yaitu pengaruh kreativitas belajar terhadap hasil belajar siswa, maka penulis menggunakan rumus korelasi serial, karena data variabel (X) berbentuk ordinal dan variabel (Y) berbentuk interval

$$r_{\text{ser}} = \frac{\sum\{(Or-Ot)M\}}{SD_{\text{tot}} \sqrt{\sum\left\{\frac{(Or-Ot)^2}{p}\right\}}}$$

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$SD_{\text{tot}} = \sqrt{\frac{\sum fx^2}{N} - \left(\frac{\sum fx}{N}\right)^2}$$

Sedangkan untuk mencari signifikan sereal digunakan rumus

$$r_{\text{ch}} = r_{\text{ser}} \sqrt{\sum \left[ \frac{(O_r - O_t)^2}{P} \right]}$$

Keterangan:

- $r_{\text{ser}}$  = koefisien korelasi serial
- $O_r$  = ordinat yang lebih rendah
- $O_t$  = ordinat yang lebih tinggi
- $M$  = *mean* (nilai rata-rata)
- $SD_{\text{tot}}$  = standar deviasi total
- $p$  = proporsi individu dalam golongan.<sup>39</sup>

<sup>39</sup>Hartono, *Statistik Untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2008), hlm. 129