

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف كفاءة المدرس

الكفاءة هي المعرفة، و المهرة و القدرة التي تتحركها في التفكير، و التفعيل.
و هذه كفاءة ستجد في إستعاب الكونية و الأفعال بمهنية.^{١٦}
كما في قانون الجمهورية الإندونيسية نمرة أربعة عشرة سنة ألفين و خمسة
عن مدرس و محاضر. أن كفاءة وهي طقم المعرفة و المهرة و السلوك التي يجبها أن
يستحق في عملية وجبته وهو كمدرس.

و أن كفاءة المدرس تتكون من أربعة ناحية تعني:

١. الكفاءة التعليمية : يستطيع المدرّس أن يركز المادة لدى الطالب
٢. الكفاءة الشخصية : يستحق المدرّس الشخصية الناضجة، و الأخلاق
الكريمة، و العارف، و الوقور، ثم يكوم أسوة حسانة لدى الطالب
٣. الكفاءة المهنية : يستطيع المدرّس أن يستوعب المادة بعميق و واسع.
٤. الكفاءة الإجتماعية : يستطيع المدرس أن يواصل مع المجتمع و الطالب و
غيره.^{١٧}

لكثرة البحث عن كفاءة المدرسة فتخصصها إلى الكفاءة المهنية، لذلك
المقصود من لفظ الكفاءة هنا و هي المهنية.

^{١٦} Muhammat Rahman dan Sofan Amri, *Kode Etik Profesi Keguruan Legalitas, Realitas dan Harapan*, (Jakarta, Prestasi Pustakakarya, ٢٠١٤) hlm, ٦٥.

^{١٧} UU Guru Dan Dosen No. ١٤/٢٠٠٥

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المهنية أصلها من المهنة، و لفظ المهنة في القياس " قادر " أو عالم.^{١٨} و في الحرفانية " المهنة أصلها من اللغة الإنجليزية (profession) و من لغة اللاتينية (profesus) معناها عالم في العمل مخصوص.^{١٩}

المهنة بالمعنى الضيق يعني الأنشطة التي تدار على أساس خبرات محددة وتنفذ المعايير الاجتماعية فيها جيدا. المهنة هي احتكام و اخلاص في العمل الذي تتضمن فيه مسؤولية على نفسه والمجتمع.^{٢٠}

قال فولير و ميل كما اقتبس فيتر جرفيس إن المهنة هي وظيفة التي استنادت إلى دراسة فكرية و تدريب جاص، تهدف لتوفير مهارات جدمة أو نصح إلى أخرى لدفع أو بعض الأجور.^{٢١}

من الرأي لأبي، فأستطيع أن أخذ لإستمباط إن المهنيّ يعني وظيفة أو نشاط تقوم بها حياة الشخص ومصدر للدخل التي تتطلب مهارة والخبرة والمهارات التي تلي معايير جودة معينة أو المعايير ويتطلب التعليم المهني.^{٢٢}

عند قانون الجمهورية الإندونيسية نمرة أربعة عشرة سنة ألفين و خمسة والفصل الأول والأية رابعة، المهنيّة هي العمل أو النشاط الذي يعمل شخصي و يكون الأصل دَخلُ العيشي الذي تحتج إلى أهلية و المهرة أو المقدرة الذي تقضي معيار الجودة و مَبْدأ معيّن ثمّ تحتج إلى التربيّة المهني.^{٢٣}

^{١٨} Pupuh Faturhman, *Guru Profesional*, (PT Refika Aditama, Bandung.: ٢٠١٢), ١ ص.

^{١٩} Buchari Alma, *Guru profesional Menguasai Metode Dan Terampil Mengajar*, (Alfabeta, Bandung: ٢٠١٠), ١١٥ ص.

^{٢٠} Jamil Suprihatiningrum, *Guru Profesional*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٣), ٤٩ ص.

^{٢١} Buchari Alma, المرجع السابق، ص. ١١٧-١١٦.

^{٢٢} Ali mudlofir, *pendidik profesional*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٣), ٣٥ ص.

^{٢٣} Jamil Suprihatiningrum, المرجع السابق، ص. ٥٠.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رئي سودجن إن المهنة هي العمل الذي يعملون هم المخصصون للعمل،
فليس العمل الذين يعملون هم بسبب لا يوجد العمل الآخر.^{٢٤}
من الرأي لأتي، فأستطيع أن أخذ لإستمباط أن المهنة هي خبرة في
وظيفة يمكن أن يتم إلا من قبل الأشخاص الذين لديهم مستوى من الكفاءة في
الحقل نفسه. وبالتالي المعلم المهني هو المعلم الذي لديه مستوى الكفاءة المطلوبة
لأداء مهمة التربية والتعليم مع المسؤولية كاملة.^{٢٥}
كفاءة هي المصطلح الذي يشير إلى الموقف العقلي في شكل التزام أعضاء
من مهنة لتأسيس دائما وتحسين النوعية المهنية.^{٢٦}
المدرّس الذي يستحقّ الكفاءة الجيدة سوف يُظهر على صفة الروح و
التعهده إلى وجود و برقية النوعية المهنية بكلّ الطارقة و الأسلوبية. يطور نفسه
دائما على حسب بالدعوى الزمان حتى وجوده يعطي المعني المهنية داءما. من
سياق المدرّس، كفاءة لها معنى مهمّ لأنها تعطي صفة محمودة من المدرّس في
الخدمة حاجة الطالب، لذلك هذه الصفة لايعطي فإدة كثيرة إلاّ لطلاب، بل
يعطي فإدة كثيرة إلى الوالدين، و المجتمع ،^{٢٧} ومنشأة المدرسة في تلك المدرسة.
في سياق المعلم، معنى الكفاءة مهم جدا لأنها سوف تؤدي الى افضل
موقف المهنية مثل المدرسين في تلبية احتياجات الطالب، حتى يوم واحد هذا

^{٢٤} Jamil Suprihatiningrum, *Guru Profesional Pedoman Kerajaan Kualifikasi & Kompetensi Guru*, (Ar-Ruzz Media, Jogjakarta, ٢٠١٣), hlm ٥٠٠.

^{٢٥} نفس المرجع، ص. ٥١.

^{٢٦} Suyano, *Menjadi Guru Profesional Strategi Meningkatkan Kualifikasi Dan Kualitas Guru di Era Global*, (Erlangga, ٢٠١٣), ص. ٢١.

^{٢٧} Suyano, *log.cit.*



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الموقف لا توفر فقط فوائد للطلاب، ولكن أيضا توفر فوائد للوالدين، والمجتمع ومؤسسة المدرسة نفسها.^{٢٨}

ويمكن أن نلخص إلى أن تعريف الكفاءة هو حالة من الاتجاهات والقيم والأهداف ونوعية الخبرة والسلطة المرتبطة على معيشة الفرد.

