



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. الفعالية

الفعالية هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج.^{١١} الفعالية هي حال يدل على حصول الحاصل المعين، بوجود الإتفاق بين العامل و الهدف. أو تسمى بمنظمة التي تجد و تستخدم موارد طبيعية عند تحقق الغرض العام. ومن هذا التعريف نلخص أن الفعالية متعلقة بمحقق جميع الوظيفة الرئيسية والغرض و تمام الوقت و كذلك مشاركة من الأعضاء.^{١٢} ويقصد بالتعليم الفعال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعلم بأقصر الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع الحصول على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى.^{١٣}

و ليتحقق التعليم الفعال، لابد من توفر شروط عديدة، منها فيما يلي:

١. على المعلم أن يعرف كيف يعلم.
٢. على المعلم ان يحافظ على مظهر لائق لأن تلاميذه يعتبرونه قدوة لهم ويتفحصونه من قمة رأسه إلى أخمص قدمية.
٣. صوت المعلم يجب أن يكون واضحا يسمعه كل التلاميذ في الصف
٤. على المعلم أن يستعدّ درسه قبل دخوله الفصل
٥. على المعلم أن يعرف أكثر مما يحويه الكتاب المقرر
٦. لابد للمعلم أن يشجع تلاميذه بالمدح المخلص وبالجوائز المعنوية والمادية ليجذبهم إليه وإلى درسه لتشويقهم و ضمان انتباههم.
٧. على المعلم أن يراعي الفروق الفردية بين تلاميذه

^{١١} لويس معلوف، *Loc, cit*

^{١٢} E Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٤, h. ٨٢

^{١٣} محمد علي الخولي *Loc. cit*

٨. على المعلم أن يعامل تلاميذه بلطف و مودة فيجعل جو الصف تسوده علاقات اجتماعية صحية.

٢. إستراتيجية

الإستراتيجية مكونة من الخطوة الإجرائية المزورة لحل المشكلة أو لحصول على هدف التعليم.^{١٤} والإستراتيجية نموذج مخطط ومقرر لأداء العمل بالوعي. والإستراتيجية تحتوى على الهدف، العامل، المضمون، العملية والتسهيلات المؤيدة.^{١٥}

٣. الإستراتيجية التعليمية

ومصطلح "الإستراتيجية" أصلها من اللغة اليونانية يعنى علم المقاتلة أو قائد المقاتلة. وظيفة المدرس الرئيسية في تنفيذ التعليم. ينبغى للمدرس أن يعرف حقيقة عملية التعليم، التعليم وإستراتيجي التعليم للحصول على عملية التعليم الفعالة. وينبغى للمدرس أن يعرف إستراتيجية التعليم معرفة تامة قبل أن يقوم بعملية التعليم داخل الفصل، ويستخدم الإستراتيجية الفعال عند التعليم ليحصل التلاميذ على الإنجاز. واستخدام إستراتيجية التعليم الفعال يسهله عند اداء التعليم ويسهل التلاميذ في قبول الدرس.^{١٦}

٤. إستراتيجية تعليم اللغة العربية

إستراتيجية تعليم اللغة العربية هي سعى المدرس الذي يعمل في عملية التعليم الممتع و الفعال و الكفي، حتى لايشعر التلاميذ اللغة العربية صعبا و مملا.^{١٧}

^{١٤} MuhibbinSyah, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: PT RemajaRosdakarya, ٢٠١٠, h. ١٣٦

^{١٥} Abdul Mujid, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: PT RemajaRosdakarya, ٢٠١٣, h. ٣

^{١٦} Nur Hamiyah, *Strategi Belajar-Mengajar DiKelas*, Jakarta: Prestasi Pustaka, ٢٠١٤, h. ٤٤

^{١٧} SyaifulMustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: Uin Maliki Press, h. ١٣

٥. إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل

إستراتيجية الصحيح والخطاء نشاط تعاوني يدعو التلاميذ إلى مشتركين في عملية تعليم المواد المدروسة مباشرة. وهذه الإستراتيجية ينمي روح العمل الجماعي لعدة العلوم والتعلم مباشرة.^{١٨} وتدفع التلاميذ إلى القيام بالأعمال جماعة و لذا يقدر التلاميذ على تعلم المواد الدراسية الكثيرة.