من الشرح الآتية فتستطع الباحثة أن تستنبط إنَّ المهنيّ هو الوظيفة، والمهنيّة هي القدرة أو الأهلية في حامل الوظيفة المخصصة، كفاءة هي التعمّد لكلّ أعضاء المهنيّ لترقيّة قدرة المهنيّة والنشأ إستراتيجيّة التي يستخدمه دأما عند عمل الذيم مناسباً له.

من التفسير كله يمكن أن نخلص إلى أن هذه المهنة هي مهنة، والمهنية هي القدرة أو الخبرة في عقد موقف معين، الاحترافية هو التزام أعضاء من مهنة لتحسين قدرتهم المهنية وباستمرار تطوير الاستراتيجيات التي استخدموها في القيام بالعمل وفقاً عن المهنة.^{٢٩}

كان الكفاءة المدّرس في تعليم اللغة العربيّة عليه أن يعرف العوامل الذي يآثره الطالب في تعلم لغة العربيّة يعني: اللغة الأم الذي قد يكونها اللغة اليوميّتهم، و البيئة كالوالدين، المرّي، والمعلّم، والأسرة، و وسائل الإعلام، و غيره.^{٣٠}

أما مدرس اللغة العربية مدرس من نوع ممتاز لأنه يقوم بأجل مهمة و أخطر رسالة. أما المهنة التي يقوم بها فهي تعليم اللغة القومية التي تركز عليها أسس وجودنا القومي والروحي. وهو ذو رسالة لأنه من خلال تعليمه لغة الأمة

^{٢٨} Suyano, نفس المكان

^{٢٩} Rusman, المرجع السابق، ص. ١٩

^{٣٠} عمر الصديق عبد الله، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق، الأساليب، الوسائل، (الدارالمعلم، ٢٠٠٨)، ص. ٢٠



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و لغة القرآن يحقق توجيهها ساميا يرمي إلى إعداد جيل معتز بلغته، و معتز بمقدساته، و معتز بما تقدمه هذه اللغة من حضارة و تراث يشده إلى جذوره القومية شدا.

مدرس اللغة القومية ليس مدرسا فقط و إنما هو مدرس و منشئ جيل، فهو لا يعلم حروفا و إنما يعلم تراث لأمة. فمدرس اللغة العربية إذن ليست مهمته مقتصرة على التعليم بمعناه الضيق، و إنما ينبغي له أن يغني نفوس طلابه بالأجاد العربية، كما ينبغي له أن يطور حسهم البديعي ليجعل منهم أدباء و قصاصين، و شعراء و مؤلفين. وهي لعمرى مهمة جليلة يجدر بمدرس اللغة القومية أن يدرك خطرها و يشعر بعظم المسؤولية التي تفرضها عليه.

وهكذا كانت الكفاءة المهنية معلم اللغة العربية في هذه الدراسة مدرسا للغة العربية وإلى كونها لها دائما يعطي المهنيين معنى (قادر وخبير في جميع المسائل المتعلقة باللغة العربية، سواء من حيث لغة لها، مهاراتها وتعليمهم). وكان هذا الموقف أفضل مدرسا في تلبية احتياجات الطالب، حتى يوم واحد هذا الموقف لا توفر فقط فوائد للطلاب، ولكن أيضا توفر فوائد للوالدين والمجتمع ومؤسسة المدرسة نفسها.

والشخص الذي يصبح المعلم انه يجب ان يكون بالضرورة خصائص معينة في التدريس، وكذلك مدرس لغة العربية، وهو مدرس للغة العربية يجب أن تكون لها خصائص خاصة أنه كان في تعليم اللغة العربية. فما الصفات الخاصة بمدرس اللغة العربية ؟



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٠١. لمدرس اللغة العربية هي أن يكون محبًا لمادته معتزًا بها، فالمدرس الذي لا يشعر بالحب للمادة التي يدرسها لا يستطيع أن ينقل هذا الحب إلى تلاميذه.^{٣١}

٠٢. هي التمكن من المادة، و هذه الصفة ضرورية و لا زمة لكل مدرس كما ذكرنا إلا أن مدرس العربية لا يستطيع تحقيق مهمته و لا السير بدرسه خطوة واحدة إذا لم يكن متمكنا من مادته، غني الثروة الأدبية والزاد اللغوي. فالتمكن من المادة أمر ضروري لحفظ مركز المدرس من جهة و قدرته على التعليم من جهة ثانية، والتمكن من المادة يبعث في نفس المدرس نشاطا و إقبالا على عمله، فيؤثر ذلك في تلاميذه، و تنعكس شخصيته عليهم، و يجعلهم مندفعين نحو العمل مجددين نشيطين.

٠٣. لمدرس اللغة العربية هي حسن النطق وجودة الأداء. فالنطق الجيد الفصيح هو الوسيلة الأولى لتعليم العربية، فعلى مدرس هذه المادة أن يلتزم الفصحى في جميع أقواله، وأن يشيع جواً عربياً فصيحاً في دروسه حتى يكتسب التلاميذ المهارة اللغوية و يشعروا بجمال هذه اللغة و حلاوة جرسها و إيقاعها. ولا يتم ذلك إلا إذا كان مدرس العربية متمكنا من كتاب الله قراءة و تجويدا. حتى تنطبع في نفسه إشراقه العبارة القرآنية و حسن النطق بها.

٠٤. لمدرس اللغة العربية سعة ثقافته و غنى مصادره. يجب ألا يكون مدرس العربية محدود الثقافة، فطبيعة مادته تفرض عليه أن يكون ملماً بثقافة واسعة في مادته نفسها و في لغة أو لغات أخرى تزيد من معلوماته الأدبية و تجعله بعيد النظرات قادرا على التحليل و الموازنة و لا سيما في دروس الأدب، كما

^{٣١} جودت الركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق، سورية: دار الفكر، ١٩٨٨ م). ص ٤٦-٤٧

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يجب أن يكون غنيا بالمصادر واقفا على ذخائر التراث العربي، و يجب فوق هذا أن يكون واسع الحفظ من شعر العرب و نثرهم، مستعدا للاستخدام الشواهد كلما دعت الحاجة لدعم قاعدة، أو ذكر مصدر أو مرجع من المراجع.^{٣٢}

وبالإضافة إلى ذلك، المدرس المهني لديه أيضا خصائص، منها :

- ٠١ المدرس يلتزم على نفس الطالب و تثر تعلمهم. وهذا يعني أن التزام المدرس هو مصالح الطالب
- ٠٢ المدرس لديه معرفة متعمقة بالمواد /المواد و بكيفية التدريس
- ٠٣ المدرس مسؤول على مراقبة حصول تعلم لدى الطالب بتقنيات التقويم، من المراقبة في سلوك الطالب و الاختبار في نتائج تعلم
- ٠٤ المدرس قادر على التفكير بشكل منهجي حول ما يفعله و بتعلم من تجربته. فينبغي عليه أن يكون للمدرس وقت الإجراء انعكاس وتصحيح ما قام به
- ٠٥ وينبغي على المدرس أن يكون هو جزء من مجتمع تعلم داخل المهنة. من هذه الخصائص تشير إلى أن كونه مدرسا ليست مهمة سهلة، على النحو المتوخى من قبل البعض، برأس مال قدره التمكن من المواد وتنقل للطلاب غير كافية. افتراض لا تصنف حتى الآن بمثابة المدرس الذي لديه وظيفة مهنية. ولذلك، ينبغي أن يكون المدرس المهني مجموعة متنوعة من المهارات والقدرات الخاصة، يجب وظيفتها والحفاظ على مدونة مدرس الأخلاق.^{٣٣}

^{٣٢} نفس المرجع، ص. ٤٧-٤٩

^{٣٣} Jamil Suprihatiningrum, ٧٤-٧٣، ص. المرجع السابق،

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و أما العوامل التي تؤثر على المدرسين المهنية :

1. تنمية مهنة
2. القدرة على تعليم
3. علاقة عامة
4. انضباط
5. مناخ العمل^{٣٤}

٢. أهمية كفاءة مدرس اللغة العربية

كان المدرّس في التربيّة هو المرشد والمدرّب وتطوير المنهج الذي يستطيع أن يبدع أحوال تعلم المسرورة و المجتذبة والطمأنينة على الطالب ليتفكروا بالنشيط و الابتكار في العائمة و الإتقان. كفاءة المدرس هو المعين عامل لتؤيية زوجودة عليا.^{٣٥}

كفاءة المدرّس هو عامل حاسم في عمليّة التربيّة النوعيّة، ليكون المدرّس المهنيّ يلزم أن يخرع ذاتية و يحقّق نفسه بقدرته و قواعدة للمدرّس. ولذلك، فإن الشخص الذي قفز في العالم تعليم اللغة العربية يجب أن يكون بعض المواصفات الخاصة للقلق هو قدرة على القيام بواجباتهم بشكل صحيح.^{٣٦}

بالنسبة إلى أهمية المدرّس في التربية قال " محبن شاه " في كتابه إن المدرّس في التربية المعاصرة ليس مدرّس فحسب بل موقعه مدير التعليم. و لابدّ للمدرّس أن يكون ماهرا في التوجيهة نشاط تعلم الطالب حتى يحصلوا على نجاح تعلم

^{٣٤}Tutik Rachmawati, Daryanto, *Penilaian Kinerja Profesi Guru dan Angka Kreditnya*, (Yogyakarta:Gava Media, ٢٠١٣), ١٩-٤٢ ص.

^{٣٥} Rusman, المرجع السابق، ص. ١٩.

^{٣٦} نفس المرجع

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كما قرر في هدف تعلم و التعليم. و مغبة الوظيفة و مسؤوليته تزداد صعبة. و نقل " محبن شاه " رأى " غاغني " الوظيفة اللازمة للمدرّس :

● مخطط التعليم

● مصرف التعليم

● مقوم حاصلة تعلم الطالب.^{٣٧}

بحث عن جودة تربيّة اليوم، أن التربية تكون فاسلا فلذلك وجد كفاءة المدرس يكون مهما جدًا في تربية اليوم، إن المدرّس يلزم أن يستحق الإدارة القويّة ليعمل بقواعد المدرّس المهنية و ليس يهتم مهنيّته وحدها.^{٣٨}

إذا رأينا من عملية التعليم اللغة العربية بعيد من أحوال تعلم المسرور و النشيط و الابتكاري، بل أكثر من الطالب يشعر بسايم و الخوف، و الكسلان في تعلم. حتّي يكون نزل النوعيّة في تعلم لغة العربيّة. من هذه مشكلة أن كفاءة المدرس اللغة العربيّة يكون شيئ مهم جدًا.

٣. ناهيات كفاءة المدرس

عمل المدرّس ليس عمل سهل، كتفكير بعض التّاس، بإستعاب و إعتبار المدة إلى الطالب. و هذا حال لم يستطيع أن يكون المدرّس المهني، بل المدرّس المهنيّ يجب أن يستحقّ كلّ المهارات، و القدرات المخصوصات، والمحبة إلى عمله، و الحفظ منشأة المدرّس، و غيرها.

^{٣٧} Muhibbin Syah, *Pisikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru* (Bandung : Remaja Rosda Karya), hlm. ٢٥٠

^{٣٨} Rusman, M.Pd, ص ١٩، المرجع السابق،

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يلزم على المدرّس أن يستحقّ روح الإحتراف وهو صفة العقلي الذي يدافعه دأماً للإدراك نفسه كالموظّف المهنيّ. وبالحيقة، المهنية هي الدافعة الداخليّة على روح المدرّس لتطور نفسه إلى وجود المهنيّة.^{٣٩}

لتحليل عملية التعليم المدرّس، و قدرة المدرّس الذي يرتبطه إلى سعي لترتقي عملية تعلم و نتيجة تعلم فمجموعة إلى أربعة مهارات تعني:

١. يقدر أن يخطّ برنامج تعلم

يقدر أن يخطّ برنامج تعلم وهي الأصول من كل المعلومات و نشاط الأساس و فهم جيّد عن هدف تعلم و حال تعلم. المعنى من خطّ برنامج تعلم وهو التّقدير من المدرّس عن التّشاط الطالب عند تعلم. في هذا العمل أنّ التّشاط الطالب لبد أن يخط من غرض تعلم و المادة، و طريقة تعلم، و تثمين تعلم بالمرتبّا والواضح. هذا برنامج تعلم لحكّ المدرس عند التعليم.

٢. ينفذ عملية تعلم.

ينفذ عملية تعلم و هو يعمل برنامج تعلم، أنّ في عملية تعلم يلزم على المدرس أن يكون عمليّاً في إخترة و نميّة عملية الطالب في تعلم المناسبة ببرنامج تعلم. أن تنفيذ عملية تعلم يمتج إلى مهارات و نشاط في صناعة التعليم. المثال إستخدام الوسائل و الطريقة، و نشاط التّمين تعلم و غيرها. لذلك مفهوم عن أساس النظرى تعلم لم يكفه، لكنّ تجربة المارسة المثفة مهما جدّا.

المرجع السابق ص ٢٤، Suyano Ph.D.^{٣٩}



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. تثمين عملية التعليم.

يلزم على كلّ المدرّسة أن يعمل تثمين عن التقدّم، إمّا من
structural-objektif أو obserfatif-iluminatf
٤. يقدر المادة تعلم.

يقدر المدرّس مادّة تعلم أحد من عمليّة تعلم. أن المدرّس المهنيّ لزم
أن يقدر مادة تعلم. إنّ التوكّيل المادة يأتّر إلى نتيجة تعلم الطالب. لذلك
يلزم على المدرّس أن يفهم المادة تعلم فهما جيّداً.^{٤٠}
كان المدرّس اللغة العربيّة يجب أن يستحقّ صفة مخصوصة للمدرّس
و من صفة المدرّس المخصوص وهي :

١. يجب و يضمن وجيبته للإستعاب المادة، ثمّ يدقيق في العمل، ثمّ يدرّس
الطالب بإخلاص

٢. يدرس المادة ثم يعطي تأثر للطلاب

٣. يستحقّ المدرّس أحسن الكلام

٤. يستحقّ المدرّس المعرفة الواسعة، و يرشد المدرّس الطالب إلى أصول
العلم، و يعطيهم المدرّس حبّ لغة العربيّة

٥. يتعاون المدرّس مع المدارس الأخر في ترتيب المادّة^{٤١}

كذلك للمدرّس اللغة العربيّة، له علامة المخصوصة تعني:

١. أن يكون المدرّس مستو عن اللغة العربية شفاهايا و كتابيا جيّدا

٢. أن يكون المدرّس متخصصا في قسم اللغة العربية

^{٤٠} Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar* (Sinar Baru Algensindo, Bandung, ١٩٩٥), ص ٢٠.

^{٤١} عبد الخلق ثروت, ١٤٢٠ هـ, ٢٠٠٠ م, ص ٣٨-٣٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. أن يكون المدرّس عالما بثقافة العرب و ثقافة الإسلام

٤. أن يكون المدرّس يقدر على نطق الأصوات العربيّة بنطق صحيح، أو كان له مساعد فصيح

٥. أن يكون المدرّس له معرفة عن الصوتيّة العربيّة

٦. أن يكون المدرّس يقدر على إستخدام وسائل التعليم

٧. أن يكون المدرّس يعرف تدريس اللغة العربيّة للناطقين بغيرها^{٤٢}

كان الخصوصي التالي من المدرّس اللغة العربيّة نعرف من ناحية الآتية:
١. من اللغويته

أ. يستطيع أن يفهم لغة العربيّة بسهمة، إمّا من الحوار اليوميّة أو الحوار بين الفرقة و الخطبة و القصّة

ب. يستطيع أن يقول كلّ من أصوات العرّابي با لفصاحة الجيدة

ج. يستطيع أن يعبر ما في فقرته باللّغة العربيّة

٢. من مهارة مهنيّة

أ. يعرف أحوال المنشأة في مكان عمله

ب. بشاك في العداد و الأداء برنامج التعليم لغة العربيّة

ج. يفهم و يقدر أن يعلّق أنواع طريقة التعليم لغة العبيّة

د. يقدر أن يعلّق بين التعليم مهارات لغوي و الأنواع فهم الثقافة العربيّة و الإسلاميّة

هـ. يستطيع أن يستعمل الوسائل التعليم

و. يقدر أن يصنع أنواع تقييم إمّا من المقلة أو الموضوعيّة

^{٤٢} نفس المكان، Sayuti Anshari Nasution.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ف . يستطيع أن يقيّم و يحفز نفسه لترقية كفاءته^{٤٣}
٣. من الثقافة

أ . يفهم الثقافة العربيّة و الإسلاميّة

ب . يقدر أن يتعلّم الثقافة العربيّة و الإسلاميّة

ج . يبدع و يصنع نشيط ينفع لترقية التعليم لغة العربيّة

د . يستطيع أن يقارن بين نتائج الثقافة العربيّة و الثقافة المحليّة في مكات
عماله

هـ . يقدر أن يقيّم نشاط الذي قيّمه بالثقافة

و . طليقة يتكلّم بالغة المحليّة و قدرة يوفرّ دراسة التّقابليّ بالغة العربيّة إمّا من
جهة التعبير أو من الصوتيّ.^{٤٤}

اختصاص مدرس اللغة العربية إحترافية مستويين :مستوى الطبقات

بشكل عام و بشكل خاص

١. بشكل عام

فإن موقف المدرسين في عملية تعلم استراتيجي جدا لأن المدرسين

ستحدد عمق، واتساع المواد التعليمية وحدد المواد التي سيتم تسليمها

للطلاب في تعلم.

فهم المزيد من المدرسين وأكد مرة أخرى في قانون رقم ١٤ من عام

٢٠٠٥ على المدرسين والمحاضرين أن المقصود من قبل المعلم هو المرابي المهنية

^{٤٣} Sayuti Anshari Nasution, *Kearah Guru Bahasa Arab Yang Profesional*, (Jurnal: pendidikan islam, Jakarta : ٢٠٠٥) ٧٢ ص.

^{٤٤} نفس المرجع.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

مع المهمة الأساسية للتعليم والتدريس وتوجيه وتدريب وتقدير وتقييم الطالب.^{٤٥}

في هذه الحالة ينبغي للمدرس تسهيل المتعلمين على تحقيق إمكاناتهم فضلا عن مطالب معايير الإحترافية الوطنية للتعليم.^{٤٦}

واستنادا إلى لائحة وزير التربية الوطنية لجمهورية اندونيسيا عدد ١٦ لسنة ٢٠٠٧ بشأن معايير المؤهلات الأكاديمية والمدرس الإحترافية. أربعة الإحترافيات العامة التي يجب أن تكون مملوكة من قبل مدرسي اللغة العربية هي:

١. كفاءة التربوية

الكفاءة التربوية هو القدرة على أن تمتلك من المدرسين على خصائص الطالب ينظر إليها من جوانب مختلفة مثل المعنوية والعاطفية والفكرية. فهو يعني أن المدرس يجب أن يكون قادرا على السيطرة على نظرية ومبادئ تعلم تعلم، وذلك لأن الطالب لديهم شخصية والطبيعة ومصالح مختلفة.^{٤٧}

وفيما يتعلق بتنفيذ المناهج الدراسية، ويجب أن يكون المدرس قادرا على تطوير المناهج التعليمية على مستوى وحدة على التوالي وتكييفها مع الاحتياجات المحلية. يجب أن يكون المدرسون قادرين على

^{٤٥} Pangadilan Rambe, *pembelajaran Bahasa Arab Tingkat SD*, (Pekanbaru:Adefa Grafika, ٢٠١٥), ص. ٤.

^{٤٦} Sudaryono, *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta:Graha Ilmu, ٢٠١٢), ص. ١٦.

^{٤٧} Tutik Rachmawati, Daryanto, ١٠٢, *المرجع السابق*, ص.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- تحسين إمكانات المتعلمين لتفعيل قدرته في الفصول الدراسية، وينبغي أن تكون قادرة على إجراء تقييم لأنشطة تعلم التي تم تنفيذها.
- القدرة على أن تعقد من قبل المعلمين فيما يتعلق بالجوانب احظ، وهي:
- اتقان خصائص المتعلمين من الجوانب المادية والمعنوية والاجتماعية والثقافية والعاطفية والفكرية
 - اتقان نظرية ومبادئ تعلم التي تربي تعلم
 - تطوير المناهج الدراسية المتعلقة بالمواضيع / مجالات تطوير التعليم
 - تسهيل تطوير إمكانيات الطالب لتفعيل الإمكانيات المختلفة
 - نتائج تقييم السلوك، وتقييم العملية وتعلم
 - الاستفادة من نتائج التقييم والتقييم من أجل تعلم
 - أداء العمل العاكسة لتحسين جودة التعليم^{٤٨}
٢. كفاءة الشخصية

يرتبط كفاءة شخصية المدرس لسلوك المدرسين في حياتها. المدرسين في الطلب كان حسن السير والسلوك باعتباره المعلم قدوة لطلابهم أو حتى المجتمع المحيط. وتشمل هذه الكفاءات الشخصية: (أ) التصرف وفقا للمعايير الدينية والثقافة القانونية والاجتماعية والوطنية لإندونيسيا (ب) تقدم نفسها على أنها شخص غير صادقة ونبيلة، قدوة للطلاب والجمهور وكذلك ثابت الخاص ومستقرة. ناضجة، حكيم وموثوق (ج) ويبين أخلاقيات

نفس المرجع، ص. ١٠٣-١٠٢ ٤٨

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العمل، ومستوى عال من المسؤولية، والشعور بالفخر كونه مدرسا، والثقة بالنفس، والتمسك مدونة لقواعد السلوك للمدرسين.^{٤٩}

فلذلك، يلزم المدرس لابد لتكون قادرة على يدرّس الطالب حول الانضباط الذاتي، وتعلم القراءة، والحب والكتاب، نعتز الوقت، وتعلم كيفية تعلم، والانصياع لقواعد /قواعد وتعلم كيفية القيام به. وسوف يكون كل ناجح إذا تم تأديب المدرسين أيضا في القيام بواجباتها والتزاماتها. يجب أن يكون المدرسين القدرة فيما يتعلق استقرار وسلامة لشخصية المعلم. الجوانب التي يمكن ملاحظتها في شخصية اختصاص المعلم ما يلي:

- بالوكالة وفقا لقواعد الدين والقانون والاجتماعية والثقافة الوطنية اندونيسيا
- عرف نفسك على أنك شخص صادق، ونماذج النبيلة ودور للطلبة والمجتمع
- عرف نفسك على أنك شخص غير ثابتة ومستقرة وناضجة، والحكمة وموثوقة
- إظهار أخلاقيات العمل، ومستوى عال من المسؤولية، والشعور بالفخر ليكون المعلم والثقة بالنفس
- درجات الحرارة العالية الحفاظ على الأخلاقيات المهنية للمدرسين

٣. كفاءة الاجتماعية

تشعر بالقلق الكفاءة الاجتماعية مع سلوك المدرسين التفاعل مع بيئتهم الاجتماعية (الطالب والزملاء والرؤساء وأولياء الأمور وحتى أفراد

^{٤٩} المرجع السابق، ص. ١٤-١٣، Sudaryono



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المجتمع حيث يعيش المدرسين)، القدرات الاجتماعية المطلوبة هي قدرة المدرسين على التواصل والتفاعل بكفاءة وفعالية مع الطالب وزملائه المدرسين والآباء / أولياء الأمور الطالب والسكان من المناطق المجاورة. الكفاءة الاجتماعية ما يلي: (أ) أن تكون شاملة، والعمل بموضوعية وليس تمييزية للنظر الجنس جيني أو الدين أو العرق أو الحالة المادية، الخلفية العائلية والحالة الاجتماعية الاقتصادية (ب) التواصل الفعال والتعاطف والمجاملة مع زملائه المدرسين والتربويين وأولياء الأمور والمجتمع المحلي (ج) التواصل مع المجتمع المهني وغيرها من المهن شفويا وخطيا، أو في أشكال أخرى.^{٥٠}

معايير أداء المعلم الذي ينبغي القيام به هو:

- التواصل الفعال، تعاطفا ومهدبا مع زملائه المدرسين والموظفين وأولياء الأمور والمجتمع
- التكيف في مكان ما على العمل في جميع أنحاء ولاية جمهورية اندونيسيا التي لها التنوع الاجتماعي والثقافي
- التواصل مع المهنة وغيرها من المهن التي يقوم بها المجتمع شفويا وخطيا، أو في شكل آخر

٤. كفاءة المهنية

الكفاءة المهنية هي القدرة التي ستعقد من قبل المدرسين في تخطيط وتنفيذ عملية تعلم.^{٥١} الكفاءة المهنية ذات الصلة لقدرة إتقان المدرسين

^{٥٠} نفس المرجع، ص. ١٤

^{٥١} Tutik Rachmawati, Daryanto, ١٠٤-١٠٥، المرجع السابق، ص.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

المواد التعليمية على نطاق واسع وعميق. ويكتسب هذه القدرة من خلال التعليم وفقا لبرنامج الدراسة في الأشرة.

وتشمل الكفاءات المهنية: (أ) سيد: هيكل ومفهوم وعقلية الدعم العلمي من الموضوعات التدريس (ب) كفاءة اتقان القياسية والكفاءات الأساسية المواضيع /مجالات تطوير التعليم (ج) القدرة على تطوير المواد التعليمية الإبداعية (د) القدرة على تطوير الكفاءة المهنية بطريقة مستدامة عن طريق اتخاذ إجراءات العاكسة، فضلا عن استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. في حين هاري و ساس (٢٠٠٨) في دراسة بعنوان "تدريب المدرسين، ونوعية المدرسين وتحصيل الطالب" يشير إلى أن المدرسين يعملون دائما لتحسين تحصيل الطالب من خلال: (أ) تتبع دائما أن تدريب المدرسين الذين هم على تحسين المهني (ب) تطوير الخبرات الفعالة في تعلم للطلاب ثم تحليل نتائج تعلم كمقياس للنجاح تعلم الطالب.^{٥٢}

جوانب من الجوانب التي يتعين مراعاتها من قبل المدرسين في هذه الكفاءات المهنية هي:

أ. أن تكون شاملة، تعمل بموضوعية، وليس تمييزا للمساواة بين الجنسين الاعتبار، الدين، العرق، الحالة المادية، الخلفية العائلية والحالة الاجتماعية الاقتصادية

ب. التواصل الفعال، تعاطفا ومهدبا مع زملائه المدرسين والموظفين وأولياء الأمور والمجتمع

^{٥٢} المرجع السابق، ص. ١٥-١٤، Sudaryono

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج . التكيف في مكان ما على العمل في جميع أنحاء أراضي جمهورية
إندونيسيا لديها التنوع الاجتماعي والثقافي
د . التواصل مع المهنة التي يقوم بها المجتمع وغيرها من المهن شفويا وخطيا،
أو في أشكال أخرى.

القدرة على أن تكون مملوكة من قبل المدرس في يمكن ملاحظتها من
الجوانب التالية في عملية تعلم:

- إتقان المواد، وهيكل ومفهوم والدعم العلمي عقلية من الموضوعات التعليم
- مستوى إتقان الكفاءة والكفاءات الأساسية المواضيع / مجالات تطوير
التعليم

- وضع موضوع تعليم خلاق

- تطوير الكفاءة بطريقة مستدامة عن طريق اتخاذ إجراءات عاكس
- استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على التواصل وتطوير
أنفسهم.^{٥٣}

٢. بشكل خاص

حسن جعفر (٢٠٠٤:٤١٦) الكفاءات المحددة التي يجب أن يلم في
تعلم مدرسي اللغة العربية هناك ٨٤ نوعا على الأقل التي يمكن استخدامها
كمرجع لتوحيد قدرة المدرسين في تعلم اللغة العربية. وعموما الكفاءات من
حيث قدرة المدرسين في تعلم الإستماع، المحادثة، القراءة، الكتابة، وكفاءة
المدرسين في تعلم القواعد.^{٥٤}

^{٥٣} المرجع السابق، ص. ١٠٦، Tutik Rachmawati, Daryanto,

^{٥٤} المرجع السابق، ص. ١٢، Pangadilan Rambe,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يحتاج المدرس الإحترافية أيضا لمعرفة العوامل التي تؤثر على الطالب تعلم اللغة العربية، اللغة الأم التي أصبحت عادات والبيئة، مثل: الآباء والأمهات والمربين والمدرسين والأسر ووسائل الإعلام، وهلم جرا. وهذا سيسهل المدرسين في تعليم اللغة، باى من حيث المواد الانتخائية وطرق التسليم، ووسائل الإعلام وهلم جرا.^{٥٥}

٤. المؤشرات كفاءة

لتحليل العملية في التعليم المدرّس، و قدرة المدرّس الذي يرتبطه إلى سعي لترتقي عملية تعلم و نتيجة تعلم فمجموعة إلى المؤشرات كفاءة، يعني:

١. يقدر أن يخطّ برنامج تعلم

يقدر أن يخطّ برنامج تعلم وهي الأصول من كل المعلومات و نشاط الأساس و فهم جيّد عن هدف تعلم و حال تعلم. المعنى من خطّ برنامج تعلم وهو التقدير من المدرّس عن النشاط الطالب عند تعلم. في هذا العمل أنّ النشاط الطالب لبد أن يخط من غرض تعلم و المادة، و طريقة تعلم، و تامين تعلم بالمرتبّا والواضحا. هذا برنامج تعلم لحكّ المدرس عند التعليم.

٢. ينقذ عملية تعلم.

ينفذ عملية تعلم و هو يعمل برنامج تعلم، أنّ في عملية تعلم يلزم على المدرس أن يكون عمليًا في إخترة و نميّة عملية الطالب في تعلم المناسبة ببرنامج تعلم. أن تنفيذ عملية تعلم يحتج إلى مهارات و نشاط في صناعة التعليم. المثال إستخدام الوسائل و الطريقة، ونشاط التامين تعلم و

^{٥٥} عمر الصدق عبد الله، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق، الأساليب، الوسائل، (الدارالمعلم، ٢٠٠٨)، ص. ٢٠



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

غيرها. لذلك مفهوم عن أساس النظرى تعلم لم يكفه، لكن تجربة الممارسة

المثقة مهما جدًا.

٣. تثمين عملية التعليم.

يلزم على كلّ المدرّسة أن يعمل تثمين عن التقدّم، إمّا من

structural-objektif أو obserfatif-iluminatf

٤. يقدر المادة تعلم.

يقدر المدرّس مادّة تعلم أحد من عمليّة تعلم. أن المدرّس المهنيّ لزم

أن يقدر مادة تعلم. إنّ التوكّيل المادة يَأثر إلى نتيجة تعلم الطالب. لذلك

يلزم على المدرس أن يفهم المادة تعلم فهما جيّدًا.^{٥٦}

ب. إنجاز تعلم

١. تعريف إنجاز تعلم

إنجاز هو نتيجة النشاط التي تم القيام بها، إما بشكل فردي أو في

مجموعي. لن يحصل إنجاز ما دام لا يفعل شخص الأنشطة.

حرف توفر قيود هذا إنجاز هو تقييم التعليم على التنمية والتقدم

للطلاب فيما يتعلق اتقان المواد الخاضعة المقدمة لهم والقيم الواردة في المناهج

الدراسية.^{٥٧}

^{٥٦} المرجع السابق ص ٢٠، Nana Sudjana

^{٥٧} المرجع السابق، ص. ١٩-٢٠، Syaiful Bahi Djamarah

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إنجاز تعلم في التعليم هو نتيجة القياس للطلاب وتشمل العوامل المعرفية، الوجدانية والحركية بعد قياس عملية تعلم باستخدام الأدوات التي لها صلة اختبار. من البيان السابق، فإنه أن نفهم عن معنى إنجاز و تعلم. في الأساس إنجاز هو نتيجة تم الحصول عليها من النشاط. تعلم هو في جوهرها عملية ينتج عنها تغيير في الفرد، الذي هو تغيير في السلوك. وهكذا، إنجاز تعلم هو النتائج التي تم الحصول عليها في شكل الانطباعات التي أسفرت عن تغيير في الفرد نتيجة للأنشطة في تعلم. يمكن تحديد إنجاز تعلم بعد التقييم. نتائج التقييم يمكن أن تظهر في مستوى إنجاز تعلم الطالب.^{٥٨}

٢. العوامل التي تؤثر على إنجاز تعلم

في الأساس، العوامل التي تؤثر على إنجاز تعلم ويمكن تصنيفها إلى قسمين، هما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.

❖ العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل المستمدة من الطالب. وتشمل هذه العوامل:

(١) ذكاء

وفقا كارتونو، الذكاء هو أحد العوامل المهم لتحديد نجاح أو فشل الدراسات. إذا كان الطالب لديه مستوى طبيعي أو فوق الذكاء العادي، وربما يمكن أن تصل إلى تحقيق عالية.^{٥٩}

نفس المرجع،^{٥٨}

^{٥٩} Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta:Raja Grasindo Persada, ٢٠٠٢), ١٣٣ ص

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٢) العوامل المادية أو العوامل النفسية

يؤثر الحالة البدنية أو النفسية عموماً قدرة الشخص على تعلم.^{٦٠}

(٣) موقف

الموقف هو وجود اتجاه للرد على شيء، الناس أو الأشياء مع مثل كراهية أو اللامبالاة. مواقف الشخص يمكن أن تتأثر بعوامل المعرفة والعادات والمعتقدات.^{٦١}

(٤) ميل

ميل الطلاب في تعلم هو أحد العوامل الذي يمكن أن يؤثر على نتائج الدراسة. إذا كان شخص ما لديه شغف لشيء، ثم قال انه سوف يستمر في محاولة للقيام بذلك أن ما يريده يمكن تحقيقه.

(٥) موهبة

الموهبة هي القدرة المحتملة من شخص لتحقيق النجاح في الأيام القادمة. كل شخص لديه موهبة من حيث القدرة على تحقيق ما يصل إلى مستوى معين وفقاً لقدرات كل منها.^{٦٢}

(٦) دافع

الدافع هو كل ما يدفع شخص أن يفعل شيئاً. الدافع يمكن تحديد ما إذا كان أو لم يكن في تحقيق الهدف، وبالتالي فإن أكبر نجاح تعلم. الدافع القوي الضعيف يؤثر أيضاً معرفة نتائج تعلم.^{٦٣}

^{٦٠} User Usman dan Lilis Setiawati, *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, ١٩٩٣), ١٠. ص

^{٦١} Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, ١٩٩٦), ٨٣. ص

^{٦٢} Muhibbin Syah, *المرجع السابق*، ص. ١٣٥

^{٦٣} Ngilim Purwanto, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Karya, ١٩٩٨), ٦٩. ص

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

❖ العوامل الخارجية

يتكون العوامل الخارجية من نوعين، وهما البيئة الاجتماعية والبيئة غير الاجتماعية. وفقا Slameto (١٩٩٥:٦٠)، والعوامل الخارجية التي يمكن أن تؤثر على الدراسة لظروف عائلية، وحالة المدرسة والمجتمع.

(١) ظروف عائلية

حبو الله (١٩٩٤:٤٦) يقول بأن الأسرة هي البيئة التعليمية الأولى للأطفال في الأسرة أولا وقبل كل في التعليم والتوجيه، في حين أن المهمة الرئيسية في الأسرة لتعليم الطفل هي حجر الأساس للتعليم الأخلاقي والنظرة الدينية للحياة.

(٢) ظروف مدرس

المدرس هي أول مؤسسة تعليمية رسمية وهو أمر مهم جدا في تحديد نجاح تعلم الطالب. لذلك، يمكن للبيئة مدرسية جيدة تشجيع الطلاب على الدراسة الجادة.

(٣) المجتمعات

إلى جانب الآباء والأمهات، والبيئة هي أيضا واحدة من العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم الطلاب في عملية التنفيذ هو التعليم. البيئة المحيطة الطبيعية غير مؤثرة جدا على تطوير شخصية الأطفال بسبب الحياة اليومية للأطفال سيكون أكثر مؤنس مع البيئة التي يقع فيها.^{٦٤}

^{٦٤} المرجع السابق، ص. ١٣٢، Muhibbin Syah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. المؤشرات إنجاز التعلم

من حيث المبدأ، الإفصاحات نتيجة تعلم المثالي تغطي جميع عالم النفسي أن تغيير نتيجة للتجربة وعملية تعلم لدى الطلاب. ولذلك، فإن الكشف عن التغيرات السلوكية عبر المجالات، وخاصة في مجال الطلاب، من الصعب جداً. هذا هو نتيجة للتغيرات في نتائج تعلم هناك غير ملموسة (غير ملموسة). والنقطة الأساسية للحصول على بيانات القياس ونتائج تعلم الطلاب على النحو المبين أعلاه هو معرفة الخطوط العريضة للمؤشر (مؤشر تحقيقها معين) المرتبطة مع هذا النوع من إنجاز أن يتم التعبير عنها أو قياس^{٦٥}.

الجدول الأول

المؤشرات الإنجاز

المجال / نوع الإنجاز	المؤشرات	كيفية التقييم
أ. مجال الإدراك ١. الملاحظة	١. يستطيع أن تظهر ٢. يستطيع أن يفعل مقارنة ٣. يستطيع أن يتصیل	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
٢. الذاكرة	١. يستطيع أن يذكر ٢. يستطيع أن يعرض مرة أخرى	
٣. الفهم	١. يستطيع أن يفسر ٢. يستطيع أن تحديد باللسان	

نفس المرجع، ص. ٢١٦^{٦٥}

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>نفسه</p> <p>١. يستطيع أن تقديم المثال</p> <p>٢. يستطيع أن استخدامها بشكل مناسب</p> <p>١. يستطيع أن يتصل</p> <p>٢. يستطيع أن تصنيف / يستطيع أن يختار</p> <p>١. يستطيع أن يتصل</p> <p>٢. يستطيع أن يقعد</p> <p>٣. يستطيع أن تعميم (جعل برونزيب العام)</p> <p>١. إثبات القبول</p> <p>٢. تبين موقف الرفض</p> <p>١. الرغبة في المشاركة / الانخراط</p> <p>٢. الرغبة في استخدام</p> <p>١. النظر في أهمية و فئيدة</p> <p>٢. التفكير جميلة ومتناغمة</p> <p>٣. معجب</p>	<p>٤. التنفيذ</p> <p>٥. التحليل (الفحص والفرز بعناية)</p> <p>٦. التوليف (جعل سبيكة جديدة وكلية)</p> <p>ب. نطاق المعنى (العاطفي)</p> <p>١. القبول</p> <p>٢. ترحيب</p> <p>٣. التقدير</p>
--	--

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>٤. الاستيعاب</p> <p>الداخلي (تعميق)</p> <p>٥. التوصيف (التقدير)</p> <p>ج. معجل النية</p> <p>(يسيكوموتور)</p> <p>١. نقل المهارات</p> <p>والتصرف</p> <p>٢. مهارات التعبير</p> <p>اللفظي وغير</p> <p>اللفظي</p>	<p>١. الاعتراف والاعتقاد</p> <p>٢. رفض</p> <p>١. إضفاء الطابع المؤسسي أو النفسي</p> <p>٢. المتجسد في السلوك الشخصي واليومي</p> <p>١. تنسيق حركة العين واليدين</p> <p>والقدمين وأطراف أخرى</p> <p>١. تحدث</p> <p>٢. يجعل الحركة التقليد والجسم</p>
---	---

و أخذت إنجاز تعلم الطلاب في هذا البحث سيوجد من النواحي المعرفية و الوجدانية و الحركية الذي تخلص في نتائج بطاقات التقرير في التعليم اللغة العربية.

بعد معرفة المؤشرات الإنجاز على درجة أعلى من نتائج تقييم إنجاز تعلم، المدرس ينبغي أيضا معرفة كيفية وضع قيود على الحد الأدنى من قضية نجاح الطلاب تعلمهم. نجاح بالمعنى الواسع يعني نجاح الذي يشمل عالم من الإبداع

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والذوق و الخيال من الطلاب.^{٦٦} هذا مهم جدا, لأن نظر إلى حد أدنى إنجاز الطلاب الذي يعتبر نجاحا ليس الشيء السهل. ويشمل النجاح في عالم حقوق التأليف والنشر (المعرفي)، ونكهة (العاطفية)، ونية (النفسي) الطلاب . القواعد هذه القياسات هي^{٦٧}:

أ. على نطاق ونورما مرقمة من ٠ إلى ١٠

ب. على نطاق ونورما مرقمة من ٠ إلى ١٠٠

١. تقييم الإنجاز المعرفي

قياس نجاح الطلاب البعد المعرفي يستطيع أن يعمل بطرق مختلفة كاختبار كتابي أو اختبار شفوي والأفعال.

٢. تقييم الإنجاز العاطفي

شكل واحد من اختبار هذا المجال هو " مقياس ليكرت "الذي يهدف إلى تحديد اتجاه موقف الشعب الفلسطيني. الشكل هذا النطاق يحمل الرأي الذي يعكس موقفا يتفق بقوة، غير محدد، لا يوافقون، وبقوة لا يوافقون.

٣. تقييم الإنجاز النفسي

الملاحظة هي الطريقة الصحيحة لتقييم مدى نجاح تعلم أبعاد في المجالات النفسي. ويمكن تفسير الملاحظات في هذه الحالة كنوع من الاختبار للأحداث, السلوك، أو ظاهرة أخرى بطريق الملاحظة المباشرة. المدرسين يرغبون في إعداد التدابير التي دقيقة ومنظم وفقا للمبادئ التوجيهية الواردة في شكل ورقة الملاحظة معدة مسبقا.

ص. ١٥٠-، (٢٠٠٩)، (Bandung:Remaja Rosdakarya, Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan*,

ص ٢٠١٣، (٢٠١٣)، (Jakarta: Rineka Cipta, Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وذكر أدنى رقم التخرج /تعلم النجاح (اجتياز الصف) حجم ٠-١٠ هو ٥،٥ أو ٦، بينما على مقياس من ٠-١٠٠ هو ٥٥ أو ٦٠. وبالإضافة إلى المعايير المذكورة أعلاه، هناك أيضا معايير أخرى في بلدنا الجديد تطبيق في مجال التعليم العالي وهذا هو المعيار الإنجاز تعلم باستخدام حروف الرمز أ، ب، ج، هـ، و.

بعد الانتباه إلى مختلف المعايير التي تحدد مستوى نجاح الطالب كما هو مبين في الجدول أعلاه قد تنشأ السؤال: أيهما المعايير وممثل أنسب (يمثلون /تصوير الفعلي)؟ وضع القواعد الواقع أينما أصل ضبا تستخدم وفقا لقواعد المؤسسة التعليمية التي وضعتها السلطات المختصة.

شيء آخر هو أكثر أهمية في عملية تقييم الأداء ليس هو المعيار الذي واحدة على أن تتخذ، ولكن إلى أي مدى يتم استخدامها في قاعدة واضحة لتقييم جميع مهارات الطالب (المعرفية والوجدانية والحركية).^{٦٨}

ج. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي هو مفهوم مستخدم لإعطاء تحديد المفهوم النظري، وهذا المفهوم لتباعد الفهم عن كتابة هذا البحث و تركيز هذا البحث تأثير كفاءة مدرس اللغة العربية و إنجاز تعلم اللغة العربية لدى الطلاب. المدرس المهني وهو أهلية في إحد العمل الذي يستطيع أن يعمل به الشخصي الذي يستحق معيار الكفاءة المخصصة. وقدمت الباحثة مؤشرات المدرس المهني لمنظمة هذا البحث فيما يلي:

نفس المرجع، ص. ١٥١-١٥٠^{٦٨}

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. يقدر أن يخطّ برنامج تعلم اللغة العربية
أ. يرتّب و يقدم المدرّس اللغة العربية مادة مطابقا إلى حاجت الطالب.
ب. يقدم المدرّس اللغة العربية مطابقا إلى هدف تعلم.
ت. لديهم إستيعاب التكنولوجيا
٢. يقدر المادة تعلم اللغة العربية.
أ. يشرح المدرس لغة العربية المادة سرحا واضحا
ب. لديهم المدرس اللغة العربية البصيرة واسعة
ج. يجيب المدرس لغة العربية الأسئلة من الطالب بوضوح و سهول
٣. يركّز عملية تعلم اللغة العربية
أ. قدر أن ينظم و يبدّل حالة الفصل
ب. يستخدم المدرّس الطريقة المختلفة عند التعليم
ت. يستخدم المدرّس وسائل تعلم المختلفة
ث. يدفع المدرس الطالب ليتعلمون جيّدا
ج. لديهم المدرس اللغة العربية مهارات تعليمية جديدة
٤. تتمين عملية التعليم اللغة العربية .
أ. يصنع المدرّس التمرينات مطابقا بالمادة
ب. يعطى المدرّس النتيجة تعلم مطابقا بقدرة الطالب.
ج. ينقذ المدرّس الإعادة إلى الطالب الدين لم ينجحون عند الإمتحن.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ثم تأثير كفاءة مدرسو اللغة العربية في إنجاز تعلم لدى الطلاب في الدرس اللغة العربية يمكن قياس مع الاختبارات التحصيلية. ويمكن تصنيف تعلم اختبارات التحصيل في الأنواع التالية من التقييمات:

١. الاختبارة التكوينية

هذه التقديره تستعمل لتقيس واحد أو عدة موضوعات و يهدف لكسب لمحة عامة عن استيعاب الطالب في موضوع معين.

٢. اختبار الفرعي تلخيصي

هذا اختبار تشمل على عدد من المواد التعليمية الخاصة التي تم تدريسها في وقت معين. الهدف هو لكسب لمحة عامة عن استيعاب الطالب لزيادة مستوى التحصيل العلمي للطلاب.

٣. اختبار تلخيصي

هذا اختبار لكسب لمحة عامة عن استيعاب الطالب في بعض الموضوعات التي تم تدريسها في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار القرآن.

د. الدراسات السابقة

هذه الدراسات السابقة يأخذ من الدراسة شخصي الأخرى الذي يستحفه متّصل بهذه البحث.

كانت الدراسات السابقة وهي البحث الذي عملا بأختينا رسكا مالا شاري تحت الموضوع “العلاقة بين كفاءة مدرّس اللغة العربيّة و دافع تعلم لدى الطالب في المدرسة المتوسطة باب السّلام فكنايرو” فلذلك فيه العلاقة بين كفاءة مدرّس اللغة العربيّة و دافع تعلم لدى الطالب.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفرق من هذا البحث وهو إنّ هذا البحث يبحث عن " تأثير كفاءة مدرّسوا اللغة العربية في إنجاز تعلم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد "دار القرآن بمنطقة كمبار"

هـ. الفرضية البحث

ها : هناك تأثير بين كفاءة مدرّسوا اللغة العربية مع إنجاز تعلم اللغة العربية لدى الطلاب

هو : ليس هناك تأثير بين كفاءة مدرّسوا اللغة العربية مع إنجاز تعلم اللغة العربية لدى الطلاب