وأما خطوات تنفيذ إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل فكما يأتي:

- (١) تعيين الموضوع أو المادة الدراسية المتعلمة.
- (٢) صناعة الأسئلة عن النص المقروء التي يشتمل على عنصر الصحيح والخطاء مناسبة بمضمون النص المقروء.
- (٣) والأسئلة السابقة تصنف إلى عدة مجموعات مكتوبة على الورقة. ولكل ورقة رمز "أ"، "ب"، "ج"، "هلم جرى. وبذلك أن تكون ورقة "أ" تحتوى على ثلاث أسئلة فورقة "ب"، "ج" تحتوى على ثلاث أسئلة أيضا.
- (٤) توزيع مجموعة التلاميذ بعدة مجموعات على حسب عدد الأوراق المصنوعة. ومن المستحسن أن عدد الأوراق محدد ليقدر التلاميذ على التبرع فعلا. ملاحظة: لا تسمع لكل مجموعة أن تكتب على الأوراق سيأما.
- (٥) ولكل مجموعة ورقة تحتوى على الأسئلة، فالمجموعة الأولى لها ورقة "أ" والمجموعة الثانية لها ورقة "ب" والمجموعة الثالثة لها ورقة "ب" وهلم جرى.
- (٦) على كل مجموعة أن تكتب أسئلتهم ثم تعيين الصحيح وخطاء من الأسئلة.

^{١٨}Melvin L. Siberman, *Loc. cit*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧) بعد أن انتهى جميع المجموعات من أداء الواجبة فتلك الورقة مقلبة لأن تلك الورقة تعطى إلى مجموعة جانبها، وبهذا تجد المجموعة الثانية ورقة جديدة، الورقة "أ"، والمجموعة الثالثة تحصل على ورقة "ب". والمجموعة الرابعة تحصل على ورقة "ج"، وهلم جرى، والمجموعة الأولى تحصل على ورقة المجموعة الأخيرة. وبعدها أن ما وجد جميع المجموعات الورقة الجديدة. فعلى التلاميذ أن يجيبوا عن الأسئلة المكتوبة على الورقة.

٩) يعمل التلاميذ ما عملوا في الخطوة السادسة حتى ...، وهلم جرى.

١٠) يقوم المدرس بالتبيين من خلال قراءة الأسئلة من كل مجموعة حيث يسأل المدرس أجوبتهم فيقارن المدرس بأجوبة المجموعة الأخرى.

١١) يقوم المدرس بهذه الخطوات حتى تنتهي الحصة الدراسية.^{١٩}

٦. طريقة القراءة

طريقة القراءة هي الطريقة التي تكون كيفية تقدم مادة دراستها بتفضيل القراءة يعني

أن المعلم يقرأ مواضع القراءة ثم يتبعه التلاميذ.^{٢٠} ولكن تارة اختار المدرس إحدى التلاميذ

ليقرأ، المادة أولاً وتلاميذ الأخرى يهتمونه ويقلدنه. أما الغرض من هذه الطريقة تعلم

مهارة القراءة اللغة الأجنبية، وكذلك اللغة العربية الأساسية من هذه الطريقة إستيعاب

اللغة الأجنبية تبدأ من عنصور صغير اللغة و هي المفردات.^{٢١}

^{١٩} Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, Yogyakarta: CTSD, ٢٠١٢, h. ٢٦

^{٢٠} Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, ٢٠١١, h. ٨٧

^{٢١} Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, h. ١٨٨



طريقة القراءة من طرق تعليم اللغة التي تهدف إلى إعطاء قدرة القراءة السهلة إلى التلاميذ. وأفضل أهداف هذه الطريقة ليكون التلاميذ يفهمون مضمون النص المقرؤ ويعرفون أنواع القراءة الصحيحة. وأما خطوات طريقة القراءة كما يلي:

١. تبدأ الدراسة بتقديم المفردات والإصطلاحات الصعبة وشرح معناها بالتعريف والأمثلة.

٢. يقرأ التلاميذ نصوصاً قراءة صامتة حوالي خمس وعشرين دقيقة.

٣. يناقش التلاميذ حول محتويات النص بالسؤال والجواب باستخدام لغة الأم.

٤. مناقشة القواعد إجمالية.

٥. بحث المفردات التي لم يبحثها التلاميذ من قبل.

٦. يعمل التلاميذ التمرينات الموجودة في الكتاب المدرسي كإجابة عن الأسئلة وكتابه الإنشاء الموجه.

٧. يتعلم التلاميذ مادة النص الموسع في بيوتهم ويحملون ما تعلموها إلى المدرسة يعطونها إلى المدرس.^{٢٢}

وأما مزايا طريقة القراءة كما يلي:

١. يستطيع التلاميذ أن يقرؤوا النصوص المكتوبة باللغة الأجنبية ويفهموها طاقاً وصحيحاً.

٢. يستطيع التلاميذ أن يستخدموا اللغة الأجنبية بقواعد صحيحة.

٣. يرجى أن يستطيع التلاميذ أن يترجموا ألفاظ اللغة الأجنبية التي غلمها المدرس إليهم ويفهموها فهماً جيداً.^{٢٣}

^{٢٢} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, ٢٠٠٩, h. ٥٢



Hak Cipta Diinanggi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأما عيوب طريقة القراءة كما يلي:

١. يصعب استعمال هذه الطريقة للمبتدئين، لأن التلاميذ يسعون غرابة على الممارسات، حتى يحتاج إلى تقرير الكلمات التي صعبت للتلاميذ تكرارها و يحتاج إلى وقت طويل.
٢. من حيث اكتساب اللغة، هذه الطريقة تهتم بنطق الكلمات في جمل اللغة الأجنبية صحيحا، ولا تهتم كثير بمعاني الكلمات و الجمل مضمونها.
٣. التعليم يكون مملا، حيث تكون الإستراتيجية تلك الطريقة غير جذابه لدى التلاميذ.

٧. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي قدرة على تعرف الشيء المكتوب (الرموز المكتوبة) وفهمها معانيها فهما جيدا والنطق بها نطقا سليما. مهارة القراءة تشتمل على الناحيتين، الأولى: تغيير الكتابة إلى الأصوات. والثانية: استيعاب المعاني التي تعبر بالكتابة والأصوات. ونواة مهارة القراءة تقع في الناحية الثانية، والناحية الأولى تكوّن الناحية الثانية. القراءة هي فهم المحتويات المكتوبة بنطق ما يكتبه المدرس. إذن، إن القراءة تحتوي على مهارتان، مهارة تعرف الألفاظ المكتوبة وفهمها.^{٢٤}

القراءة اللغة العربية صعبة لدى التلاميذ العجميين كقراءة الكتاب والمجلة والرسالة والمراسل لعدم الحركة والشدة فيها إلا آيات القرآن. مهارة القراءة متعلقة باستيعاب قواعد اللغة العربية التي تحتوي على النحو والصرف.^{٢٥}

^{٢٣} الدكتور محمد على الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح، ص. ١١٢

^{٢٤} Ahmad Izzan, *Op. cit.*, h. ١٤٩

^{٢٥} UlinNuha, *Op. cit.* h. ١٠٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عملية القراءة تورط ثلاثة العناصر منها المعنى أو محتوى المقروء، الكلمة التي تنتج المعنى والرمز المكتوبي كالعنصر البصري.^{٢٦}

لمهارة قراءة اللغة العربية فوائد، منها:

أ. ليعرف الكلمات الجديدة ومعانيها ولاسيما الكلمات المشتركة.

ب. لاسيعاب مضمون النص المقروء.

ج. لاستخراج الأفكار الرئيسية الموجودة في النص المقروء وتعبيرها إلى الآخرين.^{٢٧}

د. ليفهم المعنى الذي يوجد في القراءة.

هـ. ليعرف مقاصد الكاتب في القراءة.

و. ليساعد في استخدام معجم العربي صحيحاً.^{٢٨}

تعليم مهارة القراءة يسمى أيضا بتعليم المطالعة، وهما أساسا القراءة. ولكن لهما

فرق وهي كانت القراءة بمعنى تعليم القراءة، والمطالعة تؤكد التحليل وفهم المقروء. قدرة

القراءة من مهارات اللغة المهمة. وبدون القراءة، فتكون حياة المرء جمودة وغير متطورة في

تعليم اللغة عاما، ولا شك في أهمية مهارة القراءة يريد المدرس تحقيقها في تعليم اللغة

الأجنبية (العربية) شديدة وعظيمة. لأنها عملية أنشطية إيجابية لتأكيد حصول تعليم

القراءة على الهدف المنشود، فعلى المدرس أن يهتم بها في اداء التعليم.^{٢٩}

^{٢٦} Acep Hermawan, *Op. cit.*, h. ١٤٣

^{٢٧} رثدى أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، مكة المكرمة: جامعة أم

القرى، ١٩٨٥، ص. ١٧١

^{٢٨} فتحي على يونس و محمد عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب، القاهرة: مكتبة

وهبة، ٢٠٠٣، ص. ٦٠

^{٢٩} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, Malang: Uin Maliki Press, h. ٦٣

مهارة القراءة ليست قراءة ذاتها فحسب بل شاملة كل ما يتعلق بها كالنطق بأحرف موجودة في النص المقروء، وصحة العلاقة بين الرموز والمكتوبة بالأصوات المنطوقة وفهم مضمون النص المقروء وقدرة على تعبير المعلومات أو الأفكار المتضمنة في النص إلى الأحرين وأخذ الخلاصة من النص المقروء. كما أن لمهارة القراءة معايير كثيرة، منها:

أ. يستطيع التلاميذ أن يقرؤوا النص العربي جيدا.

ب. يستطيع التلاميذ أن يفهموا النص العربي جيدا.

ج. يستطيع التلاميذ أن يترجموا النص العربي جيدا.^{٣٠}

القراءة في معنا الواسعة غير سهلة، لكثرة التنوع المشترك، بل لمقدمة، وقدرة أو النطق بالألفاظ وفهم معانيها كاملا وجيدا. وأما أنواع القراءة:

أ. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي قراءة بنطق الألفاظ المكتوبة وهي الكلمة. والهدف الأساسي هو ليستطيع التلاميذ أن يقرؤوا النص جيدا ومناسبة بنظام الأصوات في اللغة العربية.^{٣١} إن القراءة الجهرية مفيدة جدا في المراحل الأولى لتعلم اللغة العربية لأنها تتيح فرصة كبيرة لتدرب على النطق الصحيح بحيث تؤدي إلى تأصيل الاتباطات بين نطق الصوت الرموز المكتوبة ولذلك يقال إنه ينبغي أن تقتصر مرحلة القراءة الجهرية على المراحل الأولى فقط من تعلم اللغة.^{٣٢} ويؤيد في القراءة الجهرية قدرة القراءة بما يلي وهو:

أ. الحفظ على دقة أصوات اللغة العربية سواء كان مخارج الحروف أو صفات الحروف.

^{٣٠} SyaifulMustofa, *Op. cit.*, h. ١٦٢

^{٣١} Ahmad Izzan, *Op. cit.*, h. ١٤٩

^{٣٢} الدكتور محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ١٩٨٥، ص. ١٩٢



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. الإيقاع المناسب وتعبير يتصور بشعور المؤلف.

ج. الطلاق، دون التبتأ والمكرر.

د. الإهتمام بالحركة والرسومة.

ب. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة تسمى قراءة في الذهن وتعرف بالقراءة الفاهمة وهي قراءة بدون النطق بالألفاظ المكتوبة، بل تعتمد على دقة الاكتشاف البصرى.

وأما هدف قراءة في الذهن فهو استيعاب محتويات النص أو أخذ المعلومات الكثيرة عن محتويات النص في وقت قصير، بل كانت القراءة في الذهن مهارة أساسية لا بد للتلاميذ أن يستوعبوها جيدا، لأن هذه القراءة أكثر فعالية في فهم محتويات النص من القراءة الجهرية.

ج. القراءة السريعة

من أهداف القراءة السريعة لإرشاد التلاميذ ليكونوا يرغبون في قراءة النص أسرع من عادتهم. السريعة في القراءة من الأهداف ولكن لا يجوز لنا أن لانهتم بالتعريف. وفي هذه القراءة السريعة، لا يهم بأن يأمر المدرس التلاميذ بفهم المحتويات تفصيلية بل يكفي بفهم الفروع فقط.

د. القراءة الاستماعية

هدف القراءة الاستماعية ليست لزيادة المفردات ولا لتعليم الأساليب الجديدة ولا لفهم النص تفصيليا ولكن لإعطاء التدريبات إلى التلاميذ بقراءة سريعة واستماعية



ودفعهم إلى الرغبة في القراءة وحبها كما أن بتدريبات في القراءة تنتهي الحب والرغبة في القراءة.^{٣٣}

هـ. القراءة التحليلية

القراءة التحليلية هي التي يحتاج إليها القارئ عندما يرغب في فحص موضوع بعمق وتأمل، و تتميز هذه القراءة بالثريث والأناة، لفهم المعاني إجماليا و تفصيلا، وعقدة مقارنة بينها وبين المعاني التي تماثلها، أو تختلف معها.^{٣٤}

أفضل أهداف القراءة التحليلية هو التدريب التلاميذ ليكون لهم قدرة على بحث المعلومات من المادة المكتوبة. ومع ذلك، يدرّب التلاميذ ليستطيعوا أن يعبروا تفاصيل المعلومات التي تؤيد فكرة أساسية قدمها المؤلف. ويدرّب التلاميذ ليتفكروا منطقيا وبحث العلاقة بين بعض الكلمة وبعضها وبين الواقع وغيره، واستخلاص غير المكتوبة في النص صريحا.^{٣٥}

مهارة القراءة عند أحمد عزان تهدف إلى تكوين التلاميذ القادرين على القراءة جيدة والفهم المقروؤ. وعملية القراءة إما أن تكون قراءة جهرية أم صامته.

ب. المفهوم الإجرائي

وأما خطوات تنفيذ إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل فهي فيما يأتي

١. تقرأ المدرسة نص القراءة ويستمع اليه التلاميذ.
٢. تكتب المدرسة المفردات الجديدة على السبورة.
٣. تأمر المدرسة التلاميذ بقراءة النص حول عشر دقيقة.

^{٣٣} Ahmad FuadEffendy, *Op. cit.*, ٢٠٠٩, h. ١٥٨

^{٣٤} أحمد فواد محمود علهان، المهارات اللغوية ماهيتها وطوائق تدريسها، ١٩٩٢، ص، ١٣٨

^{٣٥} Ahmad FuadEffendy, *Op. cit.*, h. ١٦١



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. تنزع المدرسة التلاميذ إلى عدة المجموعة التي تتكون من أربعة أشخاص في كل المجموعة على الأكثر
 ٥. تعطى المدرسة التلاميذ عدة التعبير عن النص، منها تعبير صحيح ومنها الخطأ
 ٦. تأمر المدرسة التلاميذ بكتابه التعبيرات لديهم ثم تعيينها هي صحيح أم الخطأ.
 ٧. تأمر المدرسة التلاميذ بأن يتبادلوا القرطاس. إذن المجموعة الثانية تجد القرطاس من المجموعة الأولى. والمجموعة الثالثة تجد القرطاس من المجموعة الثانية. فكذلك على الترتيب. والمجموعة الأولى تجد القرطاس من المجموعة الأخير.
 ٨. تأمر المدرسة التلاميذ مرة ثانية بأن يكتبوا التعبيرات فيه ثم التلاميذ يعيّنوا ها هي صحيح أم الخطأ
 ٩. تقوّم المدرسة على كل المجموعة
 ١٠. تقوم المدرسة بتصحيح التعبيرات
 ١١. تختيم المدرسة الدرس
- ج. الدراسات السابقة
- الدراسة السابقة هي بحث مستخدم كالمقارنة لابتعاد التقليد عن كتابة علمية ولتأكيد البحث الذي قام به الباحثة. وأما الدراسات السابقة فهي البحث الذي باحثها أسني واتي (١٤٨٢٠٠١٤٨٢) سنة ٢٠١٢ تحت الموضوع **فعالية تطبيق الإستراتيجية التحليلي لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الهدى باكنبارو**. وحاضلة بحثها أن مهارة القراءة لدى التلاميذ جيدة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والفرق بين الدرس السابقة والبحث الذى سأبحث فيما يلي:

١. أما الدرس السابقة فهو بإستخدام إستراتيجية التحليلي و البحث الذى بإستخدام إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل.
٢. أما الدرس السابقة فهو بدون الطريقة التعليمية و البحث الذى بإستخدام طريقة القراءة.

د. الإفتراضات والفرضيات

أ. الإفتراضات

١. مهارة القراءة لدى التلاميذ مختلفة
 ٢. مهارة القراءة لدى التلاميذ يتأثر بمؤثرات متنوعة
 ٣. إستراتيجيات و طرق التعليم لترقية مهارة القراءة
- ب. الفرضيات

الفرضية البديلة: إن استخدام إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل بطريقة القراءة فعال لترقية مهارة القراءة فى تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كمبار فيليال كمبار الشرقية.

الفرضية الصفرية: إن استخدام إستراتيجية الصحيح والخطاء المتسلسل بطريقة القراءة غير فعال لترقية مهارة القراءة فى تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ فى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كمبار فيليال كمبار الشرقية